

لمِعْهَالْ الْحِطْوَطُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ

المتاهج ١٠٠١



نقديم ار. فيصال حفيان

تخرير مجمع محجت عارف

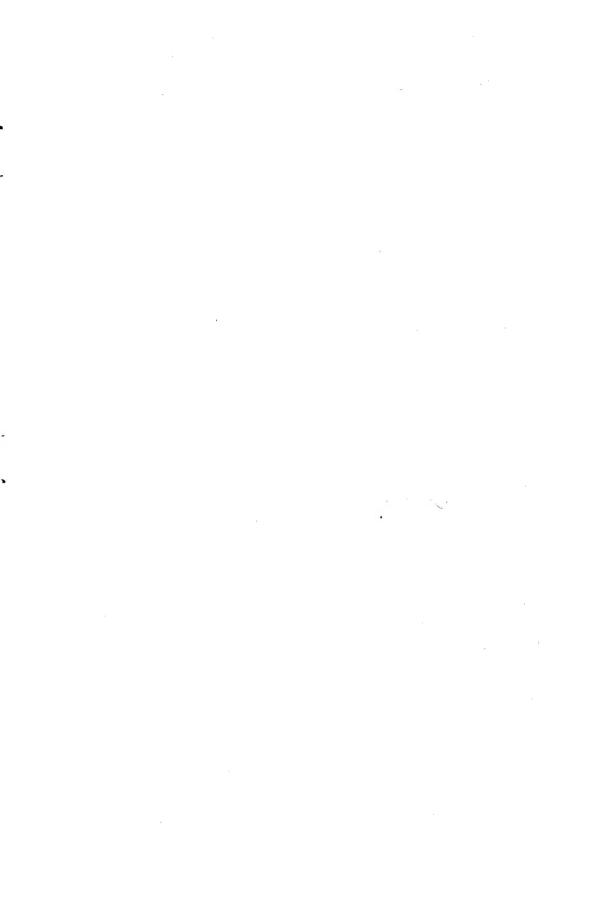
حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

دليل مكتبات المخطوطات في الوطن العربي/ تحرير محمد محمد عارف، تقديم: د . فيصل الحفيان - القاهرة : معهد المخطوطات العربية

(المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م ، ٢٩٤ ص.

ط/ ۲۰۰۱/۲۰۰۱





بسسما سلالرحم بالرحيم

تصدير

يسر المعهد أن يقدم هذا الدليل، وهو - في ما نعلم - أول دليل من نوعه على مستوى الوطن العربي.

ويأتي هذا الدليل تلبية لحاجة ملحة، فقد تعددت مكتبات المخطوطات في كل بلداننا العربية، سواء على المستوى الرسمي أو الأهلي، وتزايدت بصورة ملفتة، كما أن ثمة حركة داخلية في قاع هذا التراث، تتمثل في غير صورة، فقد ظهرت مجموعات خطية جديدة، ليست معروفة لدى الباحثين والمؤسسات على حد سواء، وتحركت مجموعات لتضم إلى مكتبات أو مراكز أو مؤسسات أخرى، نتيجة لإهدائها، أو وقفها، أو بيعها.

هذه الأمور وغيرها حفزت على تبني هذا الدليل الذي سيـؤدي – بلاشك – خدمة جلَّى، لكل المعنيين، على مختـلف الأصعدة، ويقفهم على ما يحـدث في عالَم التراث الذي يشكل ركنًا من أركان ثقافتنا العربية.

وكانت البداية استبانة محكمة تم إعدادها، وتوزيعها على أوسع نطاق ممكن، وعبر القنوات الرسمية والأهلية، حتى الشخصية. كما تم تضمينها نشرة أخبار التراث العربي، حتى تصل إلى أكبر عدد ممكن، سواء من المؤسسات والجامعات والمراكز، أو المكتبات الخاصة والزوايا والمساجد والكنائس، أو الأفراد. واستُهلت الاستبانة المذكورة بدعوة أشير فيها إلى أن التراث العربي المخطوط لايزال حتى الآن بدون خريطة واضحة التضاريس والمعالم، وأن مما يؤسف له أن مكتبات المخطوطات في داخل البلد العربي الواحد قد لا تعرف عن بعضها شيئاً، بله أن تعرف عن شقيقاتها في البلدان العربية الأخرى.

إن المعهد - وهو الجهاز القومي الذي ندبته المنظمة العربية للتربية والشقافة والعلوم لخدمة تراث الأمة - يشعر أنه بهذا الدليل قد رسم الخطوط الرئيسة للخريطة المنشودة، ووضع لبنة ستدفع بقضيتي «التعاون» و«التنسيق» شبه الغائبتين في ميدان التراث العربي

دليل مكتبات الخطوطات

إلى حضور قوي في الساحة الثقافية عامة، والتراثية خاصة.

وسيكون هذا «الدليل» جزءًا من الشبكة العربية لمعلومات التراث التي يتبناها المعهد، والتي يؤمَّل أن تكتمل في السنوات القليلة المقبلة، بعد أن قطع شوطاً في بناء قاعدتي بيانات خاصتين بمخطوطاته المصورة، والتراث العربي المطبوع.



تقديم

هـذا الـدليـل: الفكـرة والنهـج

١ - فكرة :

ليست فكرة هذا الدليل ببعيدة، فقد ألحَّت على المعهد متأخرة، منذ سنوات قليلة فقط. وأكاد أجزم بأنها لم تكن واردة لدى القائمين على المعهد، طوال عقد الثمانينيات، والنصف الأول من عقد التسعينيات. ولن أشطَّ إذا ما جعلت هذا الحكم ينسحب على المرحلة الزمنية السابقة من عمر المعهد، فليس ثمة - في ما أعلم - أية إشارة إلى شيء من ذلك.

لقد شُغل المعهد بأمور أخرى، فأوف خبراء، كتبوا تقارير عن مواقع المخطوطات وأماكنها، وأرسل عددًا كبيراً من البعثات إلى معظم البلدان العربية، والإسلامية، والأجنبية، قامت باختيار آلاف المخطوطات وصورتها، ونبَّهت إلى كثير من النفائس والذخائر، التي غابت عن العيون، كما نشر عشرات الفهارس للمكتبات والمراكز والمؤسسات التي تحتفظ بالمخطوطات، ولم ينس في أثناء ذلك مكتبات الأسر والأفراد حيثما كانت.

إنَّ ذلك كله، بالإضافة إلى أمور أخرى، ليس هذا موطن تفصيل القول فيها، رسم، بقصد، أو بدون قصد، الخطوط الأولية لخريطة مفصلة للمخطوطات في البلدان العربية، ولوَّن تضاريس هذه الخريطة بألوان تجذب الاهتمام، وتسترعي الانتباه، لكن هذه الخطوط والألوان ظلت مبعثرة، لم تصل بينها يد، ولم يجمعها إطار.

على أن ما سبق لا يسوغ غياب الفكرة، أو نسيانها، أو تجاهلها، فلو أن البذرة القيت باكرًا في تربة العمل، وتعهدتها وأحاطت بها عين العناية والرعاية، حتى تشقَّ الأرض، وترى النور، لكبرت بصورة طبيعية في الضوء، وتحت الشمس. ليس ذلك فحسب، بل إن الثمرة ستكون أسهل قطفًا، وألذ طعمًا، وأبهى منظرًا.

وإذا كان الغياب، أو النسيان، أو التجاهل، ليس مسوَّعًا، فإن اللوم، أو التأنيب،

ليس مقبولاً بالدرجة نفسها، لأسباب كثيرة أهمها:

(أ) أن المعهد عندما أنشئ كان عالم المخطوطات عالماً بكراً، المساحات البيضاء فيه واسعة، ومناطق الجهل به في البلدان العربية عامة أشبه بالصحارى، بالقياس إلى الواحات على هذه الكرة التي نعيش عليها.

(ب) أن ثمة أولويات كان على المعهد أن يُشغل بها، هي تلك التي أشرنا إليها آنفًا، فلاشك أن معرفة أجزاء الشيء تسبق إدراكه، ورسم مخطط عام له.

(ج) أن صورة المؤسسات والمراكز ومكتبات المخطوطات لم تكن على ما هي عليه الآن، فلا توجد بيانات، ولا إحصاءات، ولا حتى معلومات أولية عما تحتويه. ولعل كثيرًا من المحتويات أنفسها كانت معبأة في أكياس، أو ملقاة في صناديق، لا يدري أحد عنها شيئًا.

(د) أن المعهد كان يعمل منفردًا، أو شبه منفرد، في ساحة العمل التراثي، فالمكتبات كانت مجرد أماكن يحفظ بها التراث المخطوط، وليس لها نشاط قائم على هذا التراث أو متصل به، يخدمه، ويعرِّف به. ولم يكن في ظل الإمكانات المتاحة للمعهد أن يحمل العبء وحده.

(هـ) أن مكتبات المخطوطات بدأت تأخذ شيئًا فشيئًا شكل المكتبات الحديثة، ويتحوَّل بعضها - إلى مراكز أو مؤسسات، لها نشاطات، مما جعل التنسيق بينها مهمةً ملحة وأساسية، وهكذا بدأ دور جديد للمعهد، يعد هذا الدليل تجليًا من تجلياته.

٢- تأصيل:

متى بدأت فكرة الدليل تحديدًا إذن؟

ترددت الفكرة كثيراً في اللقاءات والندوات والاجتماعات التي عقدها المعهد، في النصف الثاني من التسعينيات، وأخذ الكلام في ذلك غير صورة، فقيل إنه لا توجد خريطة لمواقع التراث وتضاريسه في الوطن العربي، وقيل إننا بحاجة إلى أطلس عام لمراكز المخطوطات، وقيل إنه حان الوقت لبناء معجم متجدد لأماكن المخطوطات العربية وأعدادها.

وكانت أول إشارة ملموسة واضحة، هي تلك التي وردت في الندوة العلمية التي عقدها المعهد بالقاهرة، احتفالاً بعيده الذهبي، وذلك خلال يومي ٢١، ٢٢ من إبريل

(نيسان) ١٩٩٦ (١)، فقد جاء في البند الخامس من «اتجاهات الندوة» ما يلي:

"يوجه المعهد اهتمامه إلى إنجاز خريطة مفصلة شاملة متجددة لأماكن المخطوطات العربية ، وأعدادها ، وذلك بمسح هذه الأماكن جميعها ، ونشر تقارير عنها، وقوائم لمحتوياتها ، وجمع أسماء هذه المكتبات، وعناوينها ، وعدد مخطوطاتها، وذكر فهارسها المطبوعة ، على أن يطبع هذا الإنجاز في معجم متجدد كل عامين " (٢)

وهذه الإشارة مأخوذة (بتصرف) من بحث للأستاذ عصام محمد الشنطي مدير المعهد الثاني سابقًا قدَّمه للندوة المذكورة تحت عنوان «قضية التعريف بالمخطوطات: الجهود المبذولة ، وأوجه القصور» (٣).

ثم انعقد الاجتماع الثاني للهيئة المشتركة لخدمة التراث العربي بالقاهرة أيضًا، وذلك على مدى يومين: ١٩٩٧ من ديسمبر (كانون الأول) ١٩٩٧ (٤)، وتردَّد أيضًا الاتجاه السابق في صورة أخرى:

«رسم خريطة واضحة التضاريس والمعالم ، لمناطق المخطوطات في المعالم ، ووضع خطة طوارئ قائمة على أولويات لإنقاذ التراث العربي المخطوط» (٥) .

وهذه التوصية مأخوذة من ورقة قدمتُها إلى الاجتماع المذكور تحت عنوان "إنقاذ المخطوطات: المواقع والمسؤوليات والوسائل"، وأشرت فيها إلى أننا لا نملك خريطة واضحة المعالم لتراثنا المخطوط، لمواقعه عمومًا ، ولمواقعه التي تحتاج إلى إنقاذ سريع خصوصًا، وصنفت هذه المواقع إلى المناطق التالية: مناطق أكثر حاجة، وهي تلك التي لا تجد اهتمامًا، بسبب عدم توافر الإمكانات المادية، ومناطق أكثر غنى، كمّاً ونوعًا وتنوعًا، ومناطق ذات ظروف خاصة؛ سياسية، واقتصادية، ومناطق مجهولة ، لاتزال دون أبجدية في إطار المعرفة الحالية، فهي الآن معدودة فقيرة في المخطوطات، وقد تكشف الخريطة المطلوبة أنها ليست كذلك (٦).

⁽١) ندوة العيد الذهبي للمعـهد: وقائع الماضي ورؤى المستقبل (عدد خـاص من مجلة المعهد - المجلد ٤٠ - المجلد المخرم ١٤١٧هـ/ مايو ١٩٩٦). القاهرة: معهد المخطوطات العربية.

⁽٢) المصدر السابق، ص ١٣٤ . (٣) المصدر السابق، ص ص ١٢٣ - ١٣٥.

 ⁽٤) نشرت بحوثه ومداخلاته في ملف ضمن مجلة المعهد – المجلد ٤١- الجزء الأول (المحرم ١٤١٨هـ مايو
 ١٩٩٧) .

⁽٥) المصدر السابق، ص ٤٢٩ .

⁽٦) المصدر السابق، ص ص ٢٣٤، ٢٣٥ .

وفي ديسمبر من العام نفسه (١٩٩٧) عقد المعهد أولى سلسلة ندوات "قضايا المخطوطات» بالقاهرة، أيضًا، على مدى ثلاثة أيام (٢١-٢٣) من ديسمبر، وكانت تحت عنوان "التجارب العربية في فهرسة المخطوطات» (١)، وصدرت عنها توصية:

"إعداد أطلس عام لمراكز المخطوطات في الوطن العربي ، وتحديد المفهرس منها ، وغير المفهرس» (٢) .

أما الاجتماع الرابع للهيئة المشتركة لخدمة التراث العربي (٣) فقد انعقد يومي ٢٥ و٢٦ من أكتوبر ٢٠٠٠، وأسفر عن توصية :

«تأكيد أولوية الكشف والإنقاذ للمخطوطات العربية في العالم ، ورسم خريطة مفصلة لجموعات المخطوطات العربية في العالم» .

إن هذا الإلحاح يؤكد أن هذه الخريطة،أو الأطلس، أو الدليل، أصبح هاجسًا.

وكان وراء هذا الهاجس ذلك الاتجاه القوي في كثير من البلدان العربية نحو تأسيس مكتبات جديدة، تزايدت بصورة لافتة، يضاف إلى ذلك أن كثيراً من المكتبات القديمة التي كانت معروفة، قد بدأت تتحرك، نتيجة لغير سبب، منها القوانين والاتجاهات الجديدة نحو جمع المخطوطات في مكتبات مركزية، أو مؤسسات كبيرة، ومنها عمليات البيع، والإهداء، والوقف، التي تقوم بها أسر، أو يبادر إليها أشخاص، كل ذلك جعل هذا الهاجس يزداد إلحاحاً، لإيجاد وسيلة، تمكن من كشف ما استجد، وما حدث من تحرك في بيئات هذا التراث. يضاف إلى ذلك ما أسلفنا الإشارة إليه من تركيز المعهد على مهمة التنسيق الجديدة، الـتي تهدف إلى ضبط إيقاع عمل هذه الجهات المعنية بالتراث، وترتيب البيت التراثى من الداخل.

عمر الهاجس إذن لم يتجاوز عدة سنين لا تتجاوز أصابع اليـد الواحدة. وقد تحول إلى واقع، عندما تبنَّى المعـهد في دورة عمله الخاصـة بالعامين (٩٩-٢٠٠٠) مـشروعًا خاصًا بإصدار دليل لمكتبات المخطوطات في الوطن العربي.

⁽۱) صدرت عام ۱۹۹۸.

⁽٢) المصدر السابق، ص ٤٩٥ .

⁽٣) لما تصدر بحوثها ومداخلاتها بعد.

لم يكن تنفيذ المشروع سهلاً، لأنه ارتبط بالمكتبات نفسها، ومعلوم أن الأعمال أو المشروعات التي ترتبط بجهات، أو تقوم على أطراف أخرى، تعاني الكثير، وتحتاج إلى كميات مضاعفة من الجهد والمتابعة والإلحاح.

لقد أراده المعهد دليلاً واقعياً مرتبطًا ببيانات صادقة، وصحيحة، واقعية، وموظَّفة، قَـدُرَ الإمكان. وفي سبيل ذلك أعـد استبانة خاصة، حرص على أن تحقق تلك الأغراض، ووزَّعها عبر قنوات عديدة؛ رسمية، وأهلية. واستخدم من أجلها العلاقات التي تربطه بأشخاص ذوي احترام ونفوذ في بالمانهم. كما ضمنها دوريته (أخبار التراث العربي).

أعد الاستبانة الأستاذ عصام محمد الشنطي، بالتشاور مع المعهد، وقد تضمنت الاستبانة عناصر، تشمل:

اسم المكتبة، ومقرها (عنوان موقعها)، خاصة/عامة، والجهة التي تتبعها، ومصادر تمويلها، ونشأتها وتاريخها وتطورها، ومصادر مخطوطاتها، وعدد مخطوطاتها الأصلية باللغة العربية، وعدد المجاميع وعدد مخطوطاتها، والفهارس التي صدرت لمخطوطاتها، وعدد المفهرسين العاملين، وعدد المخطوطات المصورة ومصادرها وشكل وعائها (ميكروفيلم/ميكروفيش/ورق)، وهل توجد وحدة تصوير (ميكروفيلم/ ميكروفيش/ورق) وهل أدخل نظام الكمبيوتر، وهل استخدم في بناء قاعدة بيانات للمخطوطات، وهول تصدر دوريات أو نشرات خاصة بالمخطوطات، وعنوان المراسلة البريدي، وأرقام وهل تصدر دوريات أو نشرات خاصة بالمخطوطات، وعنوان المراسلة البريدي، وأرقام الهواتف والفاكس (انظر الاستبانة عينها في آخر الدليل، ضمن الملاحق).

وقام الأستاذ عصام بوضع منهج لصياغة البيانات الواردة، وتابع في دأب الاتصالات مع الجهات المعنية في البلدان العربية، نحو سنتين، وحَرَّر نحو (٤٠) استبانة.

ثم رأى المعهد أن يسند إكمال العمل إلى الأستاذ محمد محمد عارف، خبير المكتبات والمعلومات في معهد المبحوث والدراسات العربية (شقيق معهد المخطوطات) فقام به، على النهج المرسوم، ورتَّب المادة المحرَّرة، وصنع لها الفهارس والإحالات اللازمة، التي تجعل من استخدام الدليل عملاً ميسورًا، لا عناء فيه، ولا مشقة.

لقد بذل كل من الأستاذ عصام والأستاذ عارف جهدًا يشكران عليه، أولهما: في

دليل مكتبات المخطوطات

إعداد الاستبانة والمتابعة والتحرير، وثانيهما: في إكمال التحرير وترتيب المادة وصنع الفهارس والإحالات.

ثم جاء دور المعهد في مراجعة المادة وبنائها بناءً واحدًا، لا أمْتَ فيه، والتقديم الوافي لها حتى ظهرت بالصورة التي بين أيدينا.

٤ - سؤالان:

حتى تكتمل صورة هذا الدليل، نثير سؤالين: أولهما: إذا كان هذا الدليل هو الأول من نوعه في الوطن العربي، فماذا نقول في "فهارس المخطوطات العربية في العالم" (١) الذي أعده الأستاذ كوركيس عواد، ثم ماذا نقول في ما قده به فؤاد سزكين لكتابه "تاريخ التراث العربي"، وأخيرًا ماذا نقول في ما كتبه كارل بروكلمان - من قبل سزكين - في "تاريخ الأدب العربي".

وللإجابة نقول: إن ثمة فوارق دقيقة بين هذه الأعمال الثلاثة، ودليلنا هذا. هذه الفوارق هي:

أنها ترصد ما كتب عن المخطوطات، وأنه يرصد مواقع المخطوطات نفسها. أي أن مادتها «أرشيفية» أو «وثائقية»، ومادته ميدانية.

وأنها معنية بجزء من التراث المخطوط، هو ذلك الذي نشرت له فهارس، أو كُتب عنه، وأنه يعنى بالتراث كله، نشرت له فهارس، وكتب عنه، أو لم ينشر له ولم يكتب عنه. الفهارس فيها هي الهدف كله أو الغاية كلها، والفهارس فيه جانب، أو عنصر لا أكثر.

وأنها تبعًا لما سلف لا تشير إلى الحركة الداخلية للمخطوطات: انتقالها إلى أماكن أخرى، أو جمعها في مكان جديد، في حين يحرص هو على ذلك.

وثمة أمور أخرى يمكن تتبعها من خلال الاستبانة التي بني عليها الدليل، ومقارنتها بالغاية التي صنعت من أجلها تلك الأعمال.

وثاني السؤالين مفاده أنه سبق إلى صنع مثل هذا الدليل مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي بلندن، فقد نشرت عملاً مسحيًا تحت عنوان «المخطوطات الإسلامية في العالم» جاء في مجلدات أربعة بالإنجليزية، ثم ترجمتها إلى العربية.

⁽١) صدر عن المعهد بالكويت، في جزأين، عام ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .

وهنا نقول: إن الفارق يكمن في الدائرة التي يتحرك بها كلا العملين: عمل المؤسسة دليل للمخطوطات الإسلامية في العالم، وعملنا هذا دليل للمخطوطات العربية في الوطن العربي، الأول دائرته الجغرافية أوسع، والثاني دائرته الجغرافية أخص، ثم الأول يرصد المجموعات الخطية الإسلامية، أي ما كتب بالحرف العربي، والثاني يقتصر على المكتوب باللغة العربية حصراً، على أنه احتوى أحياناً على إشارات إلى مخطوطات بالحرف العربي، ولكن ذلك جاء في سياق الكلام عما تحتويه مكتبة ما، دون أن يكون إلى ذلك قصد.

ثم إن هناك اختلافًا في النهج والصياغة، يتبين من النظر في كلا العملين، فعمل المؤسسة مبسوط، يأخذ شكل تقارير كتبها باحثون مختلفون، تم تكليفهم في كل دولة، على وَفَق منهج محدد، وعمل المعهد مركّز، يظهر في صورة نقاط، تم تحريرها بنفس واحد.

إن العملين يكملان بعضهما، فالتعارض منفيٌّ، والغاية واحدة.

٥ - مادة:

يبلغ عدد المكتبات التي رصدها الدليل ٢١٩ مكتبة، موزعة على النحو التالي: جامعة الدولة العربية (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم): ١، الأردن: ٧، الإمارات: ٤، البحرين: ٤، تونس: ٩، الجزائر: ١٠، جزر القمر: ٤، السعودية: ٣٠، السودان: ٧، سورية: ٩، العراق: ٨، عُمان: ٢، فلسطين: ٢١، قطر: ١، الكويت: ٤، لبنان: ٨، ليبيا: ٦، مصر: ١٠، المغرب: ٣، موريتانيا: ١، اليمن: ١.

ولاشك أن هذا التوزيع يكشف قصورًا بيِّنًا، فثمة بلاد غنية بالـ تراث المخطوط، عامرة بالمكتبات العامة والخاصة، وما رصده الدليل مكتبة واحدة، أو اثنتان، أو أربع، لكنها استجابة الجهات المعنية في هذا البلد أو ذاك، وهو ما سنشير إليه في فقرة تالية.

ومهما يكن فإن ما يلاحظ على قراءة التـوزيع السابق أن أكبر الدول تمثيلاً في الدليل هي العراق (٨٤ مكتبة)، وأقلها قطر، وموريتانيا، واليمن، كل منها مكتبة واحدة.

وكان يمكن أن نستدرك هذا القصور، أو نتلافاه، جزئياً على الأقل، بأن نعتمد «مسح الفرقان»، لكننا أردنا دليلاً مستقلاً معتمداً على استبانة خاصة به، وفي الذهن ما أسلفناه من استكمال العمل، ومواصلة الإلحاح، حتى نصل إلى ما نريد.

دليل مكتبات المخطوطات

وثمة أمر آخر هو أن البيانات نفسها لكل مكتبة على حدة تأتي أحياناً غير مستوفاة، وتتسم بطابع العمومية، مما يخرجها عن الشكل العلمي، والسبب هنا أيضاً يعود إلى ما ورد في الاستبانات نفسها. وقد ذُكرت هذه البيانات، كما وردت، أملاً في تحديدها وتفصيلها في ما بعد.

٦- منهــج:

هذه النقطة الأخيرة تسلّمنا إلى نقطة، هي تفصيل القول في منهج الدليل، فلننظر أولاً في مادة الاستبانة، فنقول: إن العناصر التي تضمنتها الاستبانة رتبت ترتيباً لم يلتزم به عند التحرير، ذلك أن ثمة فارقًا بين استبانة تملأ، ومادة تقرأ.

من هنا فإن المادة المحررة بدأت باسم المكتبة، ومقرها، وعنوان مراسلتها البريدي، وهواتفها، وناسوخها. وجاء ذلك في إخراج يظهر ذلك كله للعين بسرعة. ثم وزعت المادة في عدة فِقرات رئيسة:

الأولى: فيها لمحة سريعة عن إنشاء المكتبة وتأسيسها، ومعلومات تـتصل اتصالاً مباشرًا بذلك.

والثانية: عن المخطوطات والمجاميع التي تمتلكها المكتبة، ثم المصورات، سواء كانت على ميكروفيلم أو ميكروفيش أو ورق، ثم عناوين أهم المخطوطات، نماذج لأخواتها. وقد اكتفي في التعبير عن المخطوطات الأصلية بـ «المخطوطات»، وعن المخطوطات المصورة بـ «المصورات».

والثالثة: عن الفهارس الصادرة والسجلات، سواء كانت في شكل قوائم، أو بطاقات، وعدد المفهرسين - إن وجدوا -.

تلك هي الفِقْرات الرئيسة الثابت غالبًا، وثمة فقرات أخرى تظهر حيناً، وتختفي حينًا، تبعًا لتوفر مادتها، من مثل: أجهزة الاستنساخ، وقواعد البيانات، والنشرات، والصيانة والترميم.

وقد خرجت المادة التي تخص المعهد عن النظام السابق، فتضمنت كمنًا من المعلومات، بهدف التعريف بالمعهد ونشاطاته المختلفة، وهي جميعًا تصب في خدمة التراث.

كان هذا عن البناء الداخلي الجزئي، أما البناء الخارجي الكلي، فإن المادة وزعت على البلدان العربية، التي رتبت بدورها هجائيًّا، وبدئ بـ «جـامعة الدول العربية - المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم - معهـ للخطوطات العربية»؛ لأن الجامعة منظمة قومية تمثل العرب جميعًا. وذيلت المادة بثلاثة أثبات:

الأول: للمكتبات مرتبة وموزعة على البلدان.

والثاني: للمكتبات منسوقة على حروف الهجاء.

والثالث: للأعلام أصحاب المكتبات، أو الذين نُسبت إليهم مكتبات، وذلك بغرض تسهيل الوصول إلى الغاية، فقد يعرف الباحث أن المكتبة التي يريدها خاصة بفلان، أو منسوبة إليه، ولكنه لا يدري ما إذا كان اسمها: مكتبة، أم خزانة، أم...

وكان هناك حرص على الإحالات، سواء في ثنايا المادة، أو في الفهارس، حتى يصل الباحث إلى ما يريد بيسر، وعبر غير طريقة.

٧- نقص:

إن الجهود التي بُــذلت قد أثمرت هذا الدليل، والحق أن الثمــرة ليست بالنضج الذي نرعب، وقد قدمنا من الأعذار ما يخفف النقد.

ولا نخفي أن قناعتنا بعدم نضوج الثمرة، كاد يجعلنا نؤجل قطفها، ويحفزنا على الاستمرار في بذل الجهد والمتابعة والإلحاح زمناً آخر. ثم عدلنا معولين على أن ما لا يدرك كله لا يترك جله، وعلى أن وضع الثمرة أمام العيون، قد يغري الرائين، ويستنفر همم من تقاعسوا عن الرد، ويستحثُ من شغلتهم شواغل، أو استخفُّوا بالعمل، ولم يدركوا مدى أهميته في الربط بين المكتبات وبعضها من ناحية، وبينها والعلماء والباحثين من ناحية أخرى.

إن المعهد ليدرك تمامًا أن «الدليل» لا يرسم خريطة دقيقة وكاملة لمواقع تراثنا في وطننا العربي، وليعلم أن فيه نقصًا كبيرًا، لكن ذلك لا يقلل من شأنه، فمثل هذه الأعمال تراكمية بطبعها، ومن شأنها أن لا تولد كاملة أبداً، لكن ولادتها بحد ذاتها حدث يستحق أن نحتفي به، ونُتْبع هذا الاحتفاء بجهد جديد يبذل، ومتابعة دؤوبة لا تتوقف، ومناشدة ذات صوت أعلى للجهات المعنية التي لم تستجب في المرة الأولى، وزمنٍ

دليل مكتبات المخطوطات

أطول يخدم ذلك كله، حتى نصل إلى تلك الخريطة الشاملة الدقيقة التي نسعى إليها، بل إلى عدة خرائط لبيانات من زوايا متعددة، تخدم في مجموعها تراثنا العظيم، ونكوِّن منها بعد زمن أطلسًا لهذا التراث، يجعل خطانا في خدمته مرسومة ودقيقة وسريعة.

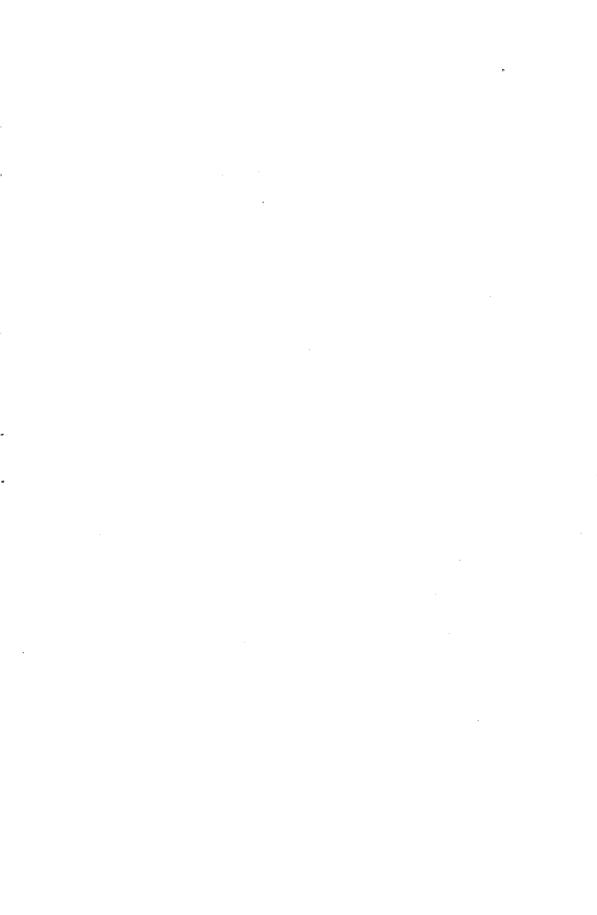
۸- دعـوة:

هذا هو الدليل في حدود الجهد، والوقت، والتمويل، الذي أتيح لنا. ونؤكد أن صدوره لم يغلق الملف المفتوح له، فما نراه اليوم هو طبعة أولى، ستلحقها خلال سنوات قليلة جداً طبعة أخرى، أكمل وأدقُّ وأصدق. وفي سبيل ذلك نوجه دعوة لكل الجهات المعنية للكتابة إلى المعهد، لاستكمال ما ورد من بيانات، وتصحيحها، أو تعديلها، والحذف منها، بالإضافة - بالطبع - إلى استكمال ما نقص أو غاب من المواد الرئيسة، عَلَنا نحقِّق الطموح، في خدمة تراثنا العظيم، والله - سبحانه - من وراء القصد دائماً.

د. فيصر التحفيث الله منسق برامج المعهد

جامعة الدول العربية

المنظمة العربية للنربية والثقافة والعلوم



ا – معمد المخطوطات العربية

٢١ شارع المدينة المنورة - المهندسين.

ص. ب ۸۷ الدقى - القاهرة - مصر.

هاتف: ۲۰۱۲۲۷ - ۲۰۱۲۲۷ - ۲۲۱۲۷ - ۲۲۱۲۷

فاكس: ٧٦١٦٤٠١

برقيًا: مخطوط القاهرة.

* * *

أنشىء المعهد عام ١٩٤٦، وهو العام التالي لإنشاء جامعة الدول العربية، ويعد أحد أقدم إدارات الجامعة العربية، وكان إنشاؤه تعبيراً حيّاً عن الوعي المبكر بقيمة تراث الأمة. وعندما أنشئت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم عام ١٩٧٠، ألحق بها، وأصبح واحداً من أجهزتها المتخصصة التي أنيط بها مهام عظيمة، وكانت مهمته بإيجاز شديد هي إنقاذ تراث الأمة المخطوط وحمايته وفهرسته ونشره وتدريب الأجيال الجديدة على التعامل معه؛ قراءة وفهرسة وتحقيقاً ونشراً وصيانة، بالإضافة إلى تنسيق العمل في خدمة هذا التراث؛ سواء بين الباحثين أو بين المؤسسات والجهات الوطنية التي زاد عددها في العقود الأخيرة، وأصبحت في حاجة إلى ضبط إيقاع حركتها ووضع الخطط العامة والاستراتيجيات الشاملة التي تقصر الطريق، وتختصر الوقت والجهد والمال.

وقد أثمرت جهود المعهد بعد ما يزيد على نصف قرن الكثير، وفي ما يلي أهم هذه الثمار:

صياغة القانون النموذجي لحماية المخطوطات العربية الذي أقره الوزراء المسؤولون عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي، وتشكيل هيئة مشتركة لخدمة التراث العربي، عقدت أول اجتماعاتها في الكويت أواخر عام ١٩٨٣، وترسخ دورها في التعاون والتنسيق؛ إذ

دليل مكتبات المخطوطات

إنها تضم شخصيات علمية تجمع إلى جانب العلم المسؤولية والقدرة على اتخاذ القرار، ففيها وزراء سابقون وشخصيات تحظى باحترام عربي وعالمي، وقد تم من خلالها إثارة عدد من الموضوعات الهامة والحيوية، منها على سبيل المثال: وضع استراتيجية عربية للتراث العربي المخطوط، وإنشاء شبكة عربية لمعلومات التراث، وصناعة معجم عربي لعلم المخطوطات.

وقد ارتبط المعهد على مدى أكثر من نصف قرن بعلاقات تعاون وثيقة مع مختلف المؤسسات والهيئات والمراكز المعنية بالتراث والمخطوطات في الوطن العربي والعالم، وقداً في إطار ذلك العون المادي والعلمي لبعضها، ومن ذلك: المعونة المادية لهيئة القدس انعلمية لصيانة مخطوطات المدينة المقدسة، وإهداء أجهزة تصوير لأحد مراكز البحث الموريتانية، وتمويل عقد الندوة العالمية الرابعة لتاريخ العلوم عند العرب التي نظمها معهد التراث العلمي العربي التابع لجامعة حلب (سورية).

كما استحدث المعهد جائزة عربية لتحقيق التراث، خصصها للباحثين الشباب، وذلك بغرض التشجيع على الاتجاه نحو التراث؛ تحقيقًا ودرسًا، وقد منح حتى الآن ثلاث جوائز.

وأخيراً فإن المعهد قد وضع خطة طموحة لمستقبله، ركز فيها على توظيف التكنولوجيا في خدمة التراث، وزيادة بعثات التصوير، وتنمية القدرات العربية المتخصصة، ورسم وتنفيذ خطة محكمة لإنقاذ المكتبات العربية المعرضة للتلف، وإنشاء شبكة عربية لمعلومات التراث، وبناء موقع للمعهد على الإنترنت.

المخطوطات:

يمتلك المعهد الآن ثروة لا تقدر بثمن تقترب من أربعين ألف مخطوطة مصورة، ويزيد من قيمتها أنها جمعت من أماكن مختلفة، وأن جزءًا كبيرًا منها فقدت أصوله أو أصبح في حكم المفقود لاختفائه أو إتيان الزمن عليه. وفي سبيل جمع هذه المخطوطات أوفد بعثات إلى جميع أنحاء العالم، في داخل الدائرة العربية جابت هذه البعثات البلدان: مصر، والكويت، وسورية، وفلسطين، والسعودية، واليمن، وتونس، وليبيا، والمغرب. وعلى صعيد حارج الدائرة العربية كانت هناك محطات عديدة في تركيا والهند وإيران

معهد المخطوطات العربية

وإسبانيا وروسيا وإيطاليا ويوغوسلافيا. وفي عقد التسعينيات نشط المعهد، فوجّه بعثاته إلى موريتانيا والمغرب ولبنان.

ولم يكتف بهذه البعثات التي تعد مسحًا ميدانيًا علميًا للتراث العربي المخطوط وانتقاء لنفائسه، بل أضاف إلى ذلك نشاطًا آخر، فاقتنى عن طريق التبادل والإهداء مخطوطات من مكتبة جامعة برنستون، وجامعة يوتا بأميركا، ومكتبة تشستربتي بدبلن (أيرلندا)، والجامعات السعودية، ومركز الملك فيصل، ومكتبة الأسد الوطنية، ودار صدام للمخطوطات، وجامعة الكويت، والمجمع الثقافي بأبو ظبي.

الفهرسة:

لم يكتف المعهد بفهرسة مخطوطاته، بل قام بفهرسة ونشر فهارس لمكتبات عربية وأجنبية في كل من المغرب والعراق وسورية ومصر وتونس وفرنسا وتركيا وإيطاليا، وكتب تقارير ونشرها عن أوضاع المخطوطات في الهند ونيجيريا ويوغوسلافيا (هذه التقارير الأخيرة نشرت في الكويت في عقد الثمانينيات).

كما اهتم بالتعريف بالمخطوطات وفهرستها، وأصدر فهارس تحليلية لمصوراته بدأها بفهرس عام، ثم فصّله، وألحق به الجديد من المخطوطات في التاريخ والعلوم والكيمياء والفقه والأدب والفلك واللغة والنحو والمعارف العامة، وفي ما يلي بيان بفهارس مصوراته أولاً:

١ – الفهرس التمهيدي: في العلوم والآداب والفنون. _ القاهرة ١٩٤٨.

٢- الجزء الأول: في علوم الدين وعلوم اللغة العربية والأدب والسياسة والاجتماع والجغرافيا (القسم الأول). القاهرة: ١٩٥٤.

٣- الجزء الثاني: التاريخ، في أربعة أقسام:

القسم الأول: إعداد لطفي عبد البديع. _ القاهرة: ١٩٥٦.

القسم الثاني: إعداد فؤاد سيد. _ القاهرة: ١٩٥٧.

دليل مكتبات المخطوطات

القسم الثالث: إعداد فؤاد سيد. _ القاهرة: ١٩٥٩.

القسم الرابع: القاهرة: ١٩٧٠.

٤- الجزء الثالث: العلوم، في أربعة أقسام:

القسم الأول: الفلك _ التنجيم _ الميقات. إعداد باول كونيتش ـ _ القاهرة: ١٩٥٨ .

القسم الثاني: الطب

الكتاب الأول: إعداد إبراهيم شبوح.. القاهرة: ١٩٥٩. الكتاب الثاني: القاهرة: ١٩٧٨.

القسم الثالث: الرياضيات (الحساب - الجبر والمقابلة - الهندسة) القاهرة: ١٩٦٠.

القسم الرابع: الكيمياء والطبيعيات. إعداد فؤاد سيد. _ القاهرة:

كما أصدر العديد من الفهارس لمكتبات في البلاد العربية والأجنبية، منها:

١- فهرس المخطوطات العربية في الأمبروزيانا بميلانو (إيطاليا) : الجزء الثاني، القسم
 الأول. _ صلاح الدين المنجد. _ القاهرة: ١٩٦٠.

٢- فهرس المخطوطات العربية في مكتبة ستراسبورغ الوطنية والجامعية (فرنسا)...
 نزيه كسيبي.. الكويت: ١٩٨٥.

٣- فهرس الخزانة العلمية الصبيحية، في سلا (المغرب). محمد حجي. _ الكويت:
 ١٩٨٥.

٤- مجموعات مخطوطة في مكتبات إستانبول. ـ طه محسن. ـ الكويت: ١٩٨٥.

٥ فهرس مجاميع المدرسة العمرية في دار الكتب الظاهرية بدمشق. _ ياسين محمد
 السواس. _ الكويت: ١٩٨٧.

٦- فهرس مخطوطات المتحف العراقي ببغـداد، الأدب ـ أسامة النقشبندي، وظمياء
 عباس. ـ الكويت: ١٩٨٥.

معهد المخطوطات العربية

٧- فهرس مخطوطات جامعة الإسكندرية. _ يوسف زيدان. _ الجزء الأول: القاهرة
 ٩٩٤ . الجزء الثانى: القاهرة ١٩٩٥.

وأصدر أيضًا العديد من القوائم والتقارير عن المخطوطات العربية، بلغت عدتها ثمانين قائمة وتقريراً، في ما يلي بعضها مما نشر في مجلة المعهد:

١ - مخطوطات دار الكتب الظاهرية بدمشق ـ لعمر رضا كحالة المجلد الأول، الجزء الأول، مايو ١٩٥٥.

٢- مجموعة المخطوطات العربية في جامعة بيروت الأمريكية _ نبيه أمين فارس،
 المجلد الأول، الجزء الأول، مايو ١٩٥٥.

٣- مخطوطات دار الكتب المصرية _ فؤاد سيد، المجلد الأول، الجزء الأول، 1900.

٤- مخطوطات مكتبات البصرة _ العراق. كوركيس عواد، المجلد الأول، الجزء الثانى، نوفمبر ١٩٥٥.

٥- المخطوطات العربية في تطوان ـ عبـد الله كنون، المجلد الأول، الجـزء الثاني،
 نوفمبر ١٩٥٥.

نشر التراث:

حظي نشر التراث باهتمام المعهد منذ وقت مبكر من إنشائه، وفي سبيل ذلك وضع أسسًا تهدف إلى توحيد طرائق التحقيق وتقنين منهجيتها من خلال أعمال تطبيقية من ناحية، ونظرية من ناحية أخرى، فقد عقد حلقة خاصة في بغداد عام ١٩٨٠ أسفرت عن وضع أسس عامة لتحقيق التراث ونشره.

ومن أهم المخطوطات التي نشرها:

- ذيل الدرر الكامنة، لابن حجر العسقلاني. (في التراجم)
 - المحكم والمحيط الأعظم، لابن سيده.
 - مجمل اللغة، لابن فارس.

دليل مكتبات الخطوطات

- ديوان الألغاز، لأبي العلاء المعري.
- التبصرة في القراءات، لمكي القيسي .
- الموضح في التجويد، لعبد الوهاب القرطبي.
- النكت في تفسير كتاب سيبويه، للأعلم الشنتمري.
 - تفسير المسائل المشكلة في المقتضب، للفارقي.

وكان للتراث العلمي نصيب، فتم نشر:

- القولنج، للرازي.
- المنصوري في الطب، للرازي.
 - من مؤلفات ابن سينا الطبية.
- التكملة في الحساب، للبغدادي.
- أساس القواعد في أصول الفوائد، لكمال الدين الفارسي.

واشترك المعهد مع عدد من المراكز والمؤسسات العربية في نشر عيون من التراث، فنشر بالتعاون مع وزارة الثقافة المصرية كتاب الأغاني للأصفهاني، ونشر مع معهد التراث العلمي بحلب مجموعة مختارة من كتب التراث العلمي، كما نشر بالتعاون مع مكتبة الملك فهد الوطنية (السعودية) معجمًا للكتب العربية المطبوعة في شبه الجزيرة الهندية الباكستانية.

مجلة المعهد:

ظهر العدد الأول من «مجلة معهد المخطوطات العربية» سنة ١٩٥٥م، فكانت أول محجلة في الوطن العربي تخصص للبحث في المخطوطات وتاريخها وفهرستها، واستقبلها المتخصصون من عرب ومستشرقين استقبالاً حافلاً باعتبارها غير مسبوقة في موضوعها.

عقد الندوات العلمية:

وبعد عودة المعهد من الكويت إلى القاهرة في العقد الأخير من الألفية الماضية استحدث نشاطًا لم يكن لديه من قبل، وهو عقد ندوة سنوية تثار خلالها أهم قضايا المخطوطات، وفي هذا الإطار عقد أربع ندوات، دعا لها مجموعة من كبار المتخصصين من داخل دولة المقر (مصر)، بالإضافة إلى ضيفين اثنين لكل ندوة من الخارج، والندوات هي:

- التجارب العربية في فهرسة المخطوطات.
 - فن فهرسة المخطوطات.
- التراث العلمي العربي: مناهج تحقيقه، وإشكالات نشره.
 - التراث العربي المخطوط في فلسطين.

ويلاحظ على موضوعات الندوات أنها تمثل قضايا هامة وساخنة، فندوة تراث فلسطين وضعت في اعتبارها الأوضاع الخطيرة التي يعاني منها ذلك الجزء من الوطن العربي، وندوة التراث العلمي ركزت على جانب من تراثنا يعاني من العزوف والإهمال والنسيان، أما موضوع الندوتين الأوليين، فيرتبط بقضية من أخطر قضايا التراث، وهي التعريف به وفهرسته من جانبين: الواقع الميداني للفهرسة في البلاد العربية، والجانب الفنى بغرض توحيد منهج العمل في هذا الميدان الهام.

تنظيم الدورات التدريبية:

وإذا كان إنقاذ المخطوطات قد تطلب إعداد أجيال فنية قادرة على ترميمه وصيانته، فإن نشر التراث تطلب إعداد أجيال علمية قادرة على قراءته وفيهمه وتحقيقه ودرسه، ولهذا فقد عقد المعهد ست دورات لشؤون المخطوطات، كانت أولاها في القاهرة عام ١٩٧١، وتلتها دورات في الأعوام ٧٣، ٧٤، ١٩٧٧ في القاهرة أيضًا، ثم دورة في بغداد عام ١٩٨٠. ودورة في الكويت عام ١٩٨٩.

وفي القاهرة اتجهت الدورات نحو التخصص، فعقدت دورة خاصة بفهرسة المخطوطات.

دليل مكتبات المخطوطات

وقد استفاد من هذه الدورات عدد لا بأس به من أبناء الدول العربية، وعلى سبيل المثال، فإن الدورة التدريبية الأخيرة ضمت متدربين من السعودية، والسودان، وسورية، والعراق، وسلطنة عُمان، ومصر، والمغرب.

الترميم:

اهتم المعهد بعقد دورات فنية متخصصة في ترميم المخطوطات، وهو نشاط بدأ في القاهرة في عقد التسعينيات، وفي هذا الإطار عقد المعهد أربع دورات تدريبية في ترميم المخطوطات في كل من دمشق والجزائر، وكانت إحداها بالتعاون مع الإيسيسكو. وقد استفاد من هذه الدورات متدربون من عدة دول عربية، وحققت نتائج طيبة، وأصبح المتدربون الآن مسؤولين في مراكز ترميم متخصصة داخل بلدانهم، مما أدى إلى تحسين أوضاع حفظ المخطوطات في تلك البلدان.

ومن أجل إنقاذ التراث قام المعهد بتنفيذ مشروع خاص بإنقاذ المكتبات العربية المعرضة للتلف، وأوفد في إطار ذلك خبيرًا إلى موريتانيا أنشأ هناك نواة لمركز ترميم (مختبر)، ودرَّب عددًا لا بأس به على صيانة المخطوطات والحفاظ عليها.

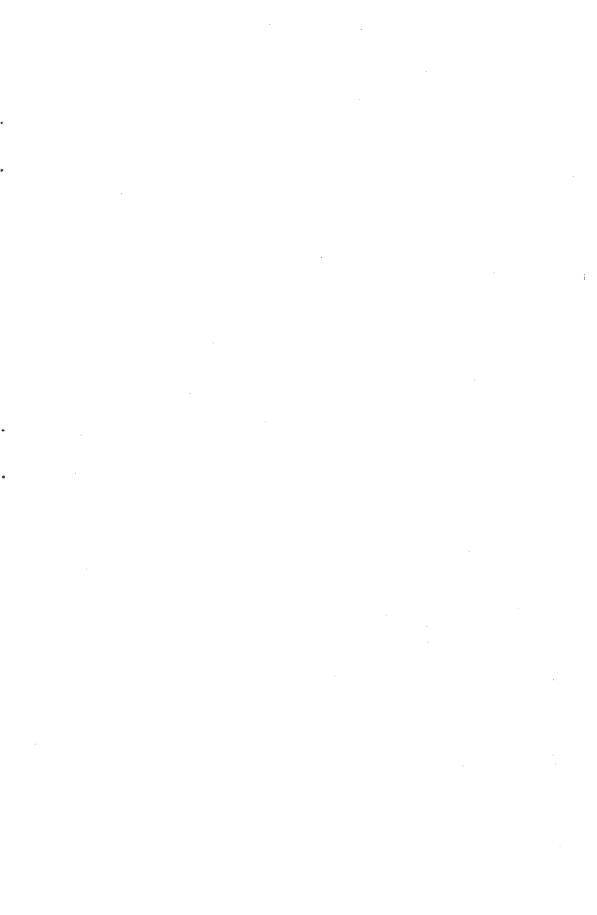
أجهزة الاستنساخ:

لدى المعهد جهازان قارئان طابعان (ميكروفيلم - ورق)، وجهاز استنساخ ميكروفيلم (٣٥م)، وجهازان للتحميض - ميكروفيلم: أحدهما محمول، وكاميرا تصوير ميكروفيلم، بالإضافة إلى أجهزة قراءة ميكروفيلم لاستخدام المفهرسين، وخدمة زوار المعهد من الباحثين.

قواعد البيانات:

بنى المعهد قاعدة بيانات خاصة بمخطوطاته المصورة، عليها حاليًا نحو (٢٥) ألف مخطوطة، ويعمل الآن لبناء قاعدة أخرى خاصة بالتراث المطبوع، ومن المقرر أن يشهد عام ٢٠٠٢ موقعًا للمعهد على الإنترنت.

الأردن



٢- الجامعة الأردنية – المكتبة

الجبهة - عمان - الأردن .

تأسست المكتبة عام ١٩٦٢.

* * *

المخطوطات والمصورات:

٣٧٠ مخطوطة باللغة العربية، و ٢٤ مخطوطة بلغات أخرى، بالإضافة إلى ٢٠٠٠ مصورة على ميكروفيلم وميكروفيش، تم الحصول عليها عن طريق الشراء والتبادل والإهداء من عدة مصادر، منها: دار الكتب المصرية، وجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، وجامعة أم القرى بمكة المكرمة بالسعودية، والمكتبة الظاهرية بدمشق، وغيرها.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم مقاس ٣٥ ملم، وأخرى للميكروفيش ١٦ ملم.

٣- جامعة مُؤْتَة - المكتبة

ص. ب ٧- مؤتة ٦١٧١٠ الكرك - الأردن. الهاتف: ٤٦١٧٨٦٠ فرعي ٥٤٢٤ - ٥٤٢٦ الفاكس: ٤٦١٧٨٦١ فرعي ٣٢٧٥

تأسست مكتبة الجامعة عام ١٩٨٤.

المصورات:

٧٥ مصورة على ميكروفيلم أو ميكروفيش، ومئة مصورة على ورق، حصلت عليها المكتبة عن طريق التبادل مع مراكز المخطوطات والوثائق في الوطن العربي، أو الإهداء، أو الشراء.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير وتحميض واستنساخ ميكروفيلم (٣٥، ١٦ملم)، وميكروفيش (٨٤ ×١٠ ملم)، وأوفست ورق A4.

Σ - جامعة البرموك – الهكتبة

ص. ب ٥٦٦- إربد- الأردن. هاتف: ۲۸۷۰/۷۲۷۱۱۰۰ فاكس: ۷۲۷۱۲۷۳

* * *

أنشئت المكتبة عام ١٩٧٦، بدأت نواة المخطوطات بطلب ما يحتاجه الباحثون من المخطوطات من المكتبة البريطانية، وفرانكفورت (ألمانيا)، والبلاد العربية، وخاصة تونس.

المصورات:

٣٢٦ مصورة، منها ٣٠١ على ميكروفيلم، وواحدة على ميكروفيش، و٢٤ على ورق. والمصورات موزعة على العلوم على النحو التالي:

الفلسفة والدين ١٦٢ مـصورة، الطب ٣٨، اللغة والأدب ٣٧، العلوم النظرية ٣٦، التاريخ والجغرافيا ١٥، العلوم الاجتماعية ٧، الزراعة ٧.

الفهرسة:

خمسة مفهرسين، اثنان منهما متخصصان.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير للميكروفيلم مقاس ٣٥ ملم، ١٦ملم، وجهاز قارىء طابع للميكروفيلم والميكروفيش، و١٣ جهاز قراءة.

قواعد البيانات:

جميع أوعية المعلومات في المكتبة، بما فيها المخطوطات، مدخلة في الفهرس الآلي، ونظام الحوسبة قاعدة بيانات المكتبة، وقواعد الأقراص الضوئية CD rom والإنترنت.

0- مجمع اللغة العربية الأردني – المكتبة

ص. ب ١٣٢٦٨ - عَمَّان - الأردن.

هاتف: ۳۲۳۵۰۰

فاکس: ۲۶ ۰۳۵۷۰

المكتبة تتبع المجمع، وهي مكتبة خاصة به.

* * *

المخطوطات والمصورات:

٣٤ مخطوطة، منها مجاميع، وبذلك تبلغ عدة العناوين ٩٠ عنوانًا. و٥٦ مصوَّرة على ورق. وجميعها آلت إلى المجمع شراءً أو إهداءً.

الفهرسة:

مفهرسان للمطبوعـات والمخطوطات. وصدر فهرس واحد عام ۱۹۹۸، وصفت فيه . ٩ مخطوطة.

٦- المجمع الهلكي لبحوث الحضارة الأوسلا مية (مؤسسة آل البيت)

عَمَّان- الأردن.

مؤسسة حكومية أنشئت عام ١٩٨١.

* * *

المخطوطات:

تسع مخطوطات، ثمان منها عربية، وواحدة فارسية، والمخطوطات العربية؛ منها مصحفان، وست مخطوطات دينية. والمجموعة غير مفهرسة، وأقدم مخطوطة فيها مؤرخة عام ١٠٨١هـ. وأهم مخطوطاتها:

١ - محاضرات الأوائل ومسامرات الأواخر، تأليف علي داده.

٢ - الفـتاوى الخيـرية لنفع خـير البـرية، تأليف خيـر الدين بن أحمـد بن علي بن
 الأيوبى العليمى الفاروقى (فى الفقه).

٣ - مراح الأرواح، تأليف حسام الدين أبي الفضائل أحمد بن علي بن مسعود (في النحو العربي).

٧- مديرية الوثائق والمخطوطات

عَمَّان- الأردن.

أنشئت عام ۱۹۷۷، وبها مكتبة عامة.

* * *

المخطوطات:

١٨ مخطوطة؛ منها ١٧ عربية، وواحدة باللغة التركية، والمخطوطات العربية موزعة
 كالتالي: ٤ مصاحف، ٧ مخطوطات في علوم الدين، مخطوطتان في الطب،
 مخطوطتان في الحساب والفلك، مخطوطتان في التاريخ.

٨- مركز الوثائق والمخطوطات - الجامعة الأردنية

عمان - الأردن.

هاتف: ۲۰۰۰۰۰۰

فاكس: ٥١١ ٥٣٥٥/ ٥١١ ٥٣٥٥ (٦ - ٩٦٢).

* * *

أنشىء عام ١٩٧٢، وقد أولت الجامعة اهتمامها، وسعت لتزويده بأكبر عدد ممكن من المخطوطات الأصلية والمصورة من مختلف مكتبات العالم.

المخطوطات والمصورات:

المخطوطات نحو ٥٠٠ منها ١٠٠ مجموع في العلوم التالية: الأدب؛ الأدب الديني، الشعر، المدائح، اللغة، التراجم، العبادات، الفقه، والعلوم المختلفة. والمصورات ٣١ ألفاً تقريبًا على ميكروفيلم ٣٥ ملم و١٦ ملم. بالإضافة إلى ٣٠٠ مطبوعة حجرية. والمخطوطات الأصلية مصدرها الشراء، والقليل منها إهداء. أما المصورة على ميكروفيلم وميكروفيش، فمن: الولايات المتحدة، وكندا، والمملكة المتحدة، وبلجيكا، وهولندا، وألمانيا، وفرنسا، وتركيا، وإيران، والهند، وفلسطين، وسورية، والعراق، والسعودية، والكويت، والمغرب.

الفهرسة:

تمت فهرسة ٣٠ ألف مخطوطة تقريبًا، صدرت في ١٧ فهرسًا؛ منها: فهرس المخطوطات العربية المصورة (٤ أجزاء)، وفهرس مخطوطات مسجد الحاج نمر النابلسي، وفهرس مخطوطات الحرم الإبراهيمي في الخليل، وفهرس مخطوطات المسجد الأقصى (الجنزء الثاني)، وفهرس مخطوطات مكتبة منجانا، وفهرس مخطوطات مكتبة شستربيتي، وفهرس مخطوطات المكتبة الوطنية بباريس. وفي المركز مفهرسان.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم وميكروفيش.

النشرات:

يصدر المركز ثلاث نشرات للمخطوطات سنويّاً.

- مكتبة الجامعة الأردنية انظر

الجامعة الأردنية - المكتبة

- مكتبة جامعة مُؤتة انظر جامعة مُؤتة - المكتبة

- مكتبة جامعة اليرموك انظر جامعة اليرموك - المكتبة

- مؤسسة آل البيت انظر المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية

الإمارات العربية المتحدة



9 – دار الكتب الوطنية

المجمع الثقافي - ص. ب ٢٣٨٠ - أبو ظبي - الإمارات.

هاتف: ۲۱۵۳۰۰

فاكس: ۲۱۷٤۷۲

米米米

تأسس قسم المخطوطات في دار الكتب الوطنية عام ١٩٨٩، وكانت نواة القسم مجموعة من المخطوطات العربية والإسلامية في مختلف العلوم والفنون الإسلامية.

المخطوطات والمصورات:

ثلاثة آلاف مخطوطة تقريباً، بالإضافة إلى نحو ٧٠٠ مجموع، يشمل ٤٥٠ مخطوطة، أما المصورات فتبلغ نحو ٣٠٠ مصورة، منها ٣٠٠ مصورة على ورق، و٠٠٠ مصورة على ميكروفيش. ومصادرها و٠٠٠ مصورة على ميكروفيش. ومصادرها الشراء، وهو الغالب، والإهداء من الأشخاص، وهو النادر، والتبادل ؛ خاصة للمصورات من المؤسسات العلمية داخل الدولة وخارجها. ومصادر المخطوطات، هي الوطن العربي؛ خاصة سورية والأردن ولبنان ومصر والمغرب، والدول الإسلامية؛ خاصة تركيا وإيران وأفغانستان وباكستان والهند.

الفهرسة:

صدرت ثلاثة أجزاء من الفهرس المختصر للمخطوطات العربية الإسلامية، وقد احتوى كل جزء على حمس مئة عنوان. الجزء الأول يشمل علوم القرآن، وعلوم الحديث، والفقه بمذاهبه وفروعه. والجزء الثاني يشمل علوم العربية من نحو وصرف وبلاغة وشعر. والجزء الثالث يشمل علوم الكلام وأصول الدين، ثم التراجم والسير والتاريخ، وبالمكتبة مفهرس واحد.

دليل مكتبات المخطوطات

أجهزة الاستنساخ:

جهاز قارئ طابع.

قواعد البيانات:

تم إدخال الفهارس المختصرة وكافة بيانات المخطوطات في الحاسب الآلي.

١٠ – لجنة التراث والتاريخ – مكتبة المخطوطات

ص. ب ٦٠٥٢، أبو ظبي. الإمارات .

أنشئت مكتبة المخطوطات في مقر رئاسة لجنة التراث والتاريخ عام ١٩٧٩، وهي المكتبة الوحيدة المختصة بالمخطوطات في الإمارات، ومعظم المخطوطات يرجع إلى القرن الثامن عشر الميلادي، وأقدمها نسخة من الرسالة في طرائق الصوفية، لأبي القاسم النيسابوري، مخطوطة ٤٣٨ هـ/ ١٠٤٧م.

المخطوطات:

 ٧٠ مخطوطة عربية بحالة جيدة، موزعة في ٢٣ خزانة عرض زجاجية، في قاعة خاصة.

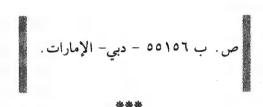
الفهرسة:

فهرس مرقون، ولم ينشر بعد، وقد رتبت المخطوطات فيه تحت رؤوس الموضوعات الاصطلاحية للعلوم الإسلامية، وهي: القرآن الكريم، والحديث الشريف، والسيرة

الإمسارات

النبوية، والعـقيدة، والفقـه الإسلامى، والتصـوف، والتراجم، واللغة العربيـة وآدابها، والفلسفة، والطب، والفلك، والتاريخ والجغرافيا...

اً - مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث



المركز مؤسسة ثقافية أقامها الشيخ جمعة الماجد بدبي عام ١٩٩٠، ويضم مكتبة عامة، ومتحفًا؛ ليكون مركزًا للمعلومات والترفيه لأهل دبي، والمخطوطات على رأس أولويات بناء مجموعات المركز.

المخطوطات:

٨٠٠ مخطوطة تقريبًا.

الفهرسة:

مازالت المخطوطات قيد الفهرسة، وسيجمع الفهرس المزمع إصداره بين التحليل الموضوعي والبيانات الوصفية للمخطوطات.

١٢ – مكتبة زايد المركزية – جا معة العين

ص. ب ١٥٥٥١ - العين- الإمارات. ***

أنشئت عام ١٩٧٧. وقد تبنت منذ نشأتها برنامجًا لاقتناء المخطوطات، وتتراوح

دليل مكتبات المخطوطات

تواريخ نسخ هذه المخطوطات بين القرن الحادي عشر، والقرن العشرين، ولكن معظمها يرجع إلى ما بين القرنين السابع عشر والتاسع عشر الميلاديين.

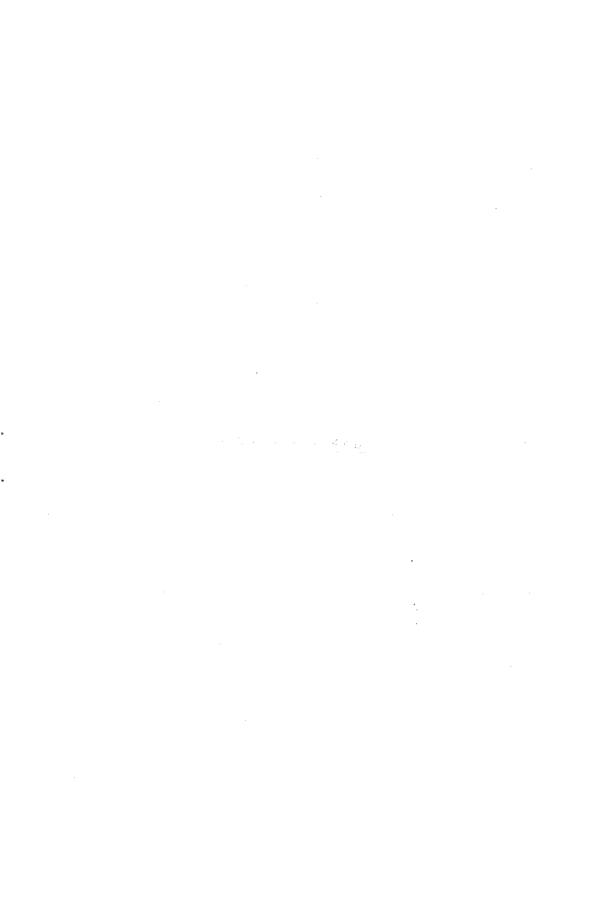
المخطوطات والمصورات:

۸۳۲ مخطوطة؛ منها ۸۳۰ مخطوطة عربية، ومخطوطة واحدة فارسية، وأخرى تركية، بالإضافة إلى مجموعة من المصغرات الفيلمية. وحتى عام ١٩٨٧ كانت المخطوطات توضع على رفوف مفتوحة ثم نقلت إلى ست خزائن حديدية بجوار الحائط الداخلي لقاعة الاطلاع الرئيسة إلى أن يتم تجهيز مكان يناسبها.

الفهرسة:

تم فهرسة ٤٨٧ مخطوطة، ولها فهرس مرقون في ٣١٧ صفحة؛ بعنوان «فهرس مخطوطات جامعة الإمارات العربية المتحدة»، إعداد عبد العزيز حميد صالح.

البسحسرين



١٣ – بيت القرآن

بيت القرآن- المنامة - البحرين. ص. ب 2000

هاتف: ۲۹۰۱۰۱ – ۲۹۰۶۰۶

فاكس: ۲۹۲۷۰۹

أنشىء بيت القرآن الكريم ونشــر الثقافة الإســـلامية والتراث الإســـلامي عام ١٩٨٩، وافتتح عام ١٩٩٠، ومن أهم أهدافه جمع المخطوطات القرآنية.

المخطوطات والمصورات:

يجري حصر المخطوطات الأصلية والمصورات، وعمل فهارس لها. ويعمل في البيت مفهرسان.

أجهزة الاستنساخ:

جهاز تصوير ورقي.

قواعد البيانات:

بدأ العمل في إعداد قاعدة بيانات.

١٤ - متحف البحرين الوطني - قسم المخطوطات والوثائق

إدارة المتاحف- البحرين. ص. ب ۲۱۹۹ المنامة هاتف: ۲۹۲۹۷۷

فاكس: ۲۹۷۸۷۱

أنشئ القسم في ١٩٧٥، وكان نواة لما عرف بعد ذلك بدار المخطوطات والوثائق، ويضم بالإضافة إلى الوثائق والمخطوطات، المجلات والجرائد القديمة والخرائط.

المخطوطات:

٤٢٥ مخطوطة.

الفهرسة:

فهرس مطبوع في جزأين، ومفهرس واحد.

أجهزة الاستنساخ:

جهاز قارئ.

قواعد البيانات:

يتم دراسة إنشاء قاعدة بيانات خاصة للمخطوطات.

البحريان

10 – مكتبة الدكتور عبد اللطيف جاسم كانو

المنامة - البحرين.

خاصة بالدكتور عبد اللطيف جاسم كانو، باحث، يُعدّ من أبرز جامعي المخطوطات العربية. وهو صاحب فكرة بيت القرآن، وشغل منصب الأمين العام لبيت القرآن.

المخطوطات:

• ٢٠ مخطوطة عربية تقريباً. وفي عام ١٩٩١ تم اختيار مئة من المخطوطات النادرة، وأقيم لها معرض في بيت القرآن، ومعظمها يتعلق بالقرآن الكريم، وكثير مما تم عرضه منها محلّى بزخارف في غاية الإتقان.

١٦ – مكتبة عبد الرسول التاجر

المنامة - البحرين.

مكتبة خاصة توفي صاحبها منذ بضع سنين، وآلت إلى أحد أقاربه.

المخطوطات:

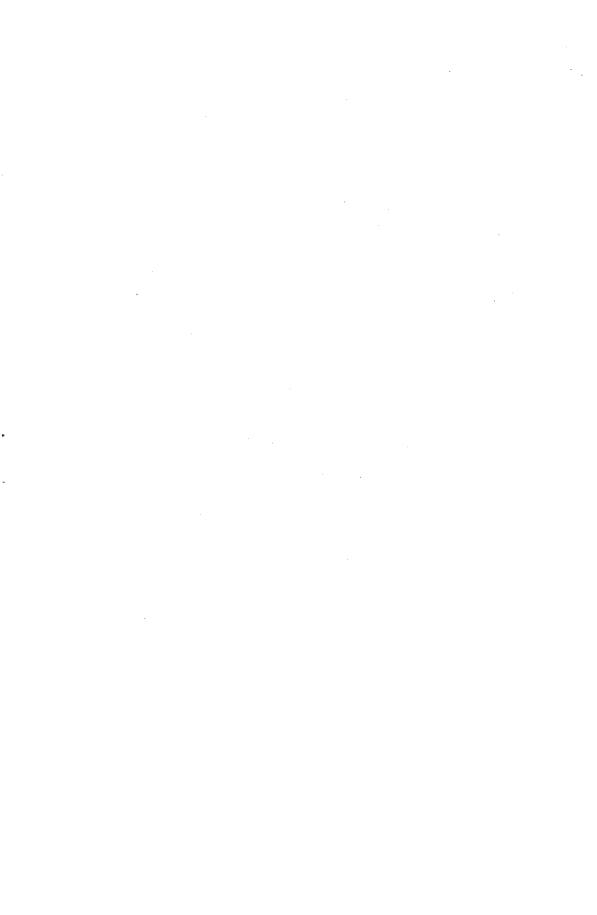
أكثر من ٥٠٠ مخطوطة، كثير منها في حالة سيئة للغاية.

الفهرسة:

فُهـرس تسعـون مخطوطة تقـريبًا، تدخل في مـجـالات الأدب العـربي، والأدب الفـارسي، والطب، والفلك، والفلـسفـة، والمنطق، بالإضـافـة إلى بعض المصـاحف النادرة.

وجاء ذكر بعض هذه المخطوطات في الفهـرس الموحد، الذي أعده الدكتور علي أبو حسين، ونشر بعنوان: «فهرس مخطوطات البحرين».

تـونـس



جامعة الزيتونة انظــر مكنبة كلية الشريعة – جامعة الزينونة ١٧ – دار الكتب الوطنية

نهج سوق العطارين - تونس.

هاتف: ۲۲۹۲۰۱ - ۲۰۹۹۲۱

فاكس: ٢٤١٣٣٨

تأسست عام ١٨٨٥ تحت اسم المكتبة الفرنسية، ولم تكن عامة، بل كانت مكتبة بحث لمندوب وزارة المعارف، وفي عام ١٨٩١ أصبحت تابعة لمصلحة التعليم، وبقيت تنقل من مكان لآخر حتى عام ١٩١٥؛ حيث وضعت في مقرها الحالي، وأصبحت المكتبة الوطنية لتونس.

المخطوطات والمصورات:

لم يتوافر إحصاء دقيق، وإن كان العدد يقارب ٢٥ ألف مخطوطة، والمجاميع غير محصورة أيضًا. أما المصورات فلا تتعدى العشرات.

وكان للأستاذ عثمان الكعاك الفضلُ في تجميع هذه المخطوطات خاصة بالشراء، كما صدر أمر رئاسي عام ١٩٦٧، يقضي بتجميع المخطوطات بدار الكتب الوطنية من الزوايا، والمكتبات، خاصة المكتبة الأحمدية، والمكتبة الصادقية بجامع الزيتونة، والمكتبة اللخمية بصفاقس.

الفهرسة:

بدأت عملية فهرسة المخطوطات منذ بداية التسعينيات، وتم فهرسة ثمانية آلاف مخطوطة تقريباً. وطبعت فهارسها في ثمانية مجلدات.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة للتصوير مجهزة جيدًا.

١٨ - زاوية سيدس أحمد التليلي



بدأ تكونها في أوائل القرن الثامن عشر الميلادي، والتليلي من أصحاب الطرق الصوفية، ذات المكانة في فريانة، وقد عرف بجمع الكتب والمخطوطات.

المخطوطات:

تولى القائمون على المخطوطات بدار الكتب الوطنية عام ١٩٨٦ حصر محتويات الزاوية، فبلغت ٢٤٢ مخطوطة؛ أكثرها في الفقه المالكي. وتُعدّ هذه المجموعة رافداً من روافد الحضارة العربية بإفريقيا بداية من الدولة الأغلبية إلى أواخر الدولة الحسينية، وقد تميزت بثرائها وتنوع موضوعاتها، وإن كانت العلوم الدينية قد حظيت بالنصيب الأوفر؛ مقارنة بالعلوم الأساسية والإنسانية.

١٩ – مدرسة الشيخ عيسى الجُمنى

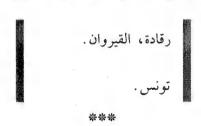


بها مكتبة جيدة تفتح أبوابها للقراء بعد موافقة العائلة والسلطات المحلية، ويشرف عليها أحد أحفاد مؤسسها.

المخطوطات:

٤١٥ مخطوطة؛ منها مخطوطات قيمة، وبعضها بخطوط علماء معروفين، مثل ابن حجر العسقلاني.

٢٠ – مركز دراسة الحضارة والفنون الإسلامية



يضم المركز مكتبة عامة ومركزاً للوثائق، ولا يسمح باستخدامه إلا للباحثين وطلاب الدراسات العليا. وفي سبتمبر ١٩٦٧ صدر أمر بضم مجموعات المخطوطات التونسية التابعة لهيئات حكومية إلى دار الكتب الوطنية في تونس العاصمة. وفي سبتمبر ١٩٨٢ صدر قرار باستثناء مجموعات القيروان من القرار السابق، فأعيدت، وأضيفت لها مجموعات مهمة أخرى لم يشملها التجميع، وأودعت جميعها بمركز دراسة الحضارة والفنون الإسلامية الذي خوّله القانون «جمع المخطوطات والوثائق وصيانتها وفهرستها ودراستها والتعريف بها».

المخطوطات:

ثمانية آلاف مخطوطة تقريبًا، تضم المجموعات التالية:

١ - خزانة مخطوطات المكتبة العتيقة: وسميت بذلك؛ لأن أغلب محتوياتها مكتوب على الرق، وتعد مجموعة الرقوق القيراونية من أشهر وأكبر المجموعات المتبقية في العالم الإسلامي، وتتكون مجموعة هذه الخزانة من:

أ - المصاحف القديمة.

ب - المؤلفات الفقهية، وتشمل أمهات كتب المذهب المالكي.

جـ - مجموعة وثائق ورسوم تتصل بالحياة الاجتماعية والاقتصادية لمدينة القيروان.

٢ - مخطوطات المكتبة العامة: سميت كذلك؛ لأنها أهديت من الأسر القيروانية للمكتبة العامة بالمدينة، وأكثرها مما قدمته أسرتا بوراس وعظوم، وبها ٦٣٧ مخطوطة فُهرس أكثرها على بطاقات.

٣ - مخطوطات الجامع الأعظم: عددها ٤٩٨ مخطوطة، فُهرس أكثرها على
 بطاقات.

٤ - مخطوطات المدرسة البلوية: أنشئت المدرسة في القرن الحادي عشر للهجرة، وتكونت بها مجموعة مخطوطات في الفقه المالكي والتفسير والحديث، بالإضافة إلى أجزاء من المصحف، ويبلغ مجموعها ٢٢٦ مخطوطة، لم تفهرس بعد.

مخطوطات المدرسة الغريانية: نسبة للشيخ عبيد الغرياني، وبها ٢٤٦ مخطوطة،
 كانت مجهولة، وهي مجموعة جيدة، وعليها خطوط بعض مؤلفيها، وقد أعدت الأكثرها بطاقات.

٦ - مخطوطات ميضة الحفيان: وجدت في زواية بالجامع الأعظم مجموعة مخطوطات تبلغ ٥٦ مخطوطة، بها نقص واختلاط، تم ترتيب أكثر أوراقها، ولغالبيتها بطاقات.

الفهرسة:

أعدت فهارس بطاقية لمجموعات المخطوطات، ونشر بعضها:

تـونــس

١ - «سجل قديم لمكتبة جامع القيروان»، إبراهيم شبوح. نشر في مجلة معهد
 المخطوطات العربية، المجلد الثاني ١٩٥٦.

٢ - «قائمة الكتب المهداة للمكتبة العمومية بالقيروان: مكتبة يوسف عظوم، ومحمد عظوم، ويحيى بوراس». نشر في مجلة الفكر، السنة الخامسة، ١٩٦٠.

الصيانة والترميم:

مختبر لصيانة وترميم المخطوطات.



أنشأها في القرن التاسع عشر الميلادي الوزير محمد العزيز بوعتور في قصره بالمرسي، وارتبطت بعلمين بارزين، هما المرحومان الشيخ محمد الطاهر بن عاشور، وابنه محمد الفاضل بن عاشور.

المخطوطات:

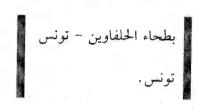
يبلغ مجموع مخطوطاتها ١١١٠ مخطوطة تقريبًا، وترجع قيمتها إلى ما تحمله مخطوطاتها من تعليقات هامة ومتنوعة بخط الشيخ محمد الطاهر بن عاشور. ومن نوادرها النسخة الوحيدة للجزء الأول من ديوان بشار بن برد، وكتاب إبطال القياس، لابن حزم، والكافي في فروع المالكية، لابن عبد البر، وقواعد الفقه، للزركشي.

الفهرسة:

ثمة فهرس في دفتر كبير كتبه الشيخ بنفسه، وثمة فهرس بطاقي توجد صورة منه بدار الكتب الوطنية هو: «فهرس مكتبة محمد الطاهر بن عاشور».

ومنه نسخة ميكروفيلمية بمعهد المخطوطات.

۲۲ - مكتبة جامع صاحب الطابع



أوقفها سعيد بلخوجه على الجامع، وهي غير متاحة للجمهور.

المخطوطات:

٧٦ مخطوطة؛ أغلبها في الفقه الحنفي، وعدد من الرسائل والتعليقات التي كتبها الشيخ حسين بن الخوجه، وفتاوى، لعلي بن أحمد بن الخوجه، وبعض التآليف، لمحمد بن أحمد بن علي بن الخوجه. ومن المخطوطات:

أ - التلويح إلى كشف حقائق التنقيح، لمسعود بن عمر التفتازاني.

ب - حاشية على شرح المكودي على ألفية ابن مالك، لحسين بن الخوجه.

٢٣ – مكتبة كلية الشريعة – جامعة الزيتونة

نهج علي طراد- تونس.

مكتبة عامة تشكل جزءًا من مكتبة جامعة الزيتونة.

المخطوطات:

 ١٥٠ مخطوطة محفوظة في خزائن زجاجية، بالإضافة إلى ١٠٠ مخطوطة مستنسخة، ومعظمها في الفقه الإسلامي والعلوم الشرعية.

٢٢ – المكتبة اللزامية

بنزرت – تونس.

أنشأها عبد الرحمن اللزام في مدينة بنزرت.

المخطوطات:

۲۰ مخطوطة.

الفهرسة:

صدر فهرس بعنوان: «المكتبة اللزامية ببنزرت من المملكة التونسية»، بقلم السيد عبد الرحمن اللزام. _ تونس: مطبعة النهضة ، ١٣٥٠هـ. يصف مجموعات المكتبة من المخطوطات والمطبوعات.

٢٥ – مكتبة النيفر (الشيخ الشاذلى)

بطحاء القرجاني - نهج على الرياحي، عدد ٤٢ - تونس.

مكتبة خاصة؛ بنى لها صاحبها مقرًا بجانب منزله بضاحية مونتفلري، بمدينة تونس، وأطلق عليه اسم والده: الصادق النيفر.

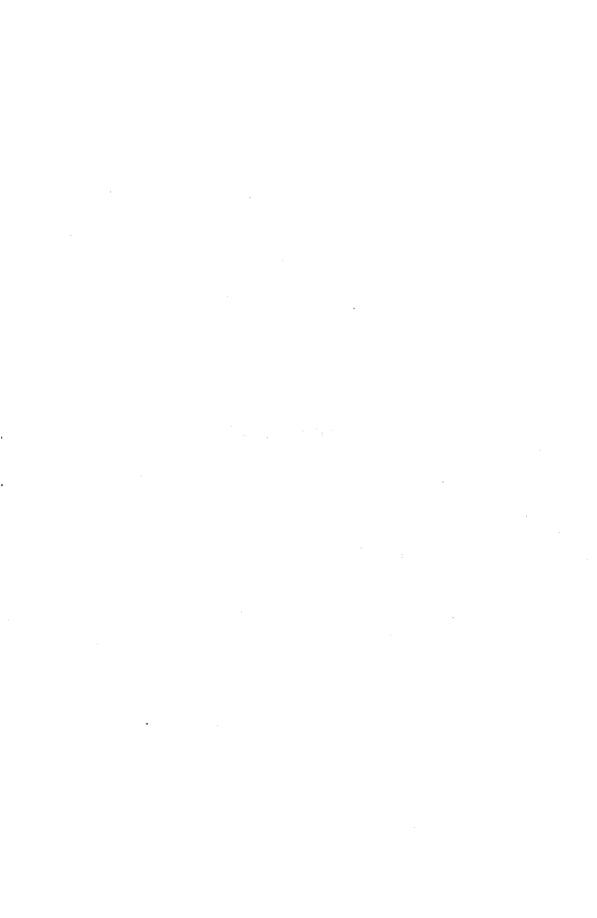
المخطوطات:

ألف مخطوطة، وهي لا تخلو من نفائس.

الفهرسة:

فهرس بطاقي أُعد بمساعدة دار الكتب الوطنية، وفهرس منشور أعده د. صلاح الدين المنجد، ونشره في «مجلة معهد المخطوطات».

الجسزائر



جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية انظر مكنية د. أحمد عروة الجامعية

٢٦- جامعة منتوري – المكتبة المركزية

قسنطينة – الجزائر.

* * *

نشأت المكتبة عام ١٩٦٨، مع إنشاء الجامعة.

المخطوطات:

١٨ مخطوطة، وهي هبَةٌ من أحد علماء مدينة قسنطينة.

الفهرسة:

يوجد سجل خاص للمخطوطات ، وفي المكتبة مفهرس واحد.

٢٧– خزانة التما مي الصحراوي الحيدوسي

باتنه (الأوراس) – الجزائر.

* * *

مكتبة خاصة أنشأها الشيخ التهامي الصحراوي.

المخطوطات:

٢٠ مخطوطة في القرآن الكريم، والتفسير، والحديث، والفقه، والتصوف، وأصول الدين، والنحو، وألادب العربي. والمخطوطات مجلدة ومصنفة، وترجع تواريخ نسخها إلى ما بين القرنين الحادي عشر والرابع عشر الهجريين، وأقدم مخطوطاتها نسخة من كتاب الدر في شرح مختصر خليل، لبيرم بن عبد الله الدميري، كتبت ١٠٧٠هـ/ ١٦٦٠.

الفهرسة:

نشر فهرس بعنوان: «فهرس مخطوطات مكتبة الشيخ التهامي الصحراوي»، إعداد عبد الكريم عوفي. مجلة المورد، المجلد الثامن عشر، العدد الثالث، ١٩٨٩.

۲۸- خزانة دلفن

(G.Delphin)

مكتبة خاصة أنشأها جورج دلفن – G. Delphin – أستاذ اللغة العربية بجامعة الجزائر في القرن التاسع عشر الميلادي.

المخطوطات:

تتوزع موضوعاتها على: القرآن الكريم، والتاريخ، واللغة، والتراجم، والرحلات، والأدب، والرسائل السلطانية، وغيرها. وتتراوح تواريخ نسخها بين القرنين التاسع والثالث عشر الهجريين.

ومن أهمها:

- الرسائل المرسلة من مصطفى خان الـثالث إلى والى الجـزائر الداي على باشـا،

الجيزائسر

والمؤرخة ١٨٢٦.

- التقرير والاعتبار في فضل الصلاة على النبي المختار، لأحمد بن ثابت البخاري (ضمن مجموع).
 - قصيدة للأمير عبد القادر في الحماسة (ضمن مجموع).
 - مخطوطة في تاريخ المغرب، تبدأ من عهد الأدارسة، وتنتهي بسنة ٧٢٦هـ.

۲۹ - زاوية بطيوه (الهمدي البو عبدلي) وهران - الجزائر.

أُنشئت في القرن العاشر الهجري، السادس عشر الميلادي، وبها خزانة كتب خاصة يمكن استخدامها بعد استئذان شيخ الزاوية.

المخطوطات:

• ٢٥ مخطوطة، منها مصاحف، وتتوزع موضوعاتها على: التفسير، والحديث، وأصول الفقه، والتصوف، واللغة، والفلك، والتاريخ، وقليل منها في علم الكلام، والجغرافيا، والرحلات.

وهي موزعة في ثلاث مجموعات، أولاها المجلدات، بما فيها المخطوطات، والثانية الكتب القديمة، والثالثة الوثائق والمكاتبات. ومن بين المخطوطات الهامة نسخة من : فتح الباري بشرح صحيح البخاري، لابن حجر العسقلاني.

الفهرسة:

نشر فهرس بعنوان: «فهرس خزانة المهدي البو عبدلي».

· ٣ - مكتبة د. أحمد عروة الجامعية -جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

شارع قدور بومدومي - قسنطينة - الجزائر. هاتف: ٩٢ ٢٢ ٩٠ (٤٠)

فاکس: ۲۱٤۱ ۹۲ (٤٠)

* * *

أنشئت عام ١٩٨٤ مع افتتاح الجامعة، وتم افتتاح مقرها الجديد عام ١٩٩٣. وتتكون من مكتبة مركزية، ومكتبة خاصة بالأساتذة.

المخطوطات:

١٤٣ مخطوطة، جُـمعت من الزوايا والمساجد بمدينة قـسنطينة، كمـا قدمت بعض العائلات القسنطينية بعض المخطوطات هبة للجامعة عند افتتاحها.

الفهرسة:

نشر فهرس ضم ١٤٣ مخطوطة، تحت عنوان: «الفهرس الموضوعي لمخطوطات جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، من إعداد مراد كريم، ومزلاح رشيد، تحت إشراف د. محمد علي سلمان».

ويوجد في المكتبة عدد من المفهرسين.

قواعد البيانات:

أدخل الحاسب الآلي منذ عام ١٩٩٣، وتمت معالجة الأوعية (فهرسة - تصنيف)، بالإضافة إلى خدمات الإعارة، والبحث بالفهرس الإلكتروني. ويتم بناء قاعدة بيانات للمخطوطات.

الجيزائس

٣١ - مكتبة الجمعية التاريخية والأثرية

أدرار (ولاية أدرار) – الجزائر .

* * *

مكتبة عامة تحت إشراف ولاية أدرار.

المخطوطات:

٥ مخطوطة في الفقه الإسلامي، وأصول الدين، والمنطق، والتاريخ، وعلم اللغة، بالإضافة إلى بعض الوثائق المتعلقة بتاريخ الولاية، ومن بينها عدد من المخطوطات الهامة التي لم تنشر مثل: «أحكام أهل الذمة»، لمحمد عبد الكريم المغيلي.

٣٢ - مكتبة العائلة العثمانية

الزاوية العثمانية. طولقة – ولاية بسكرة – الجزائر. هاتف: ٧٨٦٦٩٩/ ٤٠

* * *

تأسست عام ١٧٨٠ على يدي علي بن عمر. وقد عملت على نشر التعليم، ولها مساهمات في الثورة الجزائرية.

المخطوطات:

أكثر من ألف مخطوطة، جمعت من بعض الزوايا بولاية بسكرة، ومن بعض البلاد العربية، مثل تونس، والمغرب، والمدينة المنورة بالسعودية، وتركيا، وعن طريق الشراء أيضًا.

٣٣ - الهكتبة القاسمية

زاوية الهامل - بو سعادة - ولاية المسيلة - الجزائر. ص. ب ٨٦ بوسعادة.

* * *

* تأسست في القرن العاشر الهجري على يد جد الأسرة القاسمية الشيخ عبد الرحيم النازح من المغرب الأقصى، وازدهرت في عهد الشيخ محمد بن القاسم الإدريسي الحسيني الهاملي، مؤسس زاوية الهامل.

المخطوطات:

نحو ٣٠٠ مخطوطة، بالإضافة إلى نحو ٤٠ مجموعًا، جمعت عن طريق الشراء والإرث.

الفهرسة:

صدر فهرس أعده المستشرق الفرنسي باسيه عام ١٨٩٥، وأعيد نشره عام ١٩٩٩، وبالمكتبة مفهرس واحد.

قواعد البيانات:

أدخل الحاسب الآلي بالمكتبة لتسجيل المقتنيات فقط.

٣٢ - مكتبة وزارة الشؤون الدينية

وزارة الشؤون الدينية - الجزائر.

تضم مخطوطات خزانة الجامع الكبير، وخزانة مسجد البرواقية بولاية المدية، وتعتزم الوزارة تدعيم رصيدها بأن تضم إليها مقتنيات مكتبات المساجد الأخرى في المستقبل.

المخطوطات:

٤٧٩ مخطوطة، رتبت تحت رؤوس الموضوعات التالية: القرآن الكريم، التفسير، أصول الفقه، الفقه الحنفي والمالكي، التوحيد، الأخلاق، النحو العربي. ومن أهم مخطوطاتها:

- صحیح البخاري جـ۱، ۱۲، علی رق، به زخارف مذهبة، مؤرخ سنة ۱۰٤هـ/ ۱۲۳۸م.
- العلوم الفاخرة في النظر في أمـور الآخرة، لعبد الرحمن بن محـمد بن مخلوف الثعالبي.
- تنوير المقالة في حل لفظ الرسالة ، لمحمد بن إبراهيم بن هلال التتائي. مؤرخ سنة ٩٤٢هـ/ ١٥٣٥م.

الفهرسة:

ثمة قائمة مرقونة تعرّف بمجموعة مخطوطات المكتبة في مختلف الموضوعات.

كما يوجد لها فهرس مطبوع بعنوان: "فهرسة الكتب المحفوظة في خرانة الجامع الأعظم بالجزائر"، إعداد محمد بن شنب.

٣٥ – المكتبة الوطنية

ص. ب ١٢٧- الحامة العناصر - الجزائر.

هاتف: ۸۱ ۵۷ ۲۲ (۲۰)

فاكس: ۹۹ ۲۷ (۲۰)

* * *

تأسست بقرار من وزير الحربية الفرنسي جانتي ديبيسي عام ١٨٣٥. وكانت تضم مكتبة ومتحفًا، وتنقلت في عدة أماكن بالعاصمة الجزائرية حتى استقرت في مكانها الحالي.

المخطوطات والمصورات:

مخطوطة، تكونت المجموعات الأولى من المخطوطات أثناء الحملة الفرنسية على ١٥٠٦ مخطوطة، تكونت المجموعات الأولى من المخطوطات أثناء الحملة الفرنسية على مدينة قسنطينة عام ١٨٣٧، جمعت من تلمسان، ومعسكر، والمدية؛ من المكتبات العامة والخاصة والمواطنين، إما عن طريق الشراء أو الإهداء. بالإضافة ١٠٧ مصورة على الميكروفيلم من مختلف مكتبات العالم.

الفهرسة:

نشر فهرس بعنوان «الفهرس العام لمخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية» أعده فانيان، ويصف ١٩٩٧ مخطوطة، وهو باللغة الفرنسية، طبع عام ١٨٩٣، وأعيد طبعه عام ١٩٩٥، ويشمل الموضوعات التالية:

مخطوطات في الدين المسيحي، موسوعات وببليوجرافيا، القرآن، الحديث، التوحيد، الفقه، السياسة، الفلسفة والمنطق، الأمثال، الهندسة، علم الفلك، الجغرافيا، التاريخ والرحلات، الطب، والشعر.

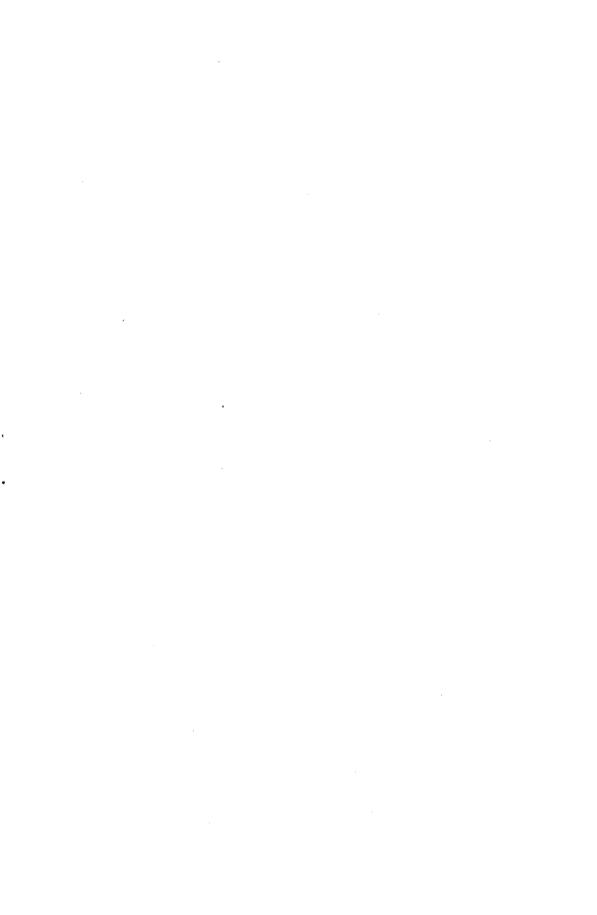
وفي المكتبة أربعة مفهرسين.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير، تحتوي على آلات حديثة للتصوير: ٤ كاميرات، آلة ميكروفيش مقاس ١٦ ملم، آلتين ميكروفيلم ٣٥ ملم، ثلاث آلات تحميض، آلتين للاستنساخ.

قواعد البيانات:

أُدخل نظام الكمبيوتر مؤخراً، وتم إنشاء برنامج خاص للمخطوطات يقوم بجميع المهام: خدمة الباحثين، الإعارة، الاسترجاع، البحث الببليوجرافي والإحصائيات، إضافة إلى عملية التسجيل الرقمي للمخطوطات (Scanner).



جزرالقمر



٣٦– المركز القو مي للتوثيق والبحث العلمي

القمر موروني – جزر القمر .

في المركز مكتبة عامة بها ٢٧ مخطوطة بالسلغات العربية والسواحلية والقمرية، في الفلك، والفقه، والنكاح، والدعاء، والشعر، منها سبع مخطوطات عن تاريخ جزر القمر، ثلاث منها باللغة العربية، هي:

- تاريخ جزر القمر.
- سلالة الهنزواني.
- تذكرة سلاسل وحكاية صلاتين.

واثنتان باللغة القمرية، هما:

- بعض الحديث.
- كتاب سلوى شيرازي.
- واثنتان باللغة السواحلية.

٣٧ – مسجد جُمبا فومناو

نتساويني – جزر القمر .

als als als

في المسجد مكتبة تضم مخطوطتين باللغة العربية: إحداهما مصحف، والأخرى بعنوان: أدعية حول رمضان، وكلتاهما بقلم إبراهيم آدم، وزير السلطان سيد علي.

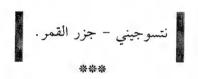
٣٨ – مكتبة الشيخ محمد مأمون



مكتبة خاصة تضم ثلاث مخطوطات عربية، هي:

- حديث تاريخ فاطمة بنت رسول الله.
 - منهاج الطالبين.
- مجمع البحرين: تأليف دارشكوه بن شاه جهان الأمبراطور المغولي، منسوخة سنة ١٠٧٩هـ - ١٦٦٨م.

٣٩ – مكتبة عبد الله منير



مكتبة خاصة، تضم ست مخطوطات عربية؛ منها مصحف، ونسخة من تنبيه الأنام، وقصيدة، وعدة نسخ من مدح خير البرية، ومشكاة المصباح، ومخطوطة بها نصوص في الفقه والعبادة.

السعودية

Section 1997

- 3 – الحامعة السلامية – المكتبة المركزية

ص. ب ۱۰۷ – المدينة المنورة – السعودية. هاتف: ۸٤۷۰۸۰۳ فاکس: ۸٤۷۰۸۰۳

أنشئت المكتبة المركزية مع إنشاء الجامعة عام ١٣٨١هـ، أما قسم المخطوطات، فأنشىء مع عمادة شؤون المكتبات عام ١٣٩٦هـ.

المخطوطات والمصورات:

٣٥٤٤ مخطوطة، بالإضافة إلى ١٦٦٩٩ مصورة على ميكروفيلم، و٥٦٠٠ مصورة مكبرة على ورق، ومعظم هذه المخطوطات في العلوم الشرعية من تفسير، وحديث، وفقه، وأصول دين، وعقيدة، وتوحيد، وفي علوم اللغة العربية من نحو، وصرف، وبلاغة، وأدب عربى، إلى جانب السيرة النبوية، والتاريخ، والتراجم. وتضم المجموعة عــددًا قليلاً من المخطوطات في الجــغرافـيــا، والمنطق، والحســاب، والفلك، والطب. المصورات فيها كثير من النوادر، خاصة في العلوم الشرعية. جمعت وصورت من عدة مكتبات في مختلف أنحاء العالم.

الفهرسة:

ثمة فهرس بطاقي للمخطوطات. وللمصورات فهرس مطبوع صدر بعنوان: «النشرة الببليـوجرافيـة لمخطوطات المكتبة المركـزية بالجامعـة الإسلاميـة : العدد الأول. ـ المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م. ٣٧٥ص.

جامعة أم القرى انظر مركز البحث العلمي وإحياء النراث الإسلامي

- 13 - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية – المكتبة المركزية

ص.ب: ۸۷۹۱۰ - الرياض ۱۱۲۵۲ - السعودية. هاتف: ۲۰۸۱۲۰۰ - ۲۰۸۱۳۱٦ فاکس: ۲۵۹۰۱۸۷

بدأ العمل في قسم المخطوطات بالجامعة متـزامنًا مع إنشاء عمادة شــؤون المكتبات، وذلك في عام ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م.

المخطوطات والمصورات:

۷۵۰ مخطوطة، بالإضافة إلى ٤٥٠٠ مـجموع. أما المصورات، فتشمل ١١٦٥٠ مصورة على ميكروفيش، و٥٠٠ مصورة ورقية.

جُمعت المخطوطات عن طريق الشراء من أماكن متعددة من العالم، منها: مكتبة تشستربتي بأيرلندا، والمتحف البريطاني، ومكتبة الإسكوريال بإسبانيا، ومكتبات القدس، وجامعة ليدن، ومكتبات خاصة في السعودية، ولبنان، ومصر، واليمن، وسورية، والمغرب، والهند، وغيرها.

الفهرسة:

- تمت فهرسة ٩٣١٥ مخطوطة ومصورة، وصدرت لها فهارس:
- فهرست مخطوطات مكتبة سمو الأمير عبد الله بن عبد الرحمن. طبع ١٣٩٨هـ.
 - فهرس التفسير وعلوم القرآن (القراءات). طبع ١٣٩٩هـ.
 - فهرست المخطوطات والمصورات: المصاحف والتجويد. طبع ١٤٠١هـ.
 - فهرست المخطوطات والمصورات: التفسير وعلوم القرآن. طبع ١٤٠٢هـ.
 - فهرست المخطوطات والمصورات: الحديث الشريف (جزآن). طبع ١٤٠٥هـ.
- فيهسرست المخطوطات في النحو والصرف واللغة والعروض (جزآن). طبع ... الا ١٤٠٧هـ.
 - فهرست المخطوطات في الأدب والبلاغة والنقد (جزآن). طبع ١٤٠٧هـ.
 - فهرس المخطوطات التركية والفارسية. طبع ١٤٠٧هـ.
 - الفهرس الوصفي لبعض نوادر المخطوطات. طبع ١٤١٣هـ.
 - الفهرس الوصفي لمخطوطات السيرة النبوية (ثلاثة أجزاء). طبع ١٤١٦هـ.
 - الفهرس الوصفي لبعض المخطوطات المتوفرة في العمادة. طبع ١٤١٨هـ.
 - الفهرس الوصفي لمخطوطات علم الفرائض. طبع ١٤١٩هـ.
 - الفهرس الوصفي للمخطوطات العلمية. طبع ١٤٢٠هـ.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم وتصوير ورقى.

27 - جا معة الملك سعود - المكتبة

ص. ب ۲۲٤۸٠ - الرياض ١١٤٩٥ - السعودية.

الهاتف: ٤٦٧٦١٩٤، ٧٨١٢٧٢٤

الفاكس: ٢٢١٢٧٢٤، ٤٠٢ ٨٧ ٦٤

أنشئ قسم المخطوطات في مكتبة الجامعة عام ١٣٩٠هـ.

المخطوطات والمصورات:

70٧٦ مخطوطة، بالإضافة إلى ١٤١٩ مجموع، تشتمل على ٦١٩٩ عنوانًا. أما المصورات، فعددها ٩٣٦٧ مصورة، منها ٧٤٩٨ على ميكروفيلم، و٢٨ على ميكروفيش، و١٨٤١ على ورق. ومصادرها جميعًا الشراء، أو الإهداء.

الفهرسة:

صدرت ستة أجزاء من الفهارس وصفت ٧٨٥٧ مخطوطة، مرتبة هجائياً، الجزء الأول في الجغرافيا والتراجم والتاريخ، والثاني في القرآن وعلومه، والثالث في الأعمال العامة والفلسفة، والرابع في الحديث وعلومه، والخامس في أصول الدين، والسادس في الفقه الإسلامي وأصوله.

وفي القسم ثلاثة مفهرسين، اثنان منهما متخصصان.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير للميكروفيلم بمقاسيه ٣٥ ملم، ١٦ ملم، والأول الأغلب استعمالاً، وأجهزة قراءة الميكروفيلم والميكروفيش وطبعهما.

الترميم:

في القسم شعبة للمعالجة والترميم.

قواعد البيانات:

بدئ باستخدام الحاسب الآلي.

27 - جا معة الملك عبد العزيز – المكتبة المركزية

ص. ب: ٣٧١١ - جدة ٢١٤٨١ - السعودية.

هاتف: ۲۹۵۲۵۲۱

فاكس: ١٩٥٢٠٧٥

تليكس: ٢١٤٨١

أنشئت المكتبة عام ١٩٦٧م، وأنشىء قسم المخطوطات بها عام ١٩٧٣.

المخطوطات والمصورات:

٣١٧ مخطوطة. أما المصورات على ميكروفيلم والمكبرة على ورق، فعددها ٣٠٠١. وضمن مجموعة المكتبة مخطوطات الشيخ محمد نصيف الخاصة بجدة.

والمخطوطات في القرآن وعلومه، الفقه الإسلامي، أصول الدين، اللغة العربية، التاريخ، التراجم، وقليل منها في المنطق والفلسفة والطب والفلك، والكيمياء والحساب.

الفهرسة:

ثمة فهرس بطاقي، إلى جانب «فهرس مكتبة الشيخ محمد نصيف بجدة». وهو مخطوط في ١٤ صفحة تحصى ٢١٧ مخطوطة، ويوجد منه نسخة بمعهد المخطوطات

(1)

دليل مكتبات المخطوطات

العربية، وللمكتبة فهرس مطبوع تحت عنوان: «فهرس المخطوطات: المكتبة المركزية، جدة». إعداد حسن أبو صالح الناغي، فاروق محمد فرج، ومحمد مطيع الرحمن. جدة: عمادة شؤون المكتبات، ١٤٠٢ - ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٢ - ١٩٨٧م. ثلاثة أجزاء.

22 – جا معة الملك فهد للبترول والمعادن – المكتبة

ص. ب: ٥٠٨٢ - الظهران ٣١٢٦١ - السعودية. هاتف: ٨٦٠٣٠٠

فاکس: ۸٦٠٣٠١٨

米米米

أنشأت الجامعة مكتبتها المركزية عام ١٣٨٤هـ (١٩٦٤م)؛ لخدمة البـرامج الأكاديمية المتعلقة بالجامعة في مجال العلوم والهندسة بصفة خاصة.

المصورات:

٩٣ مصورة على ميكروفيلم.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة استنساخ من ميكروفيلم إلى ورق.

20 – جامعة الهلك فيصل – المكتبة

ص. ب ١٧٢٨ - الأحساء ٣١٩٨٢ - السعودية.

هاتف: ۵۸۰۱۵۰۳

فاکس: ۱۲٤۷ .۸۰

المخطوطات:

٢٢٧ مخطوطة، أهديت للمكتبة من أبناء أحد علماء الأحساء.

أجهزة الاستنساخ:

آلة تصوير ميكروفيلم.

27 – الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون

المركز الثقافي - حديقة الفوطة.

ص. ب ٣٦٥٩ - الرياض ١١٤٨١ - السعودية.

هاتف: ۵۹ - ۲۷۷۹ - ۲۷۷۹

فاکس: ٤٧٨٣٨٣٣

أنشئت عام ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م، وهي تتبع الرئاسة العامة لرعاية الشباب، وبها مكتبة تفتح أبوابها للقراء والباحثين.

المخطوطات والمصورات:

٣٦ مخطوطة، بعضها أصلي، وبعضها مصور، وقليل منها نادر، وهي موزعة على الموضوعات الآتية: الحديث، والفقه، والعقيدة، والتصوف، والتاريخ، والأدب.

الفهرسة:

صدر فهرس بعنوان: «فهرس الكتب المخطوطة للجمعية العربية السعودية للشقافة

دليل مكتبات المخطوطات

والفنون». إعداد إدارة الـتراث بالجمعية. نـشر في مجلة عـالم الكتب، المجلد الأول، العدد الثاني، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.

Σ۷ – دارة الهلك عبد العزيز أو (الهركز الوطني السعودي للوثائق والمخطوطات)

الناصرية، ص . ب ٢٩٤٥ - الرياض ١١٤٦١ - السعودية.

هاتف: ۲۸۱ ٤٤١٤٤

فاكس: ۲۰ ٤٤١٧ ع

افتتح المركز عام ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م.

المخطوطات والمصورات:

٢٠ مخطوطة جُلُّها في العلوم الشرعية، والتاريخ، والأنساب. أما المصورات فتبلغ ١٢٠٧، تتناول المعارف العامة، والتفسير، والحديث، وأصول الدين، والفقه، والسيرة، واللغة، والأدب، والتاريخ، والأنساب، والتراجم، والجغرافيا. ومعظم هذه المخطوطات منسوخة فيما بين القرنين الحادي عشر والرابع عشر الهجريين.

الفهرسة:

ثمة فهرس بطاقي، وثلاثة فهارس مطبوعة، هي:

- «الدارة وتصوير المخطوطات». نشر في مجلة الدارة، السنة الأولى، العدد الأول، ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م.

- «المركز الوطني السعودي للوثائق والمخطوطات وتطور الحركة المكتبية في المملكة العربي»، العردية»، بقلم طامي بن هديف البقمي. نشر في مجلة «الخليج العربي»، المجلد الثالث عشر، العدد الثاني، ١٩٨١.

- «جولة بين المخطوطات التاريخية في دارة الملك عبد العزيز». بقلم الصفصافي أحمد المرسي. نشر في مجلة «عالم الكتب» المجلد الشالث، العدد الرابع، ٣٠١٤هـ/ ١٩٨٣م.

Σ۸ – مرکز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي – جامعة أم القرى

ص. ب ١٠٣٤ - مكة المكرمة - السعودية.

تأسس عام ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م.

المصورات:

٢٣ ألف مصورة.

الفهرسة:

نشر فهرس تحت عنوان: «فهرس المصورات الميكروفيلمية الموجودة بمكتبة الميكروفيلم بمركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي»، إعداد فرج عطا سالم، ومحمد بن عثمان الكنوي، وهاشم عبد الواحد أحمد، وآخرين. مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٣٩٩ - ١٤٠٦هـ.

جاء الفهرس في ست مجلدات:

الأول للتفسير وعلوم القرآن، والثاني لعلوم القرآن، والثالث لأصول الفقه، والرابع للفقه الحنبلي، والخامس للغة العربية، والسادس للنحو.

29 - مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية

ص. ب ٥١٠٤٩ - الرياض - العليا ١١٥٤٣ - السعودية.

هاتف: ٥٥ ٢٦٥٢٤

الفاكس: ٤٦٥٩٩٩٣

بدأ المركز نشاطه عام ١٤٠٥هـ ، ويتبع مؤسسة الملك فيصل الخيرية.

المخطوطات والمصورات:

18.97 مخطوطة، منها نحو ٩٩٠٠ مجموع، فيها ٢٤ ألف عنوان. وأهم مصادرها الشراء والإهداء.

و ٢١٢٣٢ مصورة، وأهم مصادرها: المتحف البريطاني بلندن، وباريس الوطنية، والكونجرس الأميركي، وجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، وعارف حكمت بالمدينة المنورة.

الفهرسة:

صدرت تسعة فهارس للمخطوطات وصفت ٣٢٩٩ مخطوطة. وثلاثة للمصورات، وصفت ٦٦٠ عنوانا.

النشرات:

تصدر نشرات دورية وكتيبات تعريفية متخصصة.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير متقدمة على ميكروفيلم (٣٥ ملم)، وميكروفيش(١٠٥).

الترميم

قسم للترميم يقوم بالتعقيم والترميم والتجليد. وأضيف مؤخرًا معمل متنقل لمعالجة المخطوطات في أماكنها الأصلية.

قواعد البيانات:

يستخدم المركز الحاسب الآلي، ولديه مجموعة من قواعد البيانات، أهمها: قاعدة لمخطوطاته، وثانية للمخطوطات المحققة والمنشورة. ولديه قنوات مفتوحة لتبادل المعلومات مع المراكز والمؤسسات المشابهة، المحلمة، والعالمية.

المركز الوطني السعودي للوثائق والخطوطات

انظر

دارهٔ الملك عبد العزيز ۵۰ مكتبة آل الحفظس

أبها، المنطقة الجنوبية - السعودية.

杂茶菜

مكتبة خاصة مشهورة بأبها، تعاقب على تكوينها الشيخ أحمد بن الحفظي بن عبد القادر (المتوفى عام ١٢٣٣هـ) وأولاده من بعده.

المخطوطات:

198 مخطوطة، معظمها في: التفسير، والحديث، والفقه، والعقيدة، واللغة، والنحو، والبلاغة، وعلم الكلام، ومن بينها مؤلفات لبعض علماء آل الحفظي، وعلماء المنطقة، ومؤلفات للشيخ محمد بن عبد الوهاب، كما أن بعضها كتب بقلم بعض علماء آل الحفظي، وفيها وثائق هامة تتصل بتاريخ الدعوة السلفية في الدولة السعودية.

الفهرسة:

وضع الشيخ إبراهيم بن أحمد الحفظي سجلاً أو بيانًا يشتمل على أسماء الكتب أو رؤوس العناوين فقط. وليس للمكتبة فهرس مطبوع سوى ما جاء في المقال الذي نشر عنها في مجلة «عالم الكتب»، المجلد السابع، العدد الثالث، عام ١٩٨٦، بعنوان: «مخطوطات آل الحفظي بين الضياع والحفظ»، بقلم محمد بن عبد الله آل زلفة، وفيه البيان الخاص بمخطوطات المكتبة، وهو بيان موجز يقتصر غالبًا على ذكر عنوان الكتاب أو جزء منه، ومن النادر أن يذكر اسم المؤلف.

مكتبة الجامعة الإسلامية

انظر

الجامعة الإسالمية

مكتبة جامعة الملك سعود

انظر

جامعة الملك سعود

مكتبة جامعة الملك فهد للبترول والمعادن

انظر

جامعة الملك فهد للبنرول والمعادر

مكتبة جامعة الملك فيصل

انظر

جامعة الملك فيصل

ا ٥- مكتبة الحرم المكس

س. ب ۳٤٣٢

شارع المنصور مكة المكرمة - السعودية.

هاتف: ۲۷۲۸۷۱، ۵۳۷۲۸۷۱

فاکس: ۳۲۲۲۲۳ فاکس

تأسست عام ١٣٥٧هـ، في عهد الملك عبد العزيز آل سعود. وكان من نواتها مكتبات في خزائن في المسجد الحرام منذ القرن الرابع الهجري، وما تلاه من قرون. وهي تتبع الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي.

المخطوطات والمصورات:

٤٧٤٦ مخطوطة، و٣٥١ مجموعًا، تتضمن ٢٠٣٤ عنوانًا، وبهذا يصبح محصولها ٢٧٨٠ عنوانًا. يضاف إلى ذلك ٣٥٨ مخطوطة تركية وفارسية وأوردية.

أما المصورات، فعددها نحو ألفين على ميكروفيلم. ومصادر المخطوطات كثيرة، منها ما هو إهداء من السلاطين والأمراء والعلماء وطلاب العلم. وعلى المخطوطات أختام الواقفين منهم. ودأبت الرئاسة العامة على شراء المخطوطات.

أما مصادر المصورات، فهي كثيرة، منها مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات

د نیل مکتبات المخطوطات

الإسلامية، ومكتبة الملك عبد العزيز العامة بالرياض، ومكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، والجامعات في داخل المملكة، ومركز جمعة الماجد، والأوقاف والشؤون الإسلامية في دبي، ودار الكتب المصرية، والمكتبة الأزهرية في القاهرة، والمكتبة الظاهرية (الأسد) في دمشق، ورابطة العالم الإسلامي بمكة، ومركز الوثائق التاريخية بالمنامة، ودار الكتب القطرية في الدوحة، ومركز التراث والوثائق بالكويت، والمكتبة المحمودية، والملك عبد العزيز، وعارف حكمت، والحرم النبوي في المدينة المنورة.

الفهرسة:

صدرت ثمانية فهارس وصفت نحو ٣٨١١ مخطوطة ، الأول في التفسير، وعلوم القرآن، والتجويد، والقراءات، والثاني في الحديث وعلومه، والأسانيد، والإجازات، والثالث في التاريخ، والسيرة النبوية، والتراجم، والرابع في الطب، والبيطرة، والصيدلة، والخامس في العقيدة، وأصول الفقه، والردود، والسادس في الفقه على المذاهب الأربعة، والسابع في التصوف والمواعظ، والثامن خاص بالمصورات.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم.

الترميم:

جهاز خاص لتعقيم المخطوطات.

قواعد البيانات:

أدخل في المكتبة نظام الحاسب الآلي، ويتم الآن بناء قاعدة بيانات للمخطوطات.

٥٢- المكتبة السعودية العامة

ص. ب ۱۸۳۷۵

الرياض ١١٤١٥ - السعودية.

الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء – أول طريق الحجاز.

مكتبة حكومية عامة، تابعة للرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء، أنشئت عام ١٣٧٣هـ.

المخطوطات والمصورات:

٠٠٠ مخطوطة، و١٠٠ مصورة، معظمها في علوم الشريعة الإسلامية من تفسير، وحديث، وفقه إسلامي، وعقيدة، ولغة عربية، وبعضها في التاريخ، والسيرة، والتراجم، والجغرافيا، والمنطق، والحساب.

ويتراوح نسخ معظم مخطوطات المجموعة بين القرنين الحادي عشر والثاني عشر للهجرين. وهذه للهجرة، وقليل منها يعود إلى ما بين القرنين السادس والتاسع الهجريين. وهذه المخطوطات تلقى رعاية خاصة من الجهة المشرفة عليها.

الفهرسة:

ثمة سجل قديم، وفهرس بطاقي يذكر عنوان المخطوط، واسم مؤلفه، وعدد أوراقه، وتاريخ نسخه.

٥٣ – مكتبة الشيخ محمد بن صالح الهقبل

حي الصفراء- محافظة المذنب - السعودية. هاتف: ٦٣٤٢١٩٥٨ فاكس: ٦٣٤٢٣٣٠

أنشئت عام ١٤٠٦هـ بمنزل الـشيخ محمد بن صـالح المقبل، وفي عام ١٤٠٧هـ تم بناء مقر لها جديد، وضُمت لوزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد.

المخطوطات:

. ٨٠ مخطوطة وأربعة مجاميع، جمعت عن طريق الشراء والإهداء.

02 – المكتبة العامة ببريدة

بريدة- القصيم- السعودية. هاتف: ٣٢٥١٩٤٥

تأسست عام ١٣٥٠هـ، وكانت نواتها قسم الحق بالجامع الكبير ببريدة، وقد تطورت منذ إشراف وزارة المعارف عليها عام ١٣٦٤هـ.

المخطوطات:

٢٩ مـخطوطة، وهي وقف على المكتبة من قبل بعض العلماء والمشايخ في مدينة بريدة.

00 - مكتبة عبد الله بن العباس رضى الله عنه

إدارة أوقاف ومساجد الطائف – الطائف– السعودية .

هاتف: ۲۳۲۲٤۰۱

فاکس: ۷۳۲۲٤۱

تأسست في عهد الوالي التركبي محمد رشدي باشا الشراوني، عندما تولى ولاية الحجاز، وتوفي عام ١٢٩١هـ، وأعيد افتتاح المكتبة من قبل الشيخ حسين عرب عام ١٣٨٤هـ.

المخطوطات:

. ٢٥ مخطوطة باللغة العربية، جمعت عن طريق الوقف والإهداء.

07 - المكتبة العقيلية

جيزان (المنطقة الجنوبية)- السعودية. هاتف: ٣٢٢١٨٣٥- ٧

مكتبة خاصة صاحبها الأديب المؤرخ محمد بن أحمد العقيلي.

المخطوطات:

٤١ مخطوطة، معظمها في التاريخ لاسيما تاريخ اليمن، وفي اللغة، والأدب، والحديث، والفقه الإسلامي، والعقيدة، وبها عدد من المخطوطات النادرة عن تاريخ

دليل مكتبات الخطوطات

المنطقة الجنوبية بالمملكة العربية السعودية، وتاريخ اليمن والمخلاف السليماني.

الفهرسة:

ثمة فهرس منشور بعنوان: «من مخطوطات المكتبة العقيلية في جيزان»، بقلم محمد ابن أحمد العقيلي. نشر في مجلة «العرب» السنة السادسة، الجزء الثاني، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.

ويشمل الفهرس: عنوان المخطوط، واسم مؤلفه، وعدد صفحاته، وقياسها، وتاريخ نسخه.

كما أصدر محمد بن أحمد العقيلي فهرسًا آخر بعنوان: «قائمة بمخطوطات المكتبة العقيلية في جيزان». نشر ضمن بحوث المؤتمر الأول للأدباء السعوديين بمكة ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م.

٥٧ – الهكتبة العلمية الصالحية بعنيزة

ص. ب ۱۵۱۲ - عنيزة - السعودية. هاتف: ۱۳۱٤۷۰۱۷ فاکس ۲۳۱٤۷۰۱۷

تأسست عام ١٣٧٧هـ، وكانت خيرية، وفي عام ١٣٩٧هـ تم ضمها إلى وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد.

المخطوطات:

١٥٠ مخطوطة، معظمها مصورة.

الفهرسة:

يوجد سجل بطاقي، والمخطوطات في العلوم الدينية، واللغة العربية، والتاريخ. وفي المكتبة مفهرس واحد.

أجهزة الاستنساخ:

جهاز تصوير.

المكتبة المركزية - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية انظر جامعة الإمام محمد بن معود الإسلامية

> المكتبة المركزية - جامعة الملك عبد العزيز انظر جامعة الملك عبد العزيز

> > ٥٨- مكتبة المسجد النبوس

المدينة المنورة – السعودية.

هاتف: المدير ٣٣ ٠٨٢٢٧. المخطوطات ٨٢٣٩٤٧٧

فاكس: ۲۲۲۲۷۳

دليل مكتبات المخطوطات

افت تحت للجمهور عام ١٣٥٩هـ، ونواتها مكتبات بعض العلماء. وتتبع الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي.

المخطوطات والمصورات:

٧٣٥ مخطوطة، بالإضافة إلى ٢٠١ مجموع، تحتوي على ١٣٥٥ رسالة، وبهذا يصبح محصولها ٢٠٠٠ عنوانًا. ومصادرها مكتبات العلماء والإهداء والوقف والشراء. أما مصوراتها، فهي ٢٨٥٠ على ميكروفيلم (٣٥ملم)، وجزء منها على ورق. ومصادرها الإهداء والتبادل مع الجامعات والمؤسسات والباحثين. والتعاون قائم مع مكتبة الملك فهد الوطنية، ومركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض، ومكتبة الملك عبد العزيز العامة بالمدينة، ومكتبة الحرم المكي، والجامعات في داخل المملكة وخارجها، وأهمها الجامعة الإسلامية بالمدينة.

الفهرسة:

لم تصدر أية فهارس. وفي المكتبة مفهرس واحد.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم (٣٥ ملم)؛ وورق.

الترميم:

شعبة للتعقيم الدوري، والصيانة، والترميم، والتجليد.

قواعد البيانات:

أدخل نظام الحاسب الآلي منذ عام ١٩٩٧، ولمخطوطاتها ومصوراتها قاعدة بيانات متعددة الخصائص، ولها موقع خاص على الإنترنت.

in the second second

09 - مكتبة مكة المكرمة

سوقِ الليل - الغزة - مكة المكرمة - السعودية.

هاتف: ٥٧٤١٨١٢

فاکس: ۱۸۱۲ه۵۰

أصدر الملك عبد العزيز عام ١٣٧٠ هـ أمراً بإنشاء المكتبة، وجمع فيها مكتبات كبار العلماء والأدباء المكيين، مثل الشيخ محمد ماجد كردي، والشيخ محمد علي حسين المالكي، وغيرهما.

المخطوطات والمصورات:

فعددها ٢٥٠، وهذه المخطوطات المحطوطات المحطوطات المصورة، فعددها ١٧٠، وهذه المخطوطات ضمن مجموعات أهديت للمكتبة، أو أوقفت عليها من قبل كبار الفقهاء والأدباء، ومعظم المخطوطات يعود ملكيتها للشيخ محمد ماجد كردي، والشيخ عبدالحميد قدسي، والشيخ محمد على حسين المالكي.

الفهرسة:

صدر فهرس تحت عنوان: «فهرس مخطوطات مكتبة مكة المكرمة» وتم تصنيف المخطوطات فيه: العلوم الشرعية، اللغة العربية، التاريخ، المعارف العامة، الأدب، المجاميع.

- ٦ - مكتبة الملك عبدالعزيز (المدينة المنورة)

ص . ب: ٦٤٣٤- المدينة المنورة- السعودية . هاتف: ٨٢٣٢١٣٤ - ٨٢٣٢١٨٨

فاكس: ۲۲۲۲۲۱

أنشئت عام ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م، وكانت تضم عشر مكتبات وقفية، ومازالت تنمو وتتطور حتى أصبحت تضم الآن أربعاً وعشرين مكتبة موقوفة، وتدعم المكتبة وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد.

المخطوطات والمصورات:

سبعة آلاف مخطوطة، بالإضافة إلى ٧٢٤ مجموعاً تشمل ٧٢٤٦ مخطوطة، أما المصورات فعددها ١٠٠ مصورة ورقية من المكتبة الظاهرية، ودار الكتب المصرية، والمكتبة الأزهرية، ومكتبة القرويين في فاس.

الفهرسة:

صدرت أربعة فهارس:

- فهرس مخطوطات مكتبة الشيخ عارف حكمت.
 - فهرس مخطوطات المكتبة المحمودية.
 - فهرس مخطوطات المكتبات الموقوفة.
 - فهرس مخطوطات مكتبة المصحف الشريف.

وفي المكتبة مفهرس واحد.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم/ ميكروفيش.

٦١ - مكتبة الهلك عبد العزيز العامة (الرياض)

ص . ب ٨٦٤٨٦ الروضة – الرياض ١١٦٢٢ - السعودية .

هاتف: ٤٩١١٢٨٠ و ١١٣٠٠ ٤٩

فاكس: ٤٩١١٩٤٩

أنشــئت عام ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥م، واعــتنت باقتناء المخطوطات والمصــوَّرات، وهي تتبع رئاسة الحرس الوطني.

المخطوطات والمصورات:

٢٨٥٥ مخطوطة، أما المجاميع، فلا يكشفها إحصاء دقيق، ومصادرها الشراء.

المصوَّرات نحو ٢٠٠ مصورة، نصفها على ميكروفيلم، والنصف الآخر على ورق، ومصادرها التبادل أو الإهداء من الباحثين.

الفهرسة:

صدر جزآن من الفهارس، وصفا نحو ٧٠٠ مخطوطة. وفي المكتبة مفهرسان.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير .

قواعد البيانات:

تمّ إدخال نظام الحاسب الآلي، وثمة قاعدة بيانات للمخطوطات.

٦٢ – مكتبة الملك فهد الوطنية

ص: ب ٧٥٧٢- الرياض ١٨٤٧٢- السعودية.

هاتف: ۲۲۵۸۹۲ و ماتف

فاكس: ٤٦٤٥٣٤١

تأسست عام ١٤٠٣هـ، وبدأت العمل عام ١٤٠٦هـ، وأصبحت المكتبة السوطنية للمملكة في ١٤١٥/٥/١٤١هـ. وذلك بالمرسوم الملكي (٩/م) لعام ١٤١٠هـ.

Branch Janes

المخطوطات والمصورات:

عدد المخطوطات الأصلية بما فيها المجاميع ٢٧٠ تلا مخطوطة، بالإضافة إلى ٨٢٠٤ مصورة، منها ٧٣٣٠ على ميكروفيلم من برنستون، ومكتبات وزارة المعارف، و٧٤٠ على ميكروفيش من فلسطين.

وتنوعت مصادر مخطوطات المكتبة بين بعض المكتبات العامة بالمملكة، شراء ووقفًا، بالإضافة إلى الإهداءات، ولعل آخر الإهداءات مجموعة مصورات من جامعة برنستون.

الفهرسة: ﴿ وَهُو اللَّهُ وَهُ رَبُّ وَالْمُواهِ وَهُو اللَّهِ وَمُواهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَالْمُواهِ وَاللّ

بعض المخطوطات مفهرسة ضمن قاعدة معلومات المكتبة؛ ومن ثم يمكن استرجاعها آليا. ويجرى العمل على إنهاء فهرس، ويوجد أربعة مفهرسين.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة لتصوير المخطوطات؛ ورقية وفيلمية، وميكروفيشية، ويقوم قسم الإنتاج الميكروفيلمي بتصوير ما يقرب من ٢٠٠ مخطوطة لأغراض الحفظ والتداول.

قواعد البيانات:

تم إدخال المخطوطات حاليّاً في الحاسب الآلي.



السسودان

The state of the s

٦٣– جا مع و مدرسة الصوفى الأزرق

ص. ب ١١٥ - القضارف (كسلا) - السودان.

ترجع مجموعة المخطوطات بهذا الجامع أساسًا إلى زمن أحمد الحاج على (المتوفى ١٩١٤)، وعثمان محمد ود الأزرق (المتوفَّى ١٩٣٩)، وعبد الرحمن عثمان الأزرق، وثلاثتهم كانوا مدرسين في خلوة المجاذيب الأزارقة.

المخطوطات:

تضم المجموعة المخطوطات التالية:

- كتــاب الطالب في شرح على الرســالة (لابن زيد القيرواني)، تــأليف أبي الحسن الشاذلي بن محمد المنوفي.
 - المقدمة: لخليل بن إسحاق، والتائية، لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي.
 - الأزهرية: نسخة مخطوطة ١٣٢٠هـ / ١٩٠٢م، بقلم عثمان محمد ود الأزرق.
- تناسل البطون والشعوب من آل الفقيه محمد المجذوب، تأليف مجذوب بن الطاهر المجذوب.

إلى جانب وثائق متنوعة.

٦٢- جامعة إفريقيا العالمية – المكتبة

ص.ب ۲٤٦٩ - الخرطوم - السودان. هاتف: ۲۲۳۲۱۰

فاكس: ٢٢٣٨٤١

دليل مكتبات المخطوطات

أنشئت المكتبة عمام ١٩٧٨، وفي عام ١٩٨٢ نقلت إلى مبنى خاص مستقل، ثم تطورت في عام ١٩٨٨ إلى مكتبة جامعية، وهي تضم الآن مكتبة مركزية وأربع مكتبات فرعية، وقسمًا للتجليد.

المصورات:

مصورة على ورق.

الفهرسة:

صدر فهرس. ويوجد مفهرسان.

قواعد البيانات:

يجري إدخال المقـتنيات على الحاسب الآلي، وتستخـدم المكتبة نظام CDS isis ، وفيها قاعدة بيانات لكل مصادر المعلومات الموجودة لديها.

70– جا معة أم درمان الإسلامية – المكتبة

ص.ب ۱۲۲۱ - أم درمان - السودان. هاتف: ٥٥٦٧٩١

نشأت المكتبة مع تأسيس معهد أم درمان العلمي عام ١٩٠١. وبدأت تتطور بتطور المعهد، وكانت تعتمد في تنمية مجموعاتها على الإهداء والوقف. وفي عام ١٩٦٥ تحول المعهد إلى جامعة أم درمان الإسلامية.

المخطوطات والمصورات:

٤٩ مخطوطة، و١٣ مصورة.

الفهرسة:

يوجد في المكتبة خمسة مفهرسين.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم.

قواعد البيانات:

بدأ إدخال مقتنيات المكتبة في الحاسب الآلي، ويجري إعداد قاعدة بيانات للمخطوطات.

جامعة الخرطوم - المكتبة انظر مكنبة الشنفيطي – النيجاني

٦٦ - دار الوثائق القومية

ص. ب ۱۹۱۶ - أم درمان - السودان.

أنشئت عام ١٩٥٥، وتعد المستودع الوطني الرسمي للوثائق، ويقدر عدد الوثائق التي تقتنيها بأكثر من عشرين مليون وثيقة باللغتين العربية والإنجليزية، ترجع إلى عصر الاحتلال (١٨٩٨ - ١٩٥٦)، وما بعد ذلك، وعلى الرغم من أن هذه الوثائق تتكون أساسًا من سجلات الإدارات المركزية والمحلية، فإن بعض المجموعات الإدارية تضم مخطوطات عربية.

المخطوطات:

أكثر من خمس مئة مخطوطة؛ وتقوم الدار بدور نشط في جمع المخطوطات التي يمتلكها الأفراد وتصويرها، ومن أهم المجموعات التي تقتنيها الدار:

- الأمانات: وتضم أربع مئة مخطوطة تقريبًا.
 - العبادات: وتضم مئة مخطوطة تقريبًا.
- المهـدية: وتضم وثائق إدارية، ومـخطوطـات ترجع إلى الدولة المهـدية (١٨٨١-١٨٩٨).
- متنوعات: بلغ مجموعها أربعة آلاف قطعة تقريبًا؛ معظمها لمؤلفين سودانيين. من القرنين التاسع عشر والعشرين الميلاديين.
 - مجموعة السراي: وهي مخطوطات في اللغة، والحديث.
- مجموعة حسن سالا: وهو عالم سوداني اهتم بجمع المخطوطات في مجالات الفلك، وما يتصل بها من موضوعات.
 - مجموعة طابة: مخطوطات من فرع الطريقة السمانية بطابة.
 - مجموعة الإسماعيلية: مخطوطات الطريقة الإسماعيلية.
 - مجموعة الإدريسية: محطوطات الطريقة الإدريسية.

بالإضافة إلى مجموعة من دواوين الشعر المخطوطة لشعراء سودانيين كبار.

الفهرسة:

ثمة قوائم إضافات بالمخطوطات تعطي بيانات مختصرة عن المجموعات. ويجري العمل على إعداد قائمة بطاقية للمخطوطات. كما صدر فهرس تحت عنوان: «المرشد إلى وثائق المهدي»، بقلم محمد إبراهيم أبو سليم. الخرطوم: دار الوثائق المركزية. وقيد الطبع: «فهرس آثار المهدي»، إعداد محمد إبراهيم أبو سليم. في مجلدين. وصدر أيضًا فهرس تحت عنوان «المخطوطات العربية في دار الوثائق القومية: فهرس منتقى». القاهرة: معهد المخطوطات العربية، ودار الوثائق القومية، ٢٠٠١م.

مكتبة جامعة إفريقيا العالمية انظر جامعة إفريفيا العالمية

مكتبة جامعة أم درمان الإسلامية انظر جلمعة أم حرمان الإسلامية

7V – مكتبة الشنقيطي – التيجاني (مكتبة جا معة الخرطوم)

ص.ب ٣٢١ - جامعة الخرطوم - السودان.
هاتف ٧٧٠٠٢٢

سميت المكتبة بهذا الاسم؛ لأنها هدية من العلامة والمفكر السوداني التيجاني الماحي، ومحمد صالح الشنقيطي، وهي تحوي العديد من المراجع في شتى العلوم الحياتية، ولأهمية المكتبة خصصت لطلاب الدراسات العليا منذ عام ١٩٧٤.

المخطوطات والمصورات:

نحو ٢٠٠ مخطوطة، مهداة من الشنقيطي والتيجاني .

٦٨ – مكتبة الشيخ مجذوب مدثر الحجّاز

أبو روق - أم درمان - السودان. هاتف: ٥٥١٤٧٢ - ٥٥٤٦٣٩

* * *

مكتبة خاصة يرجع تاريخ إنشائها إلى عام ٩٥٠هـ، وتضم كتبًا يرجع تاريخها إلى ٥٠٠ عام مضت، مثل كتاب محمد المهدي في علم الكلام.

المخطوطات:

نحو ثلاثين مخطوطة.

الفهرسة:

فهرس بخط اليد.

79 – مكتبة محمد الفائح قريب الله

منزل الشيخ قريب الله -أم درمان - السودان. هاتف: ٥٥٣٦٥٣

مكتبة خاصة، يرجع الفضل في إنشائها إلى الشيخ قريب الله، وهو جد محمد الفاتح الذي تطورت المكتبة في عهده.

المخطوطات:

نحو ١٠٠ مخطوطة ، من مصر، وتركيا، وبعض الدول الأوربية.

ســوريـة

the comment of the second

٧٠- الجامع الأموي

دمشق، سورية.

كان الجامع الأموي في ما مضى مركزاً مهماً للمخطوطات، غير أن أسباباً كثيرة أدت إلى فقدانه تلك المكانة، فقد نقلت بعض مخطوطاته إلى المكتبة الظاهرية، كما نقل جزء كبير منها، ومن بينها النفائس إلى الخارج.

المخطوطات:

يضم الجامع عددًا كبيرًا من المصاحف تقدر بألفي نسخة، منها ١٨ من النوادر، وكانت قبة الجامع تعد مستودعاً للصكوك والأوراق المختصة بأوقاف الجامع وأملاكه، وفيها عدد من الأضابير المتراكمة من المخطوطات والرقوق المبعثرة، مما يبلغ بضعة آلاف من الأسفار، معظمها بالخطوط الكوفية، مزينة أحياناً بضروب الأشكال والرسوم.

وذكر إسكندر المعلوف أن من أقدم كتب دمشق ما كان في صحن الجامع الأموي في قبة الخزينة، وهي صحف قديمة بالآرامية واليونانية والعبرية والقبطية والأرمنية والسامرية والعربية من عهد قديم.

الفهرسة:

المخطوطات مفهرسة في نسخة خطية تحت عنوان:

«ذيل فهرست كتبخانة جامع دمشق» منه نسخة خطية في ٨٧ صفحة بدار الكتب المصرية، بالإضافة إلى فهرسين، هما:

«مخطوطات الجامع الأموي بدمشق»، بقلم لويس شيخو. _ نشر في مجلة المشرق، المجلد الخامس عام ١٩٠٢.

«خزانة قبة الجامع الأموي»، وضعها فيوله وفون سـودن. ـ نشر في مجلة المشرق، المجلد العاشر ١٩٦١، والمجلد الحادي عشر ١٩٦٢.

ا V – مجمع اللغة العربية (المجمع العلمي العربي سابقاً)

شارع عبد المنعم رياض - حي المالكي - دمشق - سورية. هاتف: ٧١٣١٠٣ - ٧١١٤٢٩

يرجع تأسيس المجمع إلى عام ١٣٣٧ هـ/ ١٩١٩م ، ومع تأسيسه أنشئت مكتبة خاصة بأعضائه، جعل مركزها المدرسة العادلية تجاه المكتبة الظاهرية، ثم نقلت حديثاً إلى مقر المجمع الجديد في حي المالكي، ويعود الفضل في تأسيسها إلى الأستاذ محمد كرد على رئيس المجمع ومؤسسه.

المخطوطات والمصورات:

171 مخطوطة، منها 17 باللغة التركية، و 00 مجموعاً، و 00 مصورة، و 00 ميكروفيلم، وهذه المخطوطات في: اللغة، والبلاغة، والدين، والسيرة، والتصوف. وقد جمعت عن طريق الإهداء والشراء، فالمخطوطات من 1-0.0 أوقفها الأستاذ فخر الدين الحسني على مكتبة المجمع، ومن 10-0.0 مخطوطات مكتبة بدر الدين الحسني المشتراة، 0.00 مكتبة القاضي عبد المحسن الأسطواني المشتراة، 0.00 المجموعة عبد الله العليمي، 0.00 المجموعة الحسيني. . . وكثير مما كان يهدى أو يشترى من مخطوطات كان يودع في دار الكتب الظاهرية التي كانت تابعة للمجمع.

الفهرسة:

ثمة سجل خاص أثبتت فيه المخطوطات حسب ورودها، وعُني فيه بذكر المخطوط، وعنوانه، واسم مؤلفه، وملاحظات عامة حول تاريخ النسخ، وحالته المادية، كما تم نشر مجموعة فهارس منها:

«مجموعة مخطوطات مهداة إلى مكتبة المجمع العلمي العربي»، مجلة المجمع العلمي العربي، العدد الخامس.

«المخطوطات التي اقتناها المجمع العلمي العربي في هذه السنة (١٩٣١)، بقلم عبدالقادر المغربي. _ مجلة المجمع العلمي العربي، العدد ١١، ١٩٣١.

«المخطوطات التي اقتناها المجمع العلمي حديثًا»، بقلم عبد القادر المغربي. _ مجلة المجمع، العدد١١، ١٩٣٢.

"مخطوطات قيمة في مكتبة مجمع اللغة العربية"، مجلة المجمع، ع ٥٠، ١٩٧٥.

٧٢ – معهد التراث العلمي العربي

جامعة حلب - حلب - سورية. هاتف: ۲۲۳۲۱۳۰ ، ۲۲۳۲۱۰۰ ، ۲۲۷۰۲۰ فاکس: ۲۲۲۹۱۸٤

نشأت مكتبة المعهد عام ١٩٧٦. ويتبع المعهد جامعة حلب.

المخطوطات والمصور ات:

٤٦٣ مخطوطة، و ٢٧٠٠ مصورَّرة، منها ٢٢٤١ على ميكروفيلم (٣٥ ملم)، والباقى على ميكروفيش، وهي تعني بالتراث العلمي العربي خاصة، ومصادرها الشراء المباشر، والإهداء، والتبادل.

الفهرسة:

صدر جزآن من الفهارس: الأول للمصورّرات، عام ١٩٨٠، في ٤٤٥ صفحة،

دليل مكتبات المخطوطات

وُصف فيه ١٦٨٩ عنواناً، والثاني ملحق، وهو للمصورَّرات أيضًا عام ١٩٨٦. ويحتوي على ٧١١ عنواناً. وفي المكتبة مفهرس واحد.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير.

النشرات:

تصدر نشرة دورية، تهتم بالمخطوطات والمصوَّرات، وأحبار التراث العلمي العربي.

۷۳ - مكتبة آل طلس حلب، سورية.

مكتبة خاصة لأسرة علمية عريقة في حلب، أصلها من العرب القيسية، ومنها الشيخ مصطفى بن محمد بن شاهين (المتوفى ١٣١٥هـ) ، الذي قَدِم حلب، فعكف على الدراسة والتحصيل، واهتم بجمع المخطوطات، وتابعه في ذلك أولاده حتى غدت مكتبتهم من أغنى المكتبات الحلبية.

المخطوطات:

وصف الدكتور محمد أسعد طلس نحو ١٥٠ مخطوطة منها، موزعة كما يلي: التفسير وعلوم القرآن ١٣ مخطوطة، الحديث١٣، الفقه الإسلامي ٢٨، العقائد ٨، التصوف والأخلاق الإسلامية ٢٤، السيرة النبوية والتاريخ ١٧، اللغة العربية ٣٨، الأدب ٧، بالإضافة إلى الموضوعات العامة.

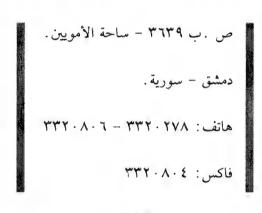
الفهرسة:

صدر فهرس هو: «فهرس المخطوطات العربية في الخزانة الطلسية» إعداد الدكتور

محمد أسعد طلس نشر في مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٥، ١٩٦٩. والمجلد ١٧، ١٩٧١.

كما نشر ضمن الفهرس: «المنتخب من المخطوطات العربية في حلب»، إعداد مركز الخدمات والأبحاث الثقافية. بيروت: عالم الكتب، ١٩٦٨.

٧٤ - مكتبة الأسد الوطنية



افتتحت في ١٩٨٤/ ١٩٨٤، وتتألف مديرية المخطوطات بها من قسمين: قسم الحفظ وقاعة مطالعة المخطوطات والكتب النادرة، وقسم التحقيق والدراسات.

المخطوطات والمصورات:

19۲۰٦ مخطوطة باللغة العربية، و٤ آلاف مجموع فيها ١٥ ألف عنوان، وقد جمعت من معظم المكتبات والمراكز الثقافية بسورية، وأهمها: مجموعة مخطوطات المكتبة الظاهرية في دمشق، ومخطوطات المكتبة الوقيفية، والمكتبة الأحمدية في حلب، ومجموعة مخطوطات من المراكز الثقافية في مدينة حماة. وبعضها مصدره الشراء والتبادل والإهداء.

كما تضم المكتبة ٣٥٠٠ مصورة على ميكروفيلم، وعلى ورق، جمعت بالتبادل مع المراكز الثقافية والمؤسسات العلمية من الدول العربية والأجنبية، خاصة مصر والسعودية

والجزائر والأردن والسودان، وفرنسا وألمانيا وبريطانيا وتركيا وإسبانيا.

الفهرسة:

صدرت خمسة فهارس تباعًا عن المخطوطات الخاصة بموضوع علوم القرآن:

- الجزء الأول: المصاحف المخطوطة، صدر عام ١٩٩٣.
 - الجزء الثاني: التجويد، صدر عام ١٩٩٤.
 - الجزء الثالث: القراءات القرآنية، صدر عام ١٩٩٥.
 - الجزء الرابع: التفسير، صدر عام ١٩٩٦.
 - الجزء الخامس: علوم القرآن، صدر عام ١٩٩٧.

وستلحق بهذه الأجزاء فهارس خاصة بالحديث الشريف وعلومه.

وفي المكتبة ١٤ مفهرسًا.

أجهزة الاستنساخ:

في المكتبة قسم خاص بالتصوير الوثائقي، تتوفر فيه أحدث أجهزة تصوير الميكروفيلم رق ملم) والميكروفيش، وأجهزة خاصة لطباعة واستخراج صور ورقية عن النسخ الفيلمية.

قواعد البيانات:

يجري الآن إدخال المخطوطات على الحاسب الآلي، وقد تم إدخال نحو ٣٥ ألف مخطوطة.

٧٥ – مكتبة البطريركية الأرثوذكسية

دمشق، سورية.

مكتبة كنسية، أغلب مخطوطاتها في العقائد الكنسية، والمجموعة على الرغم من تنوعها تضم مخطوطات غير معروفة، ولم يرد ذكرها في الفهارس أو عند المهتمين بالتراث المسيحي العربي.

المخطوطات:

٤٤٧ مخطوطة، موزعة كما يلي: الكتاب المقدس ٦ مخطوطات، الطقوس ١٧، البابوات وآباء الكنيسة ٩٠، سير القديسين ٩، اللاهوت والروحانيات ٢٠، التاريخ والمجاميع ٣٧، العقائد ٢٥، الأدب ٣٠، الفلسفة والمنطق ٨، العلوم ١٢.

كانت قديماً تضم نحو ٤٠٠ مخطوطة؛ بعضها على رق الغزال، وفي عام ١٨٦٠ أضرمت النار بالكنيسة المريمية في دمشق، واحترقت معها الكنوز الفضية والذهبية، وجسميع المخطوطات النفيسة، ثم أمر البطريرك ملاتيس الثاني (المتوفى ١٩٠٦) بتجديدها، وجمعت فيها المخطوطات الدينية والأدبية والتاريخية، ثم أهدي قسم منها إلى مكتبة المجمع العلمي العربي بدمشق، ونقلت طائفة منها إلى المكتبة القيصرية في بطرسبورج، ومحن أهدى خزانة كتبه إلى المكتبة ديمتري شحادة الصباغ، وتحسوي مكتبته على أكثر من ٢٠٠ مخطوطة.

الفهرسة:

صدر فهرس تحت عنوان: «المخطوطات العربية في مكتبة بطريركية أنطاكية وسائر المشرق الأرثوذكس»، بقلم إلياس جبارة.

٧٦ – مكتبة سامي إبراهيم حداد

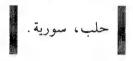


مكتبة خاصة تضم نحو ٣٥٠ مخطوطة منها ٣٠٠ مخطوطة باللغة العربية، وقليل منها بالحرف السرياني، و٢٥ مخطوطة باللغات الأخرى كالفارسية، والتركية، والأرمنية، والعبرية، وقد حصل د. حداد على أكثر من ٩٥٪ من هذه المخطوطات، عن طريق الشراء من البلاد العربية، وهي موزعة على الموضوعات، على النحو التالي: المصاحف ١٥، التاريخ واللغة والآدب ١٢٣، والهلك والرياضيات ٣٣، والطب والصيدلة ١٢٥ مخطوطة.

الفهرسة:

فهرس جزء من المخطوطات ، خاصة الطبية ، وصدر لها فهرس هو: «فهرس المخطوطات الطبية العربية في مكتبة الدكتور سامي إبراهيم حداد» وضعه فريد سامي حداد - حلب: معهد التراث العلمي العربي ، ١٩٨٤ ، ٢٢٢ ص ، ٣٣ لوحة ، (يصف ١٢٥ مخطوطة).

٧٧ – مكتبة السريان الكاثوليك



مكتبة كنسية، كانت من أجلّ المكتبات، وفي عام ١٨٥٠ أصابها حريق، ذَهَبَ بكثير من مخطوطاتها السريانية والعربية واللاتسينية واليونانية، وقد جددها جرجس شلحت في النصف الثاني من القرن التاسع عشر، فحمع فيها عدداً وافراً من الكتب المخطوطة، والمطبوعة، منها مجموعة آباء الكنيسة وتضم ٣٧٢ مجلداً.

الفهرسة:

صدر فهرس تحت عنوان: «فهرس مخطوطات مكتبة مطرانية السريان الكاثوليك في حلب»، إعداد أرملة الخوري إسحاق ١٩٢٧، وصف ٣٤٦ مخطوطة.

٧٨ - المكتبة المارونية

حلب - سورية.

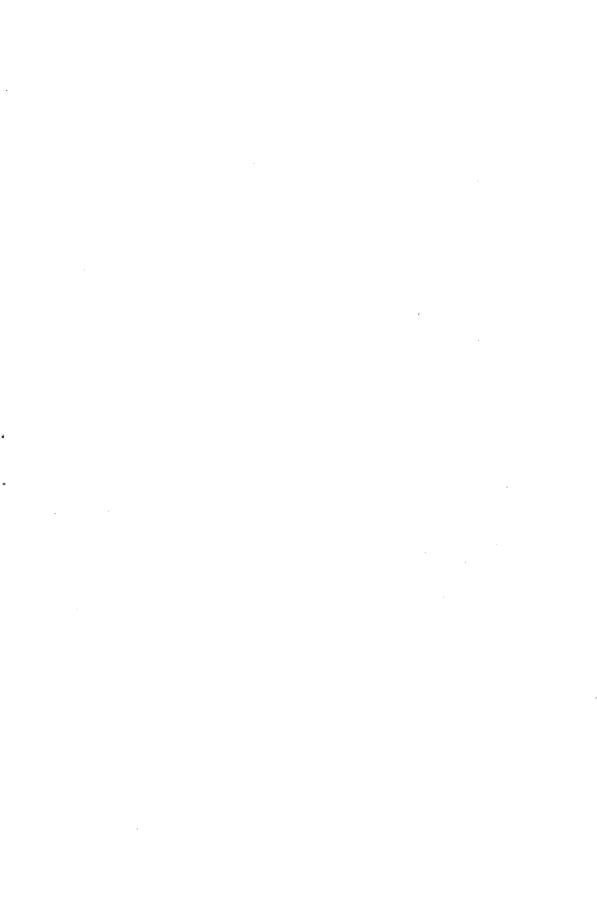
أسسها جرمانوس فرحات مطران حلب في أوائل القرن الثامن عشر، وتُعد من أغنى المكتبات النصرانية بمخطوطاتها في حلب.

المخطوطات:

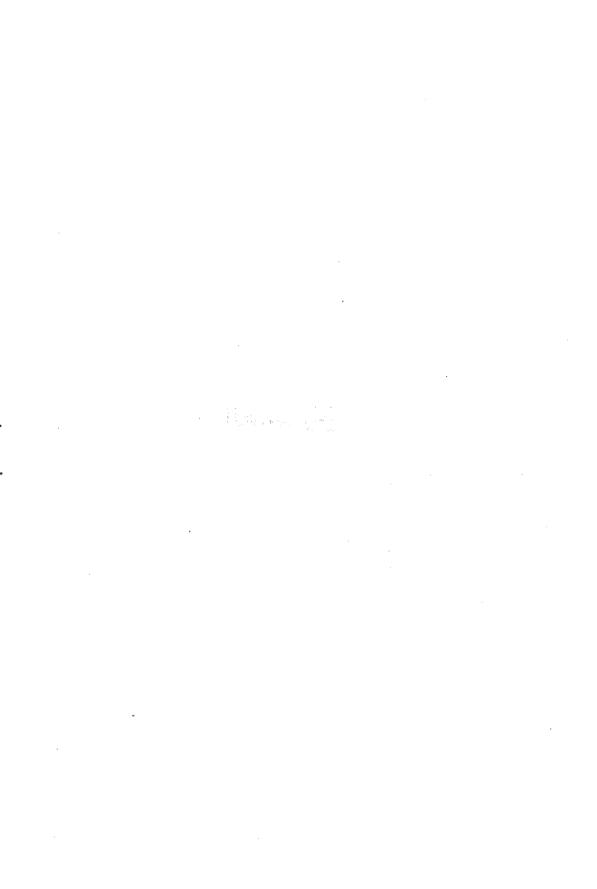
١٥٣٦ مخطوطة عربية، تتناول مختلف العلوم الإنسانية، ومن أهمها: شرح مقامات الحريري للشريشي، والقاموس المحيط للفيروزآبادي، وشرح الألفية لأبي المكارم المطرزي، وشرح البديعية لابن حجة الحموي، وشرح ديوان المتنبي، وكليلة ودمنة.

الفهرسة:

صدر فهرس تحت عنوان: «المخطوطات الطبية في المكتبة المارونية بحلب»، بقلم عبدالرحمن الكيالي. نشر في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، العدد ٤٦، ١٩٧١.



العــراق



. ٧٩ – جا معة البصرة – المكتبة

الأمانة العامة للمكتبة المركزية. البصرة - العراق.

* * *

تأسست المكتبة عام ١٩٦٤، ونواتها مجموعة محمد أحمد خان بهادر المحامي التي بصدر فهرس بمخجمعت المخطوطات في فترات مختلفة، معظمها كتب با

المخطوطات:

٠٠٠ مخطوطة، جمعت عن طريق الشراء والإهداء.

الفهرسة:

صدر عام ١٩٦٨ فهرس من إعداد صباح محمد علي، وصف ٦٤ مخطوطة، كما أصدر عبدالجبار عبدالرحمن ومجبل لازم مسلم عام ١٩٧٧ فهرساً عاماً وصف جميع مخطوطاتها.

جامعة بغداد انظر مكنبه الدراسات العليا – كليه الأداب – جامعه بغداد انظر أيضًا مكنبه كليه الطب – جامعة بغداد

٨٠ – جا معة صلاح الدين – المكتبة

أربيل - العراق.

تأسست المكتبة عام ١٩٧٧، وتغلب على مخطوطاتها علوم اللغة والأدب والمنطق، والعلوم الشرعية، وأقدم مخطوطة فيها مؤرخة ٦٨٢هـ.

المخطوطات:

٤٧٢ مخطوطة، جمعت عن طريق الشراء والإهداء.

الفهرسة:

صدر فهــرس من إعداد أسامة ناصر النقشــبندي، عندما كانت الجامعــة في محافظة السليمانية، وطبع عام ١٩٨٠ من قبل جامعة السليمانية.

٨ – الجا معة المستنصرية – المكتبة

الوزيرية - بغداد - العراق. ***

تأسست المكتبة عام ١٩٧٣، وجمعت مخطوطاتها عن طريق الشراء.

المخطوطات:

١٦٨ مخطوطة.

الفهرسة:

صدر فهرس من إعداد: نجيبة عبد الفتاح، عام ١٩٧٥.

٨٢- جا معة الموصل – المكتبة

المخطوطات:

١٢١ مخطوطة جمعت عن طريق الشراء والإهداء. وأقدمها مؤرخة ٨٦٠هـ.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات فهرس بطاقي بمخطوطاتها مرتب حسب الموضوعات.

٨٣- جامعة النجف الدينية – المكتبة

المخطوطات:

٣٠٣ مخطوطة، أقدمها مؤرخة ٧١٧ هـ، جمعها مؤسس الجامعة وعميدها السيد محمد كلندر منذ عام ١٩٥٥. ومن أكبر المجموعات التي أضيفت إليها مخطوطات السيد أبي الحسن الحسيني، وأغلب المخطوطات في الفقه الإمامي وعلوم الكلام والطب.

الفهرسة:

تم إعداد فهرس موضوعي كُتب في سجلات صغيرة للتعريف بمخطوطاتها.

٨٤- دار صدام للمخطوطات

دائرة الآثار والتراث - شارع حيفًا - الكرخ- العراق. هاتف ١١٥ - ٨٨٤ - ٨٨٤

* * *

تأسست عام ١٩٨٨، وأسند إليها الإشراف على المخطوطات في العراق، واعتبرت الدائرة المركزية لهذا الغرض. وقد بلغ عدد المخطوطات المسجلة لديها في حيازة المكتبات العامة والخاصة ٥٣ ألفاً.

المخطوطات:

٤٧ ألف مخطوطة، و٦ آلاف مصورة على ميكروفيلم وفوتوستات، جمعت عن طريق الشراء والإيداع والإهداء، وكانت نواتها مكتبة المتحف العراقي التي جمعت منذ عام ١٩٤٠، ووصل عدد مخطوطاتها عام ١٩٦٨ إلى ٤ آلاف مخطوطة.

الفهرسة:

تمت فهرسة ١٤٢٧١ مخطوطة، وصدرت لها بعض الفهارس:

- المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف. طبع في بغداد ١٩٦٩.
- المخطوطات الفقهيه في مكتبة المتحف. طبع في بغداد ١٩٧٦.
- مخطوطات الموسيقي والغناء والسماع. طبع في بغداد ١٩٧٩.
- مخطوطات الحساب والهندسة والجبر. طبع في بغداد ١٩٨١.
- مخطوطات الطب والصيدلة والبيطرة. طبع في بغداد ١٩٨١.
 - مخطوطات الفلك والتنجيم . طبع في بغداد ١٩٨١.

- مخطوطات التاريخ والتراجم والسير. طبع في بغداد ١٩٨٢.
 - مخطوطات التراث العسكري. طبع في بغداد ١٩٨٣.
 - مخطوطات الأدب العربي . الكويت ١٩٨٤ .
- مخطوطات الحديث النبوي الشريف. طبع في بغداد ١٩٨٩.
 - مخطوطات تفسير الأحلام. طبع في بغداد ١٩٨٢.
 - الرحلات الخطية. طبع في بغداد ١٩٩٢.
- إجازات الخطاطين في دار صدام للمخطوطات. طبع في بغداد ١٩٩٩.
 - مخطوطات عبد الوهاب نيازي. طبع في بغداد ١٩٩٩.

كما صدرت فهارس للخزائن الخاصة في الدار:

- مخطوطات الخزانة الآلوسية. بغداد ١٩٧٥.
- مخطوطات رشيد عالى الكيلاني. بغداد ١٩٧٨.
 - مخطوطات الخزانة العمرية. بغداد ١٩٨٩.
- مخطوطات عباس العزاوي. بغداد ١٩٧٩-١٩٨٧.
 - مخطوطات كوركيس عواد. الكويت ١٩٩٢.
 - مخطوطات عطار باشي. بغداد ١٩٩٢.

وثمة فهارس قيد الطبع:

- مخطوطات علوم القرآن الكريم.
 - مخطوطات التربية والتعليم.
- مخطوطات الكيمياء والأحجار الكريمة.
 - مخطوطات آداب البحث والمناظرة.
- خزانة المفتي في دار صدام للمخطوطات.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم - ميكروفيش.

قواعد البيانات:

تم بناء قاعدة بيانات للمخطوطات الموجودة في الدار . ويتم الإعداد لتشمل جميع المخطوطات في العراق.

ترميم المخطوطات:

توجد وحدة فنية لصيانة وترميم وتجليد المخطوطات أنجزت صيانة ٧٠٠٠ مخطوطة، وأكثر من ٢٥٠٠ رقعة ولوحة ووثيقة. كـما توجد وحـدة لزخرفة الرقع واللوحات الخطة.

۸۵ – دار مخطوطات کربلاء

الصحن الحسيني- كربلاء - العراق.

المخطوطات:

١٤٠ مخطوطة جمعت من بعض المدارس الدينية كالمدرسة الجعفرية التي بلغت مخطوطاتها ٩٠١ مخطوطة، ومخطوطات محمد الطباطبائي البالغة ٤١١ مخطوطة، إضافة إلى مجاميع متفرقة تبرع بها بعض الأفراد.

الفهرسة:

صدر عام ١٩٨٥ فهرس لمخطوطات محمد باقر الطباطبائي قبل نقلها إلى المكتبة، إعداد سلمان هادي الطعمة، طبعه معهد المخطوطات العربية في ٢٨٠ صفحة. إلا أن



معظم هذه المخطوطات فقدت قبل نقلها، أما بقية المخطوطات، فلم يصدر بها فهرس، وفي المكتبة قوائم تفصيلية بمخطوطاتها.

٨٦ - المجمع العلمي العراقي

الوزيرية – بغداد – العراق. هاتف ٦٦ - ٤٢٢٢

تأسست مع تأسيس المجمع عام ١٩٤٧.

المخطوطات:

٨٤٠ مخطوطة، جمعت عن طريق الشراء والإهداء، وأهم مجموعة هي مخطوطات المرحوم توفيق وهبي، وتبلغ ٥٩٠ مخطوطة.

الفهرسة:

صدرت قائمة بعناوين المخطوطات المهداة من المرحوم توفيق وهبي من إعداده، نشرت في مجلة المجمع العلمي العراقي. كما صدر فهرس بالمخطوطات المصورة التي يحتفظ بها المجمع من إعداد ميخائيل عواد، في ثلاثة مجلدات.

٨٧ – مكتبة الأباء الكرمليين

دير الآباء الكرمليين - كرداه مريم - بغداد - العراق.

* * *

المخطوطات:

٥٥ مخطوطة، مصدرها الإهداء، أهدي القسم الأعظم منها إلى مكتبة المتحف العراقي التي آلت إلى دار صدام للمخطوطات، وتضم ٣٢ كتابًا من تأليف الأب الكرملي ونجله.

الفهرسة:

صدر فهرس من إعداد: حكمت دحماني، نشر في مجلة المورد، العدد الأول من المجلد الثاني عام ١٩٧٣.

٨٨ - مكتبة إبراهيم الخياط

حني المحامين – الحارثية – بغداد – العراق.

جمع مخطوطاتها الشاعر إبراهيم الخياط.

المخطوطات:

٤٤ مخطوطة (مشتراة)، معظمها في الفقه وأصوله، والفرق الإسلامية، والردود.

الفهرسة:

صدر فهرس بمخطوطاتها من إعداد حكمت رحماني. نشر في مجلة المورد، المجلد الثالث، العدد الأول.

٨٩ – مكتبة أبو الفضل العباس

الروضة العباسية – كربلاء – العراق.

تأسست عام ١٩٦٣.

المخطوطات:

٢١٠ مخطوطة، جـمعت عن طريق الوقف والإهداء. ومن نوادرها قطع من القرآن
 الكريم كتبت بالخط الكوفي على الرق، تعود للقرن الثاني الهجري – الثامن الميلادي.

الفهرسة:

نوّه ببعض مخطوطاتها سلمان هادي الطعمة في كتابه «خزائن كتب كربلاء الحاضرة»، طبع النجف عام ١٩٧٧. وفي دار صدام للمخطوطات فهرس بطاقي وقوائم مفصلة بمخطوطاتها.

٩٠ – مكتبة الأرثوذكس

مطرانية السريان الأرثوذكس - الموصل - محافظة نينوى - العراق.

* * *

مكتبة كنسية مخطوطاتها طقسية باللغة السريانية، وبعضها كتب بالكرشوني.

المخطوطات:

٩٧ مخطوطة (متوارثة).

الفهرسة:

صدر فهرس من إعداد المطران يوحنا إبراهيم، طبع عام ١٩٨١.

91 – مكتبة الأعلمي

كربلاء - عائلة الشيخ محمد حسين الأعلمي - العراق.

* * *

مكتبة خاصة.

المخطوطات:

١٣٦ مخطوطة (مشتراة)، جمعها الشيخ محمد حسين الأعلَمي، المتوفى ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م.

الفهرسة:

نوه سلمان هادي الطعمة ببعض مخطوطاتها في كتابه: «خزائن كتب كربلاء الحاضرة»، ص٢٣.

٩٢ – مكتبة ألا مام الصادق (النجف)

النجف - محلة المشراك - النجف - العراق.

مكتبة عامة، جمعت مخطوطاتها بدءًا من منتصف السبعينيات، نقلت إليها مخطوطات عبد الله شبر من البصرة، وتضم معظم مؤلفات أعلام هذه العائلة، ومنهم: محمد شبر، عباس شبر.

المخطوطات:

۲۱۹ مخطوطة، منها ٦١ مخطوطة ترجع لعائلة شبر، وأقدم مخطوطاتها كتبت ٢٥٩هـ.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات فهرس بطاقي موضوعي بمخطوطاتها.

٩٣ – مكتبة الإمام الصادق العامة (بغداد)

الكاظمية - بغداد - العراق.

**

المخطوطات:

٢٣٣ مخطوطة، جـمعت عن طريق الوقف، ومـعظمهـا في الفقـه الإمامي وعلوم القرآن.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قائمة بمخطوطاتها، وفهرس بطاقي موضوعي.

٩٤ – مكتبة أمير المؤمنين العامة

سوق القيصرية - النجف - العراق. هاتف: ٣٧١٨٢٤

تأسست عام ١٩٥٤، جمعت مخطوطاتها عن طريق الشراء والإهداء، و تضم مجموعة من النوادر، من بينها قطعة من القرآن الكريم، مكتوبة بالخط الكوفي على الرق نسبت للإمام على بن أبى طالب.

المخطوطات:

۲۸۷٤ مخطوطة.

الفهرسة:

فهرس بطاقي موضوعي.

قو اعد البيانات:

أُدخل حديثًا حاسوب لبرمجة مخطوطاتها.

90 – مكتبة الأوخند الكبرس

مدرسة الأوخند الكبرى الدينية – النجف – العراق.

تأسست مع إنشاء مدرسة الأوخند في مطلع القرن العشرين.

المخطوطات:

٥٣ مـخطوطة جمـعت عن طريق الإهداء والوقـف، ومعظمـهـا في المنطق، وعلم الكلام، والفقه الإمامي، وأقدم مخطوطاتها مؤرخة ٩٥٧هـ.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم تفصيلية بمخطوطاتها، وفهرس بطاقي موضوعي.

97 – مكتبة الأوخند الوسطى

مدرسة الأوخند الوسطى الدينية. شارع الإمام الصادق – النجف – العراق.

العـــراق

المكتبة جزء من مكتبة كبيرة، جمعت خلال فترات تاريخية مختلفة.

المخطوطات:

مصدرها الوقف، معظمها في الأصول، وعلم الكلام، واللغة العربية، والفقه الإمامي. وأقدم مخطوطاتها مؤرخة ٧٣٨هـ.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات فهرس بطاقي موضوعي بمخطوطاتها.

٩٧ – مكتبة الأوقاف العامة (الموصل)

الموصل - محافظة نينوى - العراق. ماتف: ٧٧٦٨٨٩

تأسست عام ١٩٧٤، جمعت مخطوطاتها من خزائن المدارس الدينية والمساجد والجوامع، وأهديت إليها مجاميع من مخطوطات العوائل والأشخاص، أقدم مخطوطة فيها مؤرخة ٤٠٣ هـ/ ١٠١٢م.

المخطوطات:

٥٧٠٨ مخطوطة.

الفهرسة:

سبق أن تناول وصف مخطوطاتها د. داود الجلبي في كتابه "مخطوطات الموصل" الصادر عام ١٩٢٧، عندما كانت هذه المخطوطات في المساجد والجوامع والمدارس ولدى العوائل.

دليل مكتبات الخطوطات

صدر فهرس عام بمخطوطاتها خلال الفترة من ١٩٧٥ إلى ١٩٨٠ من إعداد السيد سالم عبد الرزاق، يقع في ثمانية أجزاء، خصص كل جزء منها لعدد من المكتبات التي ضمت إلى هذه الخزانة، والجزء التاسع احتوى كشافات لعناوين المخطوطات رتبت حسب الموضوعات، وفهرساً للأعلام والأمكنة.

٩٨ – مكتبة الأوقاف المركزية (بغداد)

الوزيرية – بغداد – العراق.

تأسست عام ١٩٢٨، جمعت مخطوطاتها من مكتبات المدارس الدينية والجوامع في بغداد وخارجها ، كما أهديت إليها مجاميع مخطوطات كانت تعود لأسر علمية معروفة كمجموعة منير القاضي، وإسماعيل الصفار، وحسن الأنكرلي، وجمال الآلوسي، وأحمد المدرس، ومكي الجميل، وكمال الدين الطائي، وغيرهم.

المخطوطات:

٥١٤٧ مخطوطة، مصدرها الإهداء والوقف.

الفهرسة:

أصدرت المكتبة خمسة فهارس:

- الكشاف عن مخطوطات الأوقاف لمحمد أسعد طلس. صدر عام ١٩٥٣ (وصف ٣٦١٤ مخطوطة).
- المستدرك على الكشاف لعبد الله الجبوري. صدر عام ١٩٦٥ (وصف ٤٠٧ مخطوطة).
- مخطوطات الأنكرلـي المهداة إلى مكتبـة الأوقاف لعبـد الله الجبوري. صـدر عام ١٩٦٧ (وصف ١٥٤ مخطوطة).

- المخطوطات التركية لعبد الله الجبوري. صدر عام ١٩٧٢ (بالرونيو) (وصف ١١٠ مخطوطة).

- فهرس مخطوطات الأوقاف، إعداد عبد الله الجبوري (أربعة أجزاء) (وصف جميع مخطوطات مكتبة الأوقاف التي سبق أن صدرت بها فهارس، مع ما أضيف لاحقاً).

99 - مكتبة الأوقاف المركزية (السليمانية)

مدينة السليمانية – العراق.

* * *

مكتبة عامة تأسست عام ١٩٧٨، وجمعت مخطوطاتها من المكتبات الموقوفة على الجوامع والمساجد والتكايا المنتشرة في المدن والقرى التابعة للسليمانية ، كما قام عدد من المواطنين بوقف مخطوطاتهم وإهدائها إلى المكتبة.

المخطوطات:

٣٧٨٥ مخطوطة.

الفهرسة:

صدرت خمسة فهارس من إعداد السيد محمود محمد أحمد، ورتبها على مجاميع المكتبات المهداة حسب موضوعاتها، والترتيب الهجائي لكل مخطوطة:

- الجزء الأول : تناول مخطوطات البابانيين، طبع عام ١٩٨٢.
- الجزء الثاني: عن مخطوطات مكتبات بيارة وطويلة وخور مال، طبع عام ١٩٨٣.
- الجزء الشالث: عن مخطوطات ملا عـبد السلام، وملا جـلال الكوي، طبع عام ١٩٨٤.
 - الجزء الرابع: تناول مخطوطات خزائن متفرقة، طبع عام ١٩٨٥.

دليل مكتبات الخطوطات

- الجزء الخامس: تناول مخطوطات خزائن متفرقة، طبع عام ١٩٩٠.

وجميع هذه الفهارس صدرت عن وزارة الأوقاف، وطبعت في بغداد.

١٠٠ - مكتبة بادكوبة

مدرسة بادكوبه الدينية - بجانب طاق الداماد - كربلاء - العراق.

* * *

مكتبة تتبع مـدرسة بادكـوبه الدينية، مـعظم مخطوطاتهـا في علوم القرآن والفـقه الإمامي، وعلم المنطق، والكلام.

المخطوطات:

٣٥ مخطوطة، مصدرها الوقف، ومعظمها في علوم القرآن والفقه الإمامي، وعلم المنطق، والكلام.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات فهرس تفصيلي بمخطوطاتها.

١٠١ – مكتبة بحر العلوم

مكتبة محمد صادق بحر العلوم - النجف - العراق.

* * *

مكتبة خاصة، متوارثة من عائلة بحر العلوم، وهي من مكتبات النجف القديمة.

المخطوطات:

٦٥ مخطوطة، معظمها في الفقه الإمامي وعلم الكلام واللغة العربية.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم مفصلة بمخطوطاتها.

۱۰۲ - مكتبة البخارائي

مدرسة البخارائي الدينية - النجف - العراق.

* * *

جمعت مخطوطاتها مع تأسيس مدرسة البخارائي.

المخطوطات:

٥٩ مخطوطة، معظمها في الفقه الإمامي، وعلوم اللغة.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم مفصلة بمخطوطاتها.

١٠٣ - مكتبة بيت الحكمة

الصحن الحيدري - النجف - العراق.

* * *

تأسست عام ١٩٧٧، جُمعت مخطوطاتها من مدارس دينية، ومكتبات خاصة، منها: مدرسة البروجردي الكبرى، خزانة الشيخ علي كاشف الغطاء.

المخطوطات:

٢٤١ مخطوطة، جُمعت عن طريق الشراء والوقف والإهداء، ومعظمها في الفقه الإمامي، والطب، وعلم الكلام.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم تفصيلية بمخطوطاتها.

١٠٤ - مكتبة التربية الإسلامية

جمعية التربية الإسلامية – المنصور – بغداد – العراق.

هاتف: ٥٤٣٤٢٤٧

* * *

تأسست في بداية الخمسينيات مع تأسيس جمعية التربية الإسلامية، وجمعت مخطوطاتها منذ بداية الجمعية، وأهديت إليها مخطوطات عباس حلمي الراوي، والشيخ محمد سعيد الزهاوي.

المخطوطات:

٣٤٩ مخطوطة.

الفهرسة:

صدر فهرس بمخطوطاتها من إعداد عماد عبد السلام، نُشر في مجلة المورد عام ١٩٧٧.

۱۰۵ - مکتبة ترزس باشی

عائلة ترزي باشي - كركوك - التأميم - العراق.

※ ※ ※

مكتبة خاصة عائلية متوارثة، أغلب مخطوطاتها في الأدب واللغة العربية والفقه الإسلامي.

المخطوطات:

٤٤ مخطوطة، أغلبها في الأدب، واللغة العربية، والفقه.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم تفصيلية، وفهرس بطاقي موضوعي بمخطوطاتها.

١٠٦ – مكتبة جامع سيد سلطان على

شارع الرشيد - منطقة المربعة- بغداد- العراق.

أسست في هذا الجامع مدرسة عند تعميره عام ١٨٩٢، وألحقت بها مكتبة، ضمت مجموعة من المخطوطات، وعُنى بمكتبتها أبو الهدى الصيادي الرفاعي.

المخطوطات:

١٠٤ مخطوطة، مصدرها الإهداء.

الفهرسة:

صدر فهرس بمخطوطاتها من إعداد عماد عبد السلام، طُبع على الرونيو عام ١٩٨٥.

مكتبة جامعة البصرة

انظر

جامعة البصرة

مكتبة جامعة صلاح الدين

انظر

جامعة صلح الديس

مكتبة الجامعة الستنصرية

انظر

الجامعة المستنصرية

مكتبة جامعة الموصل

انظر

جامعة الموصل

مكتبة جامعة النجف الدينية

انظر

جامعة النجف الدينية

١٠٧ – مكتبة الجليلي العامة

محافظة نينوى- الموصل- العراق. هاتف: ٧٦٢١٢٥

متوارثة منذ القرن الحادي عشر الهجري من قبل الأسرة الجليلية في الموصل.

المخطوطات:

٣٣٥ مخطوطة، معظمها في العلوم الشرعية، واللغة، والتاريخ، والطب.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم مفصلة، وفهرس بطاقي موضوعي بمخطوطاتها.

۱۰۸ – مكتبة جمال الدين

الناصرية - ناصية كرمة بنى سعيد- محافظة ذي قار-العراق.

متوارثة من قبل أسرة آل جمال الدين في الناصرية .

المخطوطات:

٢٨٢ مخطوطة، معظمها في الأدب والفقه الإمامي، واللغة، وأقدم مخطوطاتها، مؤرخة ٦٨٧هـ.

في دار صدام فهرس بطاقي موضوعي بمخطوطاتها.

١٠٩ – مكتبة جمعية الشبان المسلمين

المنصور – بغداد– العراق.

مكتبة عامة، نواتها مجموعة الصوفي الشيخ طه الشرواني التي أوقفها على المكتبة.

المخطوطات:

٨٣ مخطوطة، مصدرها الإهداء والوقف.

الفهرسة:

في دار صدام قوائم مفصلة بمخطوطاتها.

١١٠ - مكتبة الجوادين

الكاظمية - مجاور مرقد الإمام موسى الصدر- بغداد- العراق. ***

متوارثة من قبل عائلة السيد محمد جواد هبة الدين الشهرستاني.

المخطوطات:

١٤٩ مخطوطة، جمعت عن طريق الإهداء والوقف، ومعظمها في الفقه الإمامي.

يوجد فهرس بطاقي للمخطوطات مقسمة موضوعيّاً، ومرتبة هجائيّاً. وفي دار صدام قوائم تفصيلية.

ا ا ا - مكتبة الحائري كربلاء- العراق.

مكتبة خاصة، أسسها الشيخ زين الدين الحائري المازندراني، ثم آلت إلى نجله الشيخ حسين، ثم إلى حفيده أحمد.

المخطوطات:

١٣٥ مخطوطة معظمها في الفقه الإمامي.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم وبطاقات فهرسة بمخطوطاتها، مرتبة على الموضوعات.

١١٢ – مكتبة حسن الصدر العامة

صحن الروضة الكاظمية- الكاظمية- بغداد- العراق.

مكتبة خاصة تشرف عليها العائلة، ومخطوطاتها وكتبها وقف.

المخطوطات:

٣٤٤ مخطوطة، في الفقه الإمامي، والأدب، والأدعية، والزيارات.

نوّه د. حسين علي محفوظ بعناوين بعض مخطوطاتها في مجلة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة، المجلد الرابع، الجزء الثاني.

۱۱۳ – مكتبة حسين الكليدار

الروضة الحيدرية- النجف - العراق.

مكتبة خاصة جمعها سادن الروضة الحيدرية السابق عن طريق الإهداء.

المخطوطات:

٨٧ مخطوطة في العلوم والمعارف العربية، وفيها بعض أسفار التوراة مكتوبة على الجلد.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم مفصلة بمخطوطاتها.

١١٤ – مكتبة الحكيم العامة

قرب مرقد الإمام علي - سوق القيصرية. النجف - العراق

بدأت المكتبة بجمع المخطوطات منذ عام ١٣٧٧ هـ، وأهديت إليها مخطوطات السيد الرشتي ومخطوطات المكتبي المعروف محمد طاهر السماوي، ومجاميع أخرى.

٢٥٢٢ مخطوطة، مصدرها الشراء والإهداء.

الفهرسة:

صدرت عدة فهارس:

- نوادر مخطوطات مكتبة الحكيم: طبع عام ١٩٦٢.
- فهرس مخطوطات مكتبة الحكيم، الجزء الأول. من إعداد الشيخ محمد مهدي، طبع عام ١٩٦٩.
- فهرس مخطوطات مكتبة الحكيم: الجزء الثاني. إعداد محمد مهدي، طبع عام ١٩٧٥.

١١٥ - مكتبة الخال



ورث مخطوطاتها المرحوم الشيخ محمد الخال، وضم إليها مجاميع اشتراها، وأغلب مخطوطاتها نادرة ومنتقاة، وبعضها بخطوط مؤلفيها، ومقرها في منزل صاحبها الشيخ محمد الخال.

المخطوطات:

٦٤٥ مخطوطة مشتراة.

الفهرسة:

أصدر صاحبها فهرساً، نشره في مجلة المجمع العلمي العراقي، في ثلاثة أقسام: الأول في العدد الأول من المجلد الأول لعام ١٩٧٣.

دليل مكتبات المخطوطات

الثاني في العدد الأول من المجلد الثاني لعام ١٩٧٤.

الثالث في العدد الثاني من المجلد الثالث لعام ١٩٧٥.

١١٦ - مكتبة الخلاني

شارع الجمهورية - السنك - جامع الخلاني- بغداد- العراق.

المخطوطات:

١٢٤ مخطوطة، مصدرها الإهداء، ومعظمها في الفقه الإمامي، واللغة العربية، وعلوم القرآن الكريم.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم بمخطوطاتها وفهرس بطاقي موضوعي.

١١٧ – مدرسة الخليلي الدينية

النجف - العراق.

مكتبة متوارثة، جمعت في مدرسة الخليلي الدينية.

المخطوطات:

٨٠ مخطوطة، معظمها في اللغة العربية، والفقه الإمامي.

١١٨ - مكتبة الدراسات العليا - كلية الأداب (بغداد)

كلية الآداب - باب المعظم- بغداد- العراق.

أنشئت عام ١٩٦٧، جمعت مخطوطاتها عن طريق الشراء، وهي عبارة عن مجموعات كان يملكها: كوركيس عواد، ميخائيل عواد، حسين علي محفوظ، ويوسف مسكوني، وآخرون.

المخطوطات:

١٤٩١ مخطوطة ومصورة.

الفهرسة:

صدرت قائمة بمخطوطاتها، من إعداد صالح أحمد العلي، عام ١٩٦٨. كما صدر فهرس مبسط بمخطوطاتها الأصلية والمصورة عام ١٩٧٩.

١١٩ – مكتبة الدكتور الجليلي

الدواسة- الموصل- محافظة نينوى - العراق. هاتف: ٧٦٢١٢٥

**

مكتبة خاصة ورثها د. محمود الجليلي، وأضاف إليها مخطوطات اشتراها.

المخطوطات:

٤٤ مخطوطة. من نوادرها: درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة، لتقي الدين المقريزي، كتبت ٨٧٨هم.

دليل مكتبات المخطوطات

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم بمخطوطاتها مع بطاقات فهرسة موضوعية لها.

١٢٠ – مكتبة الدكتور طه محسن

الأنبار- بغداد - العراق.

جمع مخطوطاتها د. طه محسن عن طريق الشراء والإهداء.

المخطوطات:

٧٠ مـخطوطة، معظمها في الفقه واللغة والأدب، وأقدم مخطوطاتها مؤرخة
 ٧٣٢هـ.

الفهرسة:

صدر فهرس من إعداد د. طه محسن، نشر في مجلة المورد، المجلد ١١، العدد ٤.

۱۲۱ – مکتبة دير بهنام

دير مار بهنام- الموصل - محافظة نينوي - العراق.

مكتبة كنسية، معظم مخطوطاتها بالسريانية، وبعضها باللغة العربية.

المخطوطات:

٤٢٢ مخطوطة، مصدرها الشراء والإرث، منها ٣١٥ بالـسريانية، و١٠٧ بالـلغة العربية في الأدب، واللغة، والطب، والفلك.

صدر فهرس بمخطوطاتها العربية من إعداد سهيل قاشا، نشر في مجلة المورد، المجلد الخامس، العدد الرابع.

١٢٢ – مكتبة الرهبانية الكلدانية

دير مار أنطونيوس- الدورة بغداد- العراق.

مكتبة كنسية، جمعت مخطوطاتها من بعض الأديرة في بغداد والموصل، معظم مخطوطاتها بالسريانية في الديانة المسيحية، وفيها أكثر من ٢٠٠ مخطوطة باللغة العربية.

المخطوطات:

١١٧٦ مخطوطة.

الفهرسة:

صدر فهرس بمخطوطاتها من إعداد بطرس حداد، وجاك إسحاق، تناول وصف كل مخطوطات هذه الخزانة، طبعه المجمع العلمي العراقي في مجلدين عام ١٩٨٨.

١٢٣ – مكتبة الروضة الحيدرية

النجف - العراق.

* * *

تأسست منذ أكثر من ألف عام، تولى العناية بها صدر الدين الآوي، جمع فيها المخطوطات من عام ٧٦٠ هـ/ ١٣٥٨هـ، وتحتوي على أكبر مجموعة من المصاحف النفيسة في العالم، من بينها مصاحف كتبت على الرق، أحدها نسبت كتابته للإمام على ابن أبي طالب، ومصاحف بخط أعلام الخط العربي في التاريخ، كابن البواب، وياقوت المستعصمي، وأحمد السهروردي، والصيرفي.

المخطوطات:

٧٦٨ مخطوطة.

الفهرسة:

كتبت مجموعة من المقالات للتعريف بنفائس مخطوطاتها، وصدر فهرس ببعض نوادرها من إعمداد السيد أحمد الحسيني، تناول وصف ١٥٣ مخطوطة، وطبع في النجف عام ١٩٧١.

١٢٤ – مكتبة الزبير العامة

جمعية الزبير الأهلية - البصرة - العراق.

* * *

مكتبة عامة، تأسست عام ١٩٢١، تتبع جمعية الزبير الأهلية.

٣٥ مخطوطة مهداة ، أقدمها مؤرخة ٧٦٥هـ.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم تفصيلية بمخطوطاتها.

١٢٥ – مكتبة السمروردس العامة

شارع الشيخ عمر – جامع السهروردي – بغداد – العراق.

* * *

مكتبة متوارثة في عائلة السهروردي، حفظت وأوقفت على جمامع الشيخ عمر السهروردي ببغداد.

المخطوطات:

١٥٦ مخطوطة.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم وصفية بمخطوطاتها وفهرس بطاقي موضوعي.

١٢٦ – مكتبة السيد أحمد الراوس

المدرسة العلمية الدينية - سامراء - محافظة صلاح الدين - العراق.

تأسست عام ١٩٦٧، نواتها مخطوطات وكتب السيد كمال أحمد الراوي.

دليل مكتباث المخطوطات

المخطوطات:

٣٥ مخطوطة (مهداة).

الفهرسة:

صدر ثبت بعناوين مخطوطاتها من إعداد الشيخ يونس السامرائي في كتابه «تأريخ مدينة سامراء»، الجزء الثالث.

١٢٧ – مكتبة سيد الشهداء العامة

تأسست عام ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٦م، وأهديت إليها المخطوطات من العديد من الجهات الرسمية والأهلية.

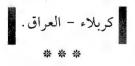
المخطوطات:

٩٨ مخطوطة، جمعت عن طريق الإهداء والوقف.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قائمة بمخطوطاتها، وفهرس بطاقي موضوعي.

١٢٨ – مكتبة السيد عباس الكاشاني



مكتبة خاصة جمعها الشيخ عباس الكاشاني عن طريق الشراء والإهداء، من بغداد، والنجف، والشام، وبيروت، وإيران.

١٦٥ مخطوطة.

الفهرسة:

أصدر السيد حميد مجيد هدو فهرسًا بمخطوطاتها، طبع في كربلاء عام ١٩٦٩، يقع في ٣١٢ صفحة.

١٢٩ - مكتبة الشربياني

مدرسة الشربياني الدينية - سوق القيصرية. النجف - العراق.

* * *

جمعت مخطوطاتها منذ القرن الثالث عشر الهجري- التاسع عشر الميلادي، أقدم مخطوطة فيها كُتبت ٩٥٧هـ/ ١٥٥٠م.

المخطوطات:

٣٠ مخطوطة، مصدرها الإرث، ومعظمها في الفقه الإمامي، والتفسير، وأقدم مخطوطاتها مؤرخة ٩٥٧ هـ.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم مفصلة بمخطوطاتها، وفهرس وصفي لم يطبع، من إعداد أسامة ناصر النقشبندي.

١٣٠ – مكتبة الطيار

عائلة عبد الباقي الطيار - الكاظمية. بغداد - العراق.

دليل مكتبات المخطوطات

مكتبة خاصة ورثتها عائلة الطيار، وبعض مخطوطاتها ضمت إلى مكتبات أخرى.

المخطوطات:

٦٠ مخطوطة ، معظمها في اللغة العربية ، والأدب، وعلوم الفقه وأصوله.

الفهرسة:

عـرّف ببعض مـخطوطاتهـا د. حسين علي مـحفـوظ، ونشـرها في مجلة مـعهـد المخطوطات العربية، المجلد الرابع، الجزء الأول، عام ١٩٥٨.

ا ١٣ - المكتبة العباسة

دار باش أعيان العباسية - البصرة القديمة - البصرة - العراق.

هاتف: ۳۱۲۰٦٥

* * *

من أقدم خزائن المخطوطات العائلية في العراق، تعود لأسرة آل باش أعيان العباسية، أضيفت إليها في مطلع هذا القرن مخطوطات بعض المدارس الدينية في البصرة، من بينها مخطوطات المدرسة النقشبندية.

المخطوطات:

١٥٠٠ مخطوطة، جمعت عن طريق الشراء والإهداء.

الفهرسة:

صدر عام ١٩٦٢ فهرس بمخطوطاتها من إعداد علي الخاقاني، نشر في مجلة المجمع العلمي العراقي، كما صدرت بعض المقالات والدراسات عن نفائس مخطوطاتها.

١٣٢ – مكتبة عبد العسين آل طعمة

محلة العباسيين الغربية - كربلاء - العراق.

* * *

مكتبة خاصة تعد من خزائن المخطوطات النفيسة في كربلاء، تعرضت للحريق عام ١٩١٥. لكن صاحبها السيد عبد الحسين الكليدار أنقذ بعض مخطوطاتها، وأضاف إليها، ومعظم مخطوطاتها بحالة جيدة، ثم نماها ولده عبد الصالح، وحفيده عادل.

المخطوطات:

١١٦ مخطوطة، مصدرها الإرث.

الفهرسة:

صدر فهرس بمخطوطات هذه الخزانة من إعداد سلمان هادي الطعمة، ضمن فهرس مخطوطات كربلاء عام ١٩٧٣.

١٣٣ – مكتبة عبد الرحمن التكريتي

المشتل - دور الضباط - بغداد - العراق.

* * *

جُمعت مخطوطاتها في حيـاة صاحبهـا المرحوم عبــد الرحمن التكريتي، وهو من المهتمين بدراسة الأمثال في التراث العربي.

٣٢ مخطوطة، معظمها في الأدب، واللغة.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم تفصيلية، وفهرس بطاقي موضوعي بمخطوطاتها.

١٣٤ – مكتبة عبد الرزاق الكاظمي

محلَّة الأنباريين - الكاظمية - بغداد - العراق.

* * *

مكتبة خاصة.

المخطوطات:

٢٩ مخطوطة، معظمها في الفقه الإمامي، وعلوم اللغة العربية.

الفهرسة:

عرّف بمخطوطاتها د. حسين علي محفوظ في مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد (٤)، الجزء (٢)، عام ١٩٥٨.

١٣٥ – مكتبة عقرة الكلدانية

مكتبة أبرشية عقرة الكلدانية عقرة - محافظة دهوك - العراق.

مكتبة كنسية متوارثة، جميع مخطوطاتها بالسريانية.

المخطوطات:

٩٧ مخطوطة في الديانة المسيحية.

الفهرسة:

صدر فهرس من إعداد الدكتور يوسف حبي، طبع في بغداد عام ١٩٨١.

١٣٦ – مكتبة الغراوي

الديوانية - عائلة الغراوي - محافظة القادسية - العراق. هاتف: ٣٦٦/٢٣٠٢٥

* * *

متوارثة في أسرة الغراوي، وعميدها خلف جاسم بن خلف بن محمد رضا؛ ومعظم مخطوطاتها من تأليف أعلام العائلة، ومنهم قاسم، ومحمد رضا، وإبراهيم الغراوي.

المخطوطات:

١٦٠ مخطوطة.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات فهرس بطاقي موضوعي بمخطوطاتها.

١٣٧ - المكتبة القادرية

مكتبة الكيلاني العامة - جامع الشيخ عبد القادر الكيلاني - بغداد - العراق.

* * *

أسسها أبو سعيد المحزمي عام ٥١٣هـ/١١١٩م، وتولى العناية بها من بعده الشيخ عبد القادر الكيلاني وأولاده وذريته إلى الوقت الحاضر. أضيف إليها مجاميع مهمة؛ منها مخطوطات جامع الفضل، مخطوطات جامع خضر بيك، مخطوطات المدرسة الخاتونية، مكتبة عبد الرحمن الكيلاني، وغيرها.

المخطوطات:

١٥٤٤ مخطوطة، جمعت عن طريق الوقف والإهداء والإرث.

الفهرسة:

صدر فهرس بمخطوطاتها من إعداد عماد عبد السلام في خمسة أجزاء. طبع ببغداد خلال الفترة من ١٩٧٤ إلى ١٩٨٠، ورتبت المخطوطات في هذا الفهرس حسب الموضوعات، وعلى حروف المعجم.

١٣٨ – مكتبة القديس شموني

ا قرية برطلة - الموصل - محافظة نينوى - العراق.

* * *

جمعت المخطوطات في فـترات مختلفة، مـعظمها كتب بالخط السرياني، وبعـضها بالخط الكرشوني.

٦٠ مخطوطة (مهداة) ، جميعها في علوم الدين المسيحي.

الفهرسة:

صدر فهرس بمخطوطاتها، من إعداد بهنام دانيال، عام ١٩٨٨.

١٣٩ - مكتبة القزويني

عائلة حسين شمس الدين القزويني - باب الطاق - كربلاء - العراق.

مكتبة خاصة، مخطوطاتها متوارثة، جمع بعضها إبراهيم شمس الدين القزويني من أعلام كربلاء.

المخطوطات:

٥١ مخطوطة، معظمها في علم الكلام، والمنطق، والفقه الإسلامي، وأقدم
 مخطوطاتها مؤرخة ٧٦٢ هـ.

الفهرسة:

وصف مخطوطاتها سلمان هادي الطعمة في كتابه «مخطوطات كربلاء»، الجزء الأول، طبع النجف عام ١٩٧٣.

٠١٠ - مكتبة كاشف الغطاء العامة

مقابل مرقد الإمام علي بن أبي طالب. النجف - العراق.

هاتف: ٣٧٦٧١٦

مكتبة عامة، نواتها مجموعة الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء الكبير، أوقفها على مدرسته، وكانت تضم ٦٦٦ مخطوطة، وقد أضيفت إليها مجاميع خطية في فترات لاحقة.

المخطوطات:

١٨٠٠ مخطوطة، جمعت عن طريق الوقف والإهداء.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم تفصيلية بمخطوطاتها، وفهرس بطاقي موضوعي لها.

١٤١ – مكتبة كلية بغداد الثانوية

كلية بغداد الثانوية الصليخ - بغداد - العراق.

* * *

جمعت مخطوط اتها مع تكوين المكتبة قبل أن تلحق الكلية بوزارة التربية والتعليم. المخطوطات:

١٨ مخطوطة، معظمها في الفقه، واللغة، والأدب، والديانة المسيحية.

صدر فهرس بمخطوطاتها من إعداد د. عماد عبد السلام رؤوف. نشر في مجلة بين النهرين، السنة الثالثة، العددان ٩، ١٠ عام ١٩٧٥.

١٤٢ - مكتبة كلية الطب - جامعة بغداد

كلية الطب - جامعة بغداد - بغداد - العراق.

* * *

المخطوطات:

٢٤ مخطوطة، جمعت عن طريق الشراء والإهداء، ومعظمها في الطب وعلومه.

الفهرسة:

أصدر كوركيس عواد قائمة بمحتوياتها، طبعت على الرونيو عام ١٩٧٠. وفي دار صدام للمخطوطات فهرس بطاقي بها.

۱۲۳ - مكتبة كنيسة تلكيف

قرية تلكيف . كنيسة تلكيف - محافظة نينوى - الموصل - العراق.

مكتبة متوارثة كنسية؛ معظم مخطوطاتها بالسريانية، بعضها كتب بالكرشوني.

المخطوطات:

١٠١ مخطوطة في علوم الدين المسيحي.

صدر فهرس بمخطوطاتها من إعداد د. يوسف حبي، طبع عام ١٩٨٨ .

۱۲۲ – مكتبة كنيسة قره قوش

كنيسة قره قوش – محافظة نينوى – العراق.

* * *

كانت زاخرة بالمخطوطات، إلا أنها تعرضت للتلف، كـما تعرضت للسرقة، فنقلت مجموعة كبيرة من مخطوطاتها إلى أوربا.

المخطوطات:

١١١ مخطوطة (متوارثة).

الفهرسة:

صدر فهرس بمخطوطاتها من إعداد الأب بهنام سوني، طبع ببغداد، عام ١٩٨٨.

١٤٥ - مكتبة كنيسة القوش

قرية القوش – محافظة نينوى الموصل – العراق.

* * *

مكتبة كنسية، مخطوطاتها متوارثة منذ فـ ترة طويلة؛ معظمها باللغة السريانية وبالخط المشرقي والسطرنجيلي، وبعضها بالكرشوني.

١١٣ مخطوطة، في الديانة المسيحية.

الفهرسة:

صدر فهرس بمخطوطاتها من إعداد القس هرمـز حنا، ونوئيل قيابلو، وإيليا عيسى، وطبع في المجمع العلمي العراقي، عام ١٩٨٨.

١٤٦ – مكتبة ماركوركيس

كنيسة ماركوركيس - قرية برطلة - محافظة نينوى - الموصل - العراق.

* * *

مكتبة كنسية متوارثة، ومعظم مخطوطاتها طقسية من قديمة وحديثة، وجميعها باللغة السريانية، واستعمل الخط السطرنجيلي في كتابة العناوين.

المخطوطات:

٧٩ مخطوطة .

الفهرسة:

صدر فهرس بمخطوطاتها، من إعداد بهنام دانيال، عام ١٩٨١.

۱۵۷ – مكتبة المازندراني

دار السيد محمد مهدي المازندراني – كربلاء – العراق.

* * *

مكتبة متوارثة في أسرة المازندراني، معظمها مؤلفات علماء الأسرة.

المخطوطات:

١٣٤ مخطوطة، معظمها في الفقه، وعلم الكلام، وأقدم مخطوطاتها مؤرخة ٧١٣هـ.

الفهرسة:

ذكر سلمان هادي الطعمة بعض مخطوطاتها بكتابه «خزائن كتب كربلاء الحاضرة». طبع بالنجف عام ١٩٧٧. وفي دار صدام للمخطوطات قوائم بمخطوطاتها.

١٤٨ - مكتبة محمد أمين

السيد رافع محمد أمين - معمل سمنت بادوش - الموصل - العراق.

- مكتبة خاصة متوارثة عائليًّا.

المخطوطات:

٥٧ مخطوطة، معظمها في علوم القرآن الكريم، والفقه، والعقائد، وأقدمها مؤرخة
 ٩٣٨ هـ.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم تفصيلية، وفهرس بطاقي موضوعي بمخطوطاتها.

١٤٩ – مكتبة محمد سعيد الراوي

شارع فلسطين - حي الإدريسي- الرصافة

بغداد - العراق.

هاتف: ۷۷٤٤١٦٥

* * *

مكتبة خاصة متوارثة اعتنى بجمعها المرحوم محمد سعيد بن عبد الغني الراوي البغدادي، وآلت إلى عائلته من بعده.

المخطوطات:

١٨٨ مخطوطة.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم بمخطوطاتها، وفهرس بطاقي موضوعي لها.

١٥٠ – مكتبة محمد صادق الصدر

حي القضاة ٩/ ٢٤ - الكرخ - بغداد - العراق.

هاتف: ۲۱۱۷۹۳

* * *

مكتبة متوارثة، أضاف إليها عميد الأسرة محمد الصدر الكثير من المخطوطات عن طريق الشراء.

٢٤٩ مخطوطة، معظمها في الفقه الإمامي، والأدب، واللغة العربية.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم مفصلة، وفهرس بطاقي بمخطوطاتها.

١٥١- مكتبة محمود نديم إسماعيل

عائلة المرحوم محمود نديم إسماعيل الحارثية - بغداد - العراق.

* * *

جمعها المرحوم محمود نديم إسماعيل، وبعد وفاته آلت إلى ولده سعد الذي عُني بها.

المخطوطات:

٤٠ مخطوطة، أقدمها مؤرخة ٦٦٠ هـ .

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم وصفية بمخطوطاتها، وفهرس بطاقي موضوعي لها.

١٥٢ – مكتبة المدرسة الكمالية

الحلة _ محافظة بابل - العراق.

تتبع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، جمع مخطوطاتها مؤسس المدرسة الكمالية في الحلة السيد هادي حمد كمال الدين، ومعظم مخطوطاتها من مؤلفاته، وبخط يده.

المخطوطات:

٤٥ مخطوطة (مشتراة).

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات فهرس بطاقي موضوعي بمخطوطاتها.

١٥٣ – مكتبة المدرسة المجاهدية

دائرة أوقاف كربلاء - كربلاء - العراق.

مكتبة عامة أوقفت المخطوطات على المدرسة منذ تأسيسها، وتضم مجموعة من المطبوعات.

المخطوطات:

١٣٥ مخطوطة، أقدمها مؤرخة ٩٧٣هـ.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قائمة بمخطوطاتها، وبطاقات فهرسة موضوعية بها.

١٥٢ – المكتبة المركزية العامة (كركوك)

محافظة التأميم - كركوك- العراق.

مكتبة حكومية تتبع وزارة الداخلية - الإدارة المحلية. وهي من أقدم المكتبات في مدينة كركوك.

المخطوطات:

٤٣ مخطوطة (مهداة).

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات فهرس بطاقي موضوعي بمخطوطاتها.

١٥٥ – المكتبة المركزية العامة (الموصل)

مقابل قاعة ابن الأثير- الموصل- محافظة نينوى - العراق. هاتف ٨١٦٣٠٣

تأسست عام ١٩٣٠، أهديت مخطوطاتها من عوائل الموصل، كعائلة النقيب، وباش عالم، والجادر، وبعضها مقتناة من الأفراد.

المخطوطات:

٤٠١ مخطوطة، جمعت عن طريق الشراء والإهداء، أقدمها مؤرخة ٨١١هـ.

صدر فهرس بمخطوطاتها من إعداد السيد سعيد الديوه جي، نُشر في مجلة المجمع العلمي العراقي عام ١٩٦٧.

كما صدر فه رس آخر لمخطوطاتها من إعداد السيد عبد الحليم عبد المجيد اللاوند، طبع على الرونيو عام ١٩٧٥.

107 – مكتبة المفتى

عائلة المرحوم محمد رشاد المفتي - محافظة إربيل - العراق.

جمعها محمد رشاد المفتي، ثم أضيفت إليها مخطوطات أخرى.

المخطوطات:

٥٣ مخطوطة، جمعت عـن طريق الإرث والشراء، ومـعظمهـا في الفقه، والـلغة العربية، والطب والمنطق.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات فهرس بطاقي موضوعي لمخطوطاتها.

۱۵۷ – مكتبة ناجى على محفوظ

الكرخ - العطيفية - الباغات- بغداد- العراق.

هاتف: ۲۱۲٤۲٦ه

جمع مخطوطاتها صاحبها عن طريق الشراء.

الفهرسة:

٦٦٢ مخطوطة.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم مفصلة، مع فهرس بطاقي موضوعي .

١٥٨ - مكتبة نجيب الصائغ

عائلة نجيب الصائغ - شارع الكندي- الحارثية- بغداد- العراق.

مكتبة خاصة، كانت بحوزة الأخوين سليمان وموسى الصائغ، وبعد وفاتهما آلت إلى نجيب الصائغ، أحد أبناء الأسرة.

المخطوطات:

٨٥ مخطوطة (متوارثة)، معظمها في الفقه، واللغة، والطب، والديانة المسيحية.

الفهرسة:

صدر فهرس بمخطوطاتها من إعداد د. بطرس حداد، نشر في مجلة المورد، المجلد (١٢)، العدد (١)، عام ١٩٨٣.

109 – مُكتبة الماشمي

قرب جسر الأئمة- الكاظمية- بغداد - العراق.

مكتبة خاصة، مخطوطاتها متوارثة، عُني بها المرحوم علي بن الحسين الهاشمي.

المخطوطات:

٣٦ مخطوطة، معظمها في الفقه، والأدب، والتراجم، وأقدمها مخطوطة مؤرخة ٩١٦هـ.

الفهرسة:

عرّف بمخطوطاتها د. حسين علي محفوظ في مجلة معهد المخطوطات العربية عام ١٩٥٨، المجلد الرابع، الجزء الثاني.

١٦٠ – مكتبة وادي العطية

ا ناصية الشامية- الديوانية - محافظة القادسية - العراق.

مكتبة خاصة، أسسها المرحوم الحاج وادي العطية.

المخطوطات:

٧٦ مخطوطة، فيها نفائس في التاريخ والأنساب.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات فهرس بطاقي موضوعي بمخطوطاتها.

١٦١ – مكتبة يحيى الحكيم

حي القدس- مدينة جميلة - إ بغداد - العراق.

مكتبة خاصة متوارثة في عائــلة يحيى الحكيم، تضم مجموعة من اللوحات، والرقع الخطية النادرة، بالإضافة إلى المخطوطات.

المخطوطات:

٩٨ مخطوطة.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قائمة بمخطوطاتها، مع فهرس بطاقي موضوعي.

١٦٢ – مكتبة اليزدي

مدرسة اليزدي الكبرى الدينية- العراق- النجف.

جمعت مخطوطاتها منذ تأسيس مدرسة اليزدي الدينية.

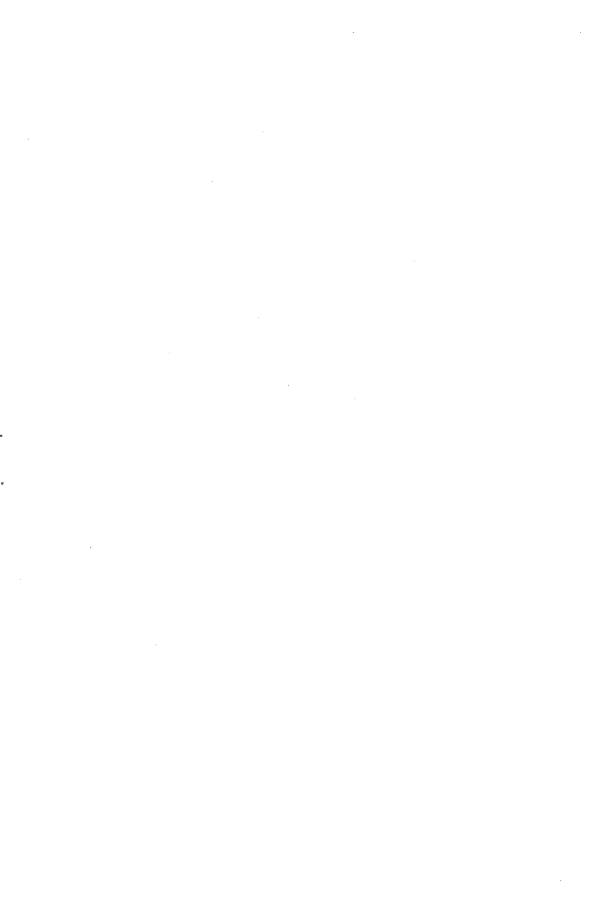
المخطوطات:

١٨١ مخطوطة، معظمها في علوم القرآن، والمنطق، واللغة العربية، والفقه الإمامي. وأقدمها مخطوطة مؤرخة ٩١٦هـ.

الفهرسة:

في دار صدام للمخطوطات قوائم مفصلة بمخطوطاتها.

عُـمان



17٣ - دار المخطوطات والوثائق

ص . ب ٦٦٨ مسقط - عُمان.

* * *

هي المكتبة القومية للمخطوطات والوثائق، أنشئت عام ١٩٧٦، مع إنشاء وزارة التراث القومي والثقافة، التي سعت إلى تجميع وحفظ المخطوطات. وسهَّل عملية الجمع المرسوم السلطاني الذي صدر عام ١٩٧٧، بمنع خروج المخطوطات من السلطنة.

المخطوطات:

٠٠٠٠ مخطوطة، منها ٤٤٩٨ باللغـة العربية، ومخطوطتان فارسـيتان، و٧٠٪ من المخطوطات مجلدة تقريبًا.

وغالبية المجموعة في الشريعة الإسلامية، والفقه الإسلامي، وخاصة الإباضي وغالبية المجموعة في الشريعة الإسلامية، والفقه الإسلامي، وخاصة الإباضي والفتاوى، (١٦٢ مخطوطة تقريبًا). كما تضم المجموعة ١٦٥ مصحفًا، و١٦٧ مخطوطة في الأدب واللغة، و٢٧ في الشعر، و٢٨ في الطب، و٩٥ في علوم البحار والفلك والتنجيم، و١٧٩ في الفلسفة، و١٢٩ في نظام الري المعروف بالأفلاج، و١٧٦ في التاريخ والتراجم، و١٦٨ في فنون متنوعة، مثل السحر، وتفسير الأحلام، والفراسة.

الفهرسة:

تمت فهرسة ٢٨٧٥ مخطوطة، وثمة ٢٠٠ مخطوطة قيد الفهرسة، وللمخطوطات ثلاثة فهارس بطاقية، أحدها بالمؤلفين، والثاني بالعناوين، والثالث بالموضوعات. وتشمل بطاقة الفهرسة: عنوان المخطوطة، متبوعًا باسم المؤلف، واسم الناسخ، وفاتحة المخطوطة، وخاتمتها، ومكان النسخ، وتاريخه، وعدد الصفحات.

أما الفهارس المطبوعة للمخطوطات، فهي:

دليل مكتبات المخطوطات

- «مجموعة المخطوطات العمانية في مسقط: القسم الأول: وصف عام للمخطوطات»، بقلم ج. رسميت. وبه كشافان للمؤلفين والعناوين.
 - «القسم الثاني: أوائل المؤلفات في الفقه الإباضي»، بقلم ج. ولكسون.
- «قائمة مختارة ببعض المخطوطات الموجودة بالمكتبة الوطنية للمخطوطات والوثائق». مسقط: وزارة التراث القومي، ١٩٧٨.

١٦٤ – مكتبة السيد محمد بن أحمد البوسعيدي

مسقط - عمان.

* * *

مكتبة خاصة أنشأها محمد بن أحمد البوسعيدي، المستشار الشخصي للسلطان قابوس، عام ١٩٨٧، وقد اهتم بجمع المخطوطات النادرة لمكتبته الخاصة منذ أكثر من خمسين عاماً، وشيد لها مبنى خاصاً، وعين لها أمينًا متفرغاً.

المخطوطات:

٠٠٠٠ مخطوطة؛ منها ٢٠٠٠ مخطوطة مجلدة، تحتفظ نسبة كبيرة منها بجلودها الأصلية. والمخطوطات موزعة على النحو التالي: ٨٨ مصحفًا، ٦٩ مخطوطة في التفسير، ٥١٦ مخطوطة في الفقه وعلومه، و٠٨٠ في الحديث، و٢٥١ في العقيدة، و٩٠ في اللغة العربية، و١٤٠ في الأدب، و١٩٠ في التاريخ والتراجم، و٩٥ في العلوم التطبيقية، و٨٠ مخطوطة في فنون متنوعة.

الفهرسة:

تمت فهرسة ٢٠٠٠ مخطوطة، وللمكتبة فهرسان بطاقيان، أحدهما للمؤلفين، والآخر للموضوعات، وكل منهما مرتب هجائيًّا، والبيانات التي يتضمنها الفهرس هي: عنوان المخطوطة، اسم المؤلف، اسم الناسخ، تاريخ النسخ ومكانه، القياس، عدد الصفحات. كما يوجد سجل خاص بالعناوين.

فلسطين



170 – الجامعة الإسلامية – المكتبة

ص . س ۱۰۸

شارع الثلاثيني - غزة - السلطة الفلسطينية.

هاتف: ٤٥٥٣٢٨٦/ ٧٠، ٢٢٣٣١١ V.

الفاكس: ٢٥٥٣٢٨/٧٠

* * *

تأسست المكتبة عام ١٩٧٨.

المصورات:

ثماني مخطوطات مصورة على ورق، من السودان. والجامعة في طور إنشاء قسم للمخطوطات اقتناءً وعناية.

أجهزة الاستنساخ:

آلة تصوير على ورق.

177 – جامعة الخليل – المكتبة

ص . ب ٤٠ - الخليل -

السلطة الوطنية الفلسطينية.

هاتف: ٥٥٥٧٥٥٢

فاکس: ۲۲۲۹۳۰۳

أنشئت المكتبة عام ١٩٧١، مع نشأة كلية الشريعة التي هي نواة جامعة الخليل.

المصوّرات:

أربع مخطوطات مصورة على ميكروفيلم، و٣٢ على ورق. معظم أصولها في الحرم الإبراهيمي بالخليل.

جامعة القدس - المحتبة انظر مكنبة كلية الدعوة وأصول الدين – جامعة القدس

١٦٧ – دار إسعاف النشاشيبي للثقافة والفنون والأداب

شارع إسعاف النشاشيبي - حي الشيخ جراح - ص . ب ١٩٣٧٧ - القدس.

هاتف: ۲/٥٨٢٨٩٦٢ .

فاکس: ۲/٥٨١٨٢٣٢

E. M: decc @ planet . edn

* * *

تمَّ تأسيس مركز الأبحاث الإسلامية في قصر إسعاف النشاشيبي عام ١٩٨٢، ثمَّ تحوَّل المركز عام ١٩٩٨ إلى دار للثقافة والفنون والآداب، وهي تتبع مؤسسة دار الطفل العربي (الخيرية) بالقدس.

المخطوطات والمصورات:

١٦٨ مخطوطة، بالإضافة إلى ٧٤ مسجموعًا تتنضمن ١٠٧٠ عنوانًا، وسبع مخطوطات بالفارسية والتركية، ومصادرها مخطوطات د. إسحاق موسى الحسيني، والشهيد عبد القادر الحسيني.

ثمة ست مصورات على ميكروفيلم، و ٧٠ ميكروفيلم تتضمن سجلات المحكمة الشرعية في القدس.

١٦٨ - مركز التوثيق والمخطوطات- جامعة النجاح الوطنية

ص . ب ٧ نابلس - السلطة الوطنية الفلسطينية .

هاتف: ۷ – ۹/۲۳۸۱۱۱۳ .

فاكس: ٩/٢٣٨٧٩٨٢ .

* * *

أنشىء عام ١٩٨٢ في ظل الجامعة بهدف جمع المخطوطات والوثائق في نابلس وغيرها، من العائلات والأفراد، وتصوير ما يمكن تصويره؛ حفظاً للتراث، وإتاحته للباحثين والدارسين.

المخطوطات والمصوّرات:

سبع مئة مخطوطة، مصدرها الشراء من العائلات والأفراد وبعض الأقطار العربية، بالإضافة إلى نحو ألف مصوَّرة من مساجد ومكتبات عائلية خاصة، كالمكتبة الجوهرية، وآل الصمادي، وآل تفاحة في نابلس.

الفهرسة:

صدر فهـرس مـخطوطات المكتـبة الجـوهرية عـام ١٤١١هـ/ ١٩٩٠م، وفهـرس مخطوطات آل القمحاوي بالتعاون مع الجامعة الأردنية عام ١٤١٣ هـ/ ١٩٩٢م.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم، وقد تم بوساطتها تصوير جميع المخطوطات.

179 - مكتبة آل تفاحة

مركز التوثيق والمخطوطات -جامعة النجاح الوطنية.

ص . ب ٧ نابلس - السلطة الوطنية الفلسطنية.

هاتف: ۹/۲۳۸۱۱۳۳ .

فاكس: ۹/۲۳۸۷۹۸۲ .

* * *

إرث عائلي، وهي الآن في حوزة مركز التوثيق والمخطوطات التابع لجامعة النجاح الوطنية بالمدينة.

المخطوطات:

٥٠ مخطوطة في علوم اللغة، والدين، والتاريخ.

الفهرسة:

صدر فهرس.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم.

١٧٠ - مكتبة آل جُرَّار

برقين – جنين.

السلطة الوطنية الفلسطينية.

هاتف: ۲/۲٤٣٨٩٦٤ .

* * *

أسست ١٩٦٠، وهي إرث عائلي خاص.

المخطوطات:

٢٥ مخطوطة، وخمسة مجاميع.

١٧١ – مكتبة آل الصمادي

منزل الحاج عيسى الصمادي - شارع عَمَّان .

نابلس – السلطة الوطنية الفلسطينية.

هاتف: ۲۳۹۱۵۲۰

فاکس: ۲۳۷٦٠۸۹

* * *

عرفت المكتبة في عهد الحاج عبــد العال الصمادي منذ ٤٥٠ عاماً، وهي إرث عائلي خاص.

المخطوطات:

٨٤ مخطوطة، مـحفوظة في خـزائن زجاجية، وقـد صورها جمـيعاً مركـز التوثيق والمخطوطات بجامعة النجاح الوطنية بنابلس.

الفهرسة:

صدر فهرس في جزء واحد.

١٧٢ - مكتبة آل القمحاوس

مسجد نمر النابلسي.

ص . ب ۱۵٤٤ نابلس.

السلطة الوطنية الفلسطينية.

هاتف (المكتبة): ۲۳۷۰۵۸۷ (مديرية الأوقاف) ۲۳۸۷۲۰٦

* * *

إرث عائلي، وهي تتبع وزارة الأوقاف بالسلطة.

المخطوطات:

٧١ مخطوطة، وخمسة مجاميع.

الفهرسة:

صدر فهرس تحت عنوان: فهرس مخطوطات آل القمحاوي، وذلك بالتعاون بين جامعة النجاح الوطنية بنابلس والجامعة الأردنية، عام ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م.

١٧٣ – مكتبة الأنصارس

شارع عمرو بن العاص، رقم ٧- مطبعة الفجر القديمة.

ص . ب ۲۰۸۸۹ - القدس.

هاتف: ۲۲۸۰۲۱۲

فاكس: ٦٢٧٦١٤٩

أسست عام ١٩٥٧، وهي عائلية خاصة مفتوحة للجميع.

المخطوطات والمصورات:

عشر مخطوطات، وأربعة مجاميع، وعشر مصورات على ورق، وست على ميكروفيلم، من بريطانيا، ويذكر أن المكتبة أهدت جامعة القدس نحو مئة مخطوطة.

أجهزة الاستنساخ:

جهاز للتصوير على ورق.

۱۷Σ – الهكتبة البديرية (الشيخ محمد بن بدير بن حبيش)

الدار رقم ٦ - شارع الواد - قرب مدخل باب الناظر -

البلدة القديمة - القدس.

هاتف (عبدالله توفيق البديري): ٦٢٨٧٥٠٥

* * *

أسسها الشيخ محمد بن بدير بن محمد بن محمود بن حبيش الشافعي المقدسي، المتوفّى ١٢٢٠ هـ / ١٨٠٥.

المخطوطات:

٦٤٤ مخطوطة.

الفهرسة:

صدر فهرس عن إدارة الأوقاف العامة ، مكتبة المسجد الأقصى، القدس ١٤٠٧ هـ/ ١٩٨٧م.

قواعد البيانات:

أُدخل جهاز كمبيوتر، وطابعة في أوائل عام ٢٠٠٠، بدعم من وزارة الثقافة بالسلطة الوطنية الفلسطينية، والعمل يجري لبناء قاعدة بيانات.

١٧٥ – مكتبة بلدية نابلس العامة

ص. ب ۲۱۸ - شارع الشويترة - نابلس-السلطة الوطنية الفلسطينية. هاتف: ۲۳۷۱۰۱۳

تأسست عام ١٩٦٠.

المخطوطات والمصوّرات:

10 مخطوطة، وخمسة مجاميع، وخمس مصورًات، مصادرها الإهداء، بالإضافة إلى مئات السجلات والوثائق التاريخية.

قواعد البيانات:

توجد قاعدة مشتركة للمخطوطات والوثائق.

١٧٦ – مكتبة الجامع العمري الكبير

دائرة التوثيق والمخطوطات والآثار – بجوار مسجد العباس–

حي الدرج (البرجلية سابقًا)-

غزة - السلطة الوطنية الفلسطينية.

هاتف: ۲۸٤٧٦٣٨

فاكس: ۲۱۳۸٤٤١

ate ate ate

نشأت في عهد الظاهر بيبرس البندقداري في القرن السابع الهجري، وكانت تحمل اسمه، واندثرت أكثر محتوياتها مع فترات الغزو والحروب. وتعود محتوياتها إلى الوقف أو الإهداء من علماء غزيين، ومن نوادرها ديوان ابن زقاعة العربي، ومؤلفات الخطيب التمرتاشي الغزي، والشيخ الطباع، والشيخ سكيك، والشيخ أحمد بسيسو، وهي تتبع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية.

المخطوطات:

١٥٣ مخطوطة، و١٣ مجموعاً، معدل ما فيها من عنوانات نحو خمسة وسبعين.

قواعد البيانات:

قاعدة بيانات وافية لأوصاف المخطوطات المادية والعلمية.

مكتبة الجامعة الإسلامية انظر الجامعة الإسلامية

مكتبة جامعة الخليل انظر جامعة الخليل

١٧٧ – المكتبة الجوهرية

ديوان آل الجوهري - نابلس. هاتف (أحمد عدنان الجوهري) ۲۳۸۰۰۳۱، ۲۳۷۰،۳۱

米米米

مكتبة عائلية خاصة.

المخطوطات والمصورات:

٥٢ مخطوطة، صورت جميعها على ميكروفيلم (١٦ملم) في نسختين، واحدة في مركز التوثيق والمخطوطات بجامعة النجاح الوطنية بنابلس، والأخرى بمركز الوثائق والمخطوطات بالجامعة الأردنية في عَمَّان.

الفهرسة:

صدر فهرس عن مركز التوثيق والمخطوطات بجامعة النجاح الوطنية، نابلس، ١٤٠١هـ/ ١٩٩٠م.

١٧٨ – مكتبة الحرم الإبراهيمي

ص . ب ٤٠ –

الحرم الإبراهيمي - مدينة الخليل - السلطة الوطنية الفلسطينية.

هاتف: ۲۲٥٧٦٥٥

فاكس: ۲۲۹۳۰۳

يعود إنشــاؤها إلى عهد صــلاح الدين الأيوبي، وهي تتبع وزارة الأوقــاف والشؤون الدينية.

المخطوطات:

٨٥ مخطوطة، ومجموعان، في كل مجموع نحو تسعة عناوين، وخمسون مصحفاً. ويذكر أن عدد مخطوطاتها كان في عام ١٩٢٩ : ١٦٩ مخطوطة!

الفهرسة:

صدر فهرس عن مجمع اللغة العربية الأردني، عَمَّان، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م.

١٧٩ - الهكتبة الخالدية

طريق باب السلسلة رقم ١١٦-

ص. ب ۱۹۷۲۶ –

البلدة القديمة - القدس.

هاتف: ۲۲۸٤٥٤٦

فاکس: ۲۲۲۱۲۹۹

أنشئت عام ١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ بجمع مخطوطات بعض أفراد العائلة، وكان للشيخ طاهر الجزائري بدمشق مساعدة في إنشائها، وفي أوائل التسعينيات أمكن ترميم مبنى المكتبة العتيق بعد جمع الهبات من أفراد العائلة، وقد تلقت معونة من الحكومة الهولندية، وهي ملك خاص لعائلة الخالدي بالمدينة.

المخطوطات:

١٣٧٨ مخطوطة، و٧٢ مجموعاً، تتضمن ٢١١ عنواناً.

الفهرسة:

صدر فهرس تحت عنوان: برنامج المكتبة الخالدية، القدس ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠، وأعيد طبعه في عَمَّان ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠. وفي المكتبة مفهرس واحد.

أجهزة الاستنساخ:

آلة تصوير على ميكروفيلم وميكروفيش .

الترميم:

ساعدت مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي في لندن على ترميم بعض مخطوطاتها.

١٨٠ – مكتبة الخطيب

الحرم الشريف - القدس.

محلات السمان - شارع المحفل.

رام الله - السلطة الوطنية الفلسطينية.

هاتف: ۲۹۸۷۹۲٦

المكتبة إرث عائلي خاص.

المخطوطات:

نحو مئة مخطوطة.

١٨١ - مكتبة كلية الدعوة وأصول الدين – جامعة القدس

البيرة – حي الشرفي (بناية المدرسة الشرعية).

هاتف: (بیت حنینا) ٦/ ٥٨٥٩٩٥٥، (الدعوة) ۲٤٠١٥٢٠ فاکس: (بیت حنینا) ٥٨٥٣٩١٨،(الدعوة) ۲٤٠٥٧٠٢

تأسست عام ۱۹۷۸.

المخطوطات والمصورات:

٨٥ مخطوطة، و٣٥ مجموعاً، مصادرها مكتبة صندوقة، ومكتبة الأنصاري (فهمي الأنصاري) بالقدس، وخمس مخطوطات مصورّة.

الفهرسة:

صدر فهرس عن مجمع اللغة العـربية الأردني عَمَّان ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦. وفي المكتبة مفهرس واحد.

قو اعد السانات:

ثمة قاعدة بيانات للمخطوطات.

١٨٢ – مكتبة المسجد الأقصى

ص . ب ١٩٠٠٤-الحرم الشريف - ٩١١٩٠ القدس. هاتف فاكس ٦٢٨٥٧٠٨

افتتح المجلس الإسلامي الأعلى في فلسطين المكتبة عام ١٩٢١ باسم دار كتب المسجد الأقصى، وهي أول مكتبة عامة تنشأ في القدس آنذاك، وكان هدفها تجميع المخطوطات والكتب الموزعة في المساجد والمدارس في القدس وفلسطين، وقد استقرت مؤخراً في المتحف الإسلامي، بعد أن تنقلت في غير مكان، نتيجة للظروف السياسية والاقتصادية التي مرَّت بها البلاد. وفي عام ١٩٧٧ اهتمت إدارة الأوقاف الإسلامية العامة في القدس بها، فافتتحتها رسميًّا باسم مكتبة المسجد الأقصى، وهي تتبع وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية في الأردن التي تمولها بمصروفاتها السنوية.

المخطوطات:

مخطوطات الشيخ محمد الخليلي مفتي الشافعية في القدس، والمتوفى فيها ١٧٣، مخطوطات الشيخ محمد الخليلي مفتي الشافعية في القدس، والمتوفى فيها ١٧٣، ويصل عددها إلى نحو ألف مخطوطة. وعدد قليل من مخطوطات الشيخ خليل الخالدي مفتي فلسطين الأسبق، والمتوفى في القاهرة ١٩٤٠، وجميع مخطوطات المكتبة مصورة على ميكروفيلم (٣٦ ملم) منذ عقدين من الزمان.

الفهرسة:

صدرت ثلاثة أجزاء وصفت ٦٥٨ مخطوطة، الجزء الأول، نشرته إدارة الأوقاف الإسلامية عام ١٤٠١ هـ / ١٩٨٠م، والطبعة الثانية منه عــام ١٤٠٣ هـ/١٩٨٣م، فلسط بن

والثاني نشره المجمع الملكي لبحوث الحفارة الإسلامية (مؤسسة آل البيت)، عَمَّان، ٤٠٤هـ/ ١٩٨٢م، والثالث نشرته مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، لندن، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م. وبالمكتبة مفهرس واحد.

١٨٣ – مكتبة مسجد برقين الكبير

برقين - جنين - مديرية الأوقاف-السلطة الوطنية الفلسطينية. هاتف: ٦/٢٥٠١٠٩١. فاكس: ٦/٢٥٠١٨٨٨

تأسست منذ نحو مئتي سنة، وتتبع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية.

المخطوطات:

٢١ مخطوطة.

۱۸۶ – مكتبة مسجد زمر النابلسي

شارع فيصل - ساحة مسجد نمر النابلسي. ص . ب ١٥٤٤ - نابلس - السلطة الوطنية الفلسطينية. هاتف: ٩/٢٣٧٠٥٨٠ . فاكس: ٩/٢٣٧١٣٤٢ .

نشأت عام ١٣٥٠ هـ / ١٩٣٠م، وتتبع وزارة الأوقاف.

المخطوطات:

٧٧ مخطوطة، تتضمن ٩٨ عنواناً. ومصادرها بعض عائلات المدينة وعلمائها، وهي في علوم شتى.

الفهرسة:

صدر فهرس واحد عام ١٤٠٤ هـ /١٩٨٣م تحت عنوان: فــهرس مخطوطات مكتبة مسجد الحاج نمر النابلسي، وصف جميع المخطوطات.

١٨٥ – مؤسسة إحياء التراث والبحوث الإسلامية

مفرق قبة - مدخل أبو ديس - القدس.

السلطة الوطنية الفلسطينية.

هاتف: ۲۷۲۵۸۲۲/ ۲۲۸۹۰۰ ، ۷۷۲۲۲/۲۲۷۷۹۰

فاکس: ۹۷۲۲/۲۲۲۲۳ .

تأسست في المسجد الأقصى بالقدس في نهاية عام ١٩٨٢، وتتبع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، وهدفها تجميع وثائق وسجلات الأوقاف والمحاكم الشرعية، وتصوير المخطوطات في مختلف المدن الفلسطينية.

المخطوطات والمصورات:

نصو ٥٣٠ مخطوطة، و١٨ مخطوطة بالتركية القديمة، وأربع بالفارسية، ومن مصادرها الإهداء كمكتبة العفيفي، والوقف كمكتبة العجلوني.

والمصورات ٣٠٠٠ مصورة على ورق، ٣٠٪ منها صُور على ميكروفيلم (١٦ ملم)، وأصولها في مكتبة المسجد الأقصى، وآل البديري، وآل الإمام، وآل الخطيب في القدس، والحرم الإبراهيمي في الخليل، وآل الجوهري في نابلس، وجامع يافا الكبير في يافا المحتلة.

وثمة مليونا وثيـقة تركية وعـربية، أقدمها يعـود إلى عام ٩٤٥هـ، و ٢٧٠٠ سجل تركي وعربي، وقد تمَّ تصوير سجلات بعض المحاكم الشرعية على ميكروفيلم.

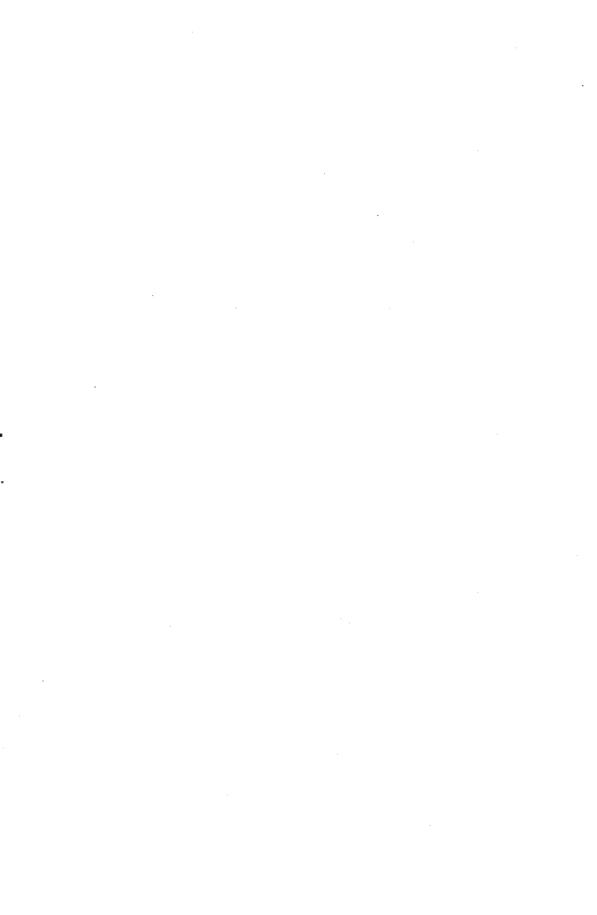
الفهرسة:

صدر الجزء الأول لمصوراتها في النحو والصرف عام ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٦م. وثمة ١٢ فهرساً للمصورات تحتاج إلى تمويل لطباعتها ونشرها. وفي المكتبة مفهرس واحد. أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم (١٦ملم)، ووحدة تصوير على ورق.

الترميم:

قسم للترميم، وجهاز للتعقيم.



قطر

en Visiones 1943 hij in 1970 hij

١٨٦ - دار الكتب القطرية

تأسست في ديسمبر ١٩٦٢، ودمجت فيها كل من مكتبة معارف قطر العامة، والمكتبة العامة.

المخطوطات والمصورات:

٤٥٣ مخطوطة، و٧٨٧ مجموعًا. أما المخطوطات المصورة على ميكروفيلم، فعددها ٣٨١ مصورة من تركيا، وقطر. وهي من ممتلكات الشيخ المرحوم علي بن عبد الله آل ثاني، حاكم قطر السابق.

الفهرسة:

صدر جزآن من الفهارس شملا الموضوعات التالية: المعارف العامة، العلوم الفلسفية، القـرآن والحديث، أصـول الفقـه، التصـوف، اللغة العـربية، العلوم البـحتـة، العلوم التطبيقية، التاريخ، التراجم، الجغرافيا. وفي المكتبة مفهرس واحد.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم.



الكويت

۱۸۷ - إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية (وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - الكويت)

شارع سلطان الكليب - منزل ٢٨ - قطعة ٣ - العديلية

ص. ب ٣٦ الروضة (٧٣٤٦١).

هاتف: ٤/ ٢٥٤٧٨٩٣ – ٢٥٥٥٤٧٢

فاكس: ٢٥٥٥٤٦١

* * *

تأسست عام ١٩٩٤، وتضم مراقبة المخطوطات، ومراقبة المكتبات الإسلامية، وتنقسم مراقبة المخطوطات إلى قسم البحث والتصنيف، وقسم الحفظ والمعالجة.

المخطوطات والمصورات:

أربعة آلاف مخطوطة، و ٦٠ مجموعًا، تشمل نحو ٢٤٠ مخطوطة، أما المصورات، فأكثر من أربعين ألفًا مصورة على عدة أوعية حفظ: ميكروفيلم ٣٥ ملم، ميكروفيش، ورق - وحاسب آلي (C.D).

وقد تم جمع المخطوطات والمصورات عن طريق الشراء المباشر، والتبادل، والإهداء، والوقف، من دولة الكويت، وبعض الدول الخليجية، مثل: قطر، الإمارات العربية المتحدة، السعودية، اليمن، عمان، ومن الدول العربية الأخرى، مثل: مصر، وسورية، والأردن، والمغرب، وتونس، ومن بعض الدول الإسلامية، مثل: تركيا، وباكستان، وإيران.

الفهرسة:

تمت فهرسة المخطوطات الأصلية، وتجري فهرسة المصورات، وقيد الطبع الآن فهرس سيصدر في ثلاثة أجزاء، وسيتناول الجزء الأول القرآن الكريم وعلومه. وفي المكتبة ستة مفهرسين.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم قياس ٣٥ ملم، وميكروفيش، وورق، واستنساخ من ميكروفيلم إلى ميكروفيلم، وميكروفيش إلى ورق، ومن ميكروفيلم إلى C.D، ووحدة تصوير مخطوطات أصلية.

قواعد البيانات:

أدخل نظام الكمبيوتر (الحاسب الآلي).

١٨٨ – مركز المخطوطات والتراث والوثائق

ص. ب ٢٩٠٤ الصفاه- الرمز البريدي 13040 - الكويت.

ماتف: ۲۰۹۰۰ - ۲۰۹۰ - ۳۲۰۹۰

فاکس: ۲ ۰۹ ۳۲۰۵

* * *

كان المركز عبارة عن لجنة صغيرة من لجان جمعية إحياء التراث الإسلامي بالكويت، ثم توقفت. وفي عام ١٩٨٧ باشرت عملها بثوب جديد، فتحولت من لجنة صغيرة إلى مركز كبير وقفي مستقل.

المخطوطات والمصورات:

۱٤٠٠ مخطوطة، و۲۰۰ مجموع تشتمل على ۷۰۰ عنوان تقريبًا، وعشرون ألف مصوَّرة على ميكروفيلم وميكروفيش.

الفهرسة:

تمت فهرسة ١٠ آلاف مخطوطة ومصورة، وصدر عن المركز ١٢ فهرسًا لمخطوطات المركز وغيرها:

- فـهرس المخطوطات المصـورة في مـركز المخطوطات والـتراث والوثائق القـسم الأول- المجاميع.
- المخطوطات العربية في الفلك والهيئة والحساب، في مكتبة جامعة براتسلافه التشيك.
 - فهرس المخطوطات العربية في المكتبة الوطنية النمساوية الرياضيات.
- فهرس المخطوطات العربية في الطب والصيدلة المحفوظة، في خزانة المكتبة الملكية بمدينة كوبنهاجن.
 - فهرس المخطوطات العربية في باكستان.
 - فهرست تصانيف الإمام أبي عمرو الداني.
 - فهرس المخطوطات العربية في الجامعة الكاثوليكية واشنطن.
 - مجموعة مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية المحفوظة في مركز المخطوطات.
- مجموعة مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية المحفوظة في المكتبة السليمانية إستانبول.
- قائـمة المخطوطات العـربية الجـديدة المحفـوظة في خزانة المكتـبة الملكيـة بمدينة كوبنهاجن.
 - فهرس المخطوطات الأصلية في مركز المخطوطات.
 - دليل مخطوطات السيوطي في العالم وأماكن وجودها.

(16) Y - 9

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم ٣٥ مم وميكروفيش، وورق.

قواعد البيانات:

أدخل نظام الكمبيوتر، وتم بناء قاعدة للمخطوطات.

النشرات:

تصدر نشرة فصلية تحت عنوان «أخبار التراث الإسلامي». كما تصدر مجلة شهرية بعنوان «تراثنا».

١٨٩ – مكتبة التراث العربي

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب. ص. ب ٢٣٩٩٦ – الصفاة ١٣١٠ – دولة الكويت.

هاتف: ۲٦٢٨٧٢٩

* * *

تأسست عام ١٩٧٩.

المخطوطات والمصورات:

٣٥٠ مخطوطة تقريبًا، و ١٥٠ مجموعًا، بالإضافة إلى نحو ثلاثين ألف مصورة تقريبًا من مكتبات عدة، خاصة: مكتبة شستربتي بدبلن، والمكتبة الظاهرية بدمشق، والمكتبة الأحمدية بتونس، ومكتبة الأحقاف بعدن، ومكتبة المتحف البريطاني، ومكتبة جامعة أبسالا بالسويد، ومكتبة غازى خسرو بك بسراييفو.

الفهرسة:

صدر فهرس المخطوطات الطبية المصورة، ويصف ٢٦١ مخطوطة، ويجري إعداد فهرس القسم الأول من المخطوطات المصورة في كل الفنون، ويصف ألف عنوان. وبالمكتبة أربعة مفهرسين.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم ٣٥ ملم.

قواعد البيانات:

يتم وضع قاعدة بيانات للمخطوطات..

١٩٠ - مكتبة المخطوطات - جامعة الكويت

إدارة المكتبات الشويخ-

ص - ب ٢٣٥٥٨ - الصفاة - الرمز البريدي ١٣٠٩٦ - الكويت

هاتف: ۲۸۹۹۸۸ - ۱۸۸۸۸۸

فاكس: ٤٨١٠٤٧٣

※ ※ ※

أنشئت عام ١٩٧٥.

المخطوطات والمصورات:

9٨٤٤ مخطوطة، منها ١١٢٠ مخطوطة أصلية و١٨٤٧ مجموع، و٦٨٧٧ مصورة على ميكروفيلم. تم اقتناء المخطوطت الأصلية عن طريق الـشراء، أما المخطوطات المصورة، فعن طريق التبادل والإهداء.

الفهرسة:

تمت فهرسة ٧٠٠ مخطوطة، وصدرت سبعة فهارس للمخطوطات، مرتبة على حسب الرقم، وملحق بها كشاف مرتب حسب العنوان والمؤلف، وتحتوي على موضوعات: الفقه وأصوله، القرآن الكريم وعلومه وتفسيره، الحديث وعلومه، الفلك، الهيئة والميقات، الطب، الصيدلة، آداب البحث والمناظرة، الفلسفة والمنطق، النحو والصرف، دواوين الشعر، الأمثال، اللغة، التراجم، التاريخ، العلوم الطبيعية، العقائد، البلاغة. وبالمكتبة ثلاثة مفهرسين.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم ٣٥ ملم، ووحدة تصوير ورقي.

قواعد البيانات:

أدخل نظام الكمبيوتر، وتم بناء قاعدة بيانات للمخطوطات.

لبنان



الجامعة الأمير كية في بيروت - المكتبة انظر مكنبة وافذ الذكارية

جاهمة البلمند انظر مكنبه كليهٔ الناريخ – هم مالنوثيق والدراسات الأنطاكية

> - جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية المكتبة العامة

شارع عثمان بن عفان – زقاق البلاط – بيروت . ص . ب ٦١٧٩/ ١٤ المزرعة – لبنان. هاتف: ٣٧٧٥٣٣ – ٣٧٧٩٨٥

* * *

تأسست المكتبة عام ١٩٩٢ كمكتبة خناصة بجمعية المقاصد الخيرية الإسلامية، ونمت خلال العقود التالية إلى أن أسست الجمانية «المعهد العالي للدراسات الإسلامية»، فنقلت المكتبة إليه.

المخطوطات:

٢٣٠ مخطوطة، و٥٥ مـجموعًا، فيها ٢٧٥ عنوانًا، معظمها إهداءات من علماء بيروت، خاصة الشيخ سعيد بن مـحمد إياس، والشيخ محـمد علي الأنسي، والشيخ إبراهيم خرما.

الفهرسة:

تم فهرسة ٥٠٥ مخطوطة، وصدر فهرس تحت عنوان: «فهرس المخطوطات: مخطوطات مكتبة أربعة مفهرسين، مخطوطات مكتبة أربعة مفهرسين، منهم واحد متخصص.

١٩٢ - مكتبة حركة الشبيبة الأرثوذكسية

شارع البلدية – خلف كنيسة القديس جاورجيوس – الميناء – لبنان. هاتف: ٦/٦٠٠٦٨٩

تأسست في أواخر الأربعينيات.

المخطوطات:

ثلاث مخطوطات أصلية، هي:

- سفينة الشيخ شهاب.
- كتاب الصلوات والطلبات.
- كتاب مواعظ شريفة وألفاظ مختصرة لطيفة.

قواعد البيانات:

يتم إدخال الحاسب الآلي.

۱۹۳ - مكتبة دير الشرفة

درعون - حریصا - کسروان - لبنان. هاتف: ۹/۹۰۳۰۶۰ فاکس: ۱/٦۱۲۵۷۳

* * *

مكتبة خاصة لبطريركية السريان الكاثوليك، قام بتجميع القسم الأول من المخطوطات البطريرك ميخائيل الثالث جروة عام ١٧٨٦، أما القسم الثاني، فجمعه البطريرك إفرام الثاني رحماني عام ١٩١٥.

المخطوطات:

سبع مئة مخطوطة، جمعها البطريرك ميخائيل الثالث جروة، والبطريرك إفرام الثاني رحماني من الأديرة والكنائس السريانية في لبنان، وسورية، والعراق، ومصر، وجنوبي تركيا.

الفهرسة:

تمت فهرسة سبع مئة مخطوطة، وصدر فهرسان، هما:

- فهرس المخطوطات البطريركية في دير الـشرفة لبنان، للأب بهنام سوني. بيروت: شركة الطبع والنشر اللبنانية، ١٩٩٣.

- الطرفة في مخطوطات دير الشرفة، تأليف الخور فسقفوس إسحاق أرملة السرياني. جونيه: مطبعة الآباء المرسلين اللبنانيين، ١٩٣٦.

قواعد البيانات:

يتم الآن إدخال نظام الكمبيوتر.

١٩٤ - المكتبة الشرقية

شارع جامعة القديس يوسف - الأشرفية.

ص . ب ١٦٦٧٧٥ - أشرفية - بيروت - لبنان.

هاتف: ۲۰۲٤۲۱ - ۱ - ۱۲۹

فاكس: ۲۲۹۸۷۷ – ۱ – ۲۲۹

* * *

تأسست عام ١٨٧٥، مع جامعة القديس يوسف.

المخطوطات والمصورات:

• ٣٥٠ مخطوطة (عنوان) باللغة العربية، منها ١٤٨٠ مخطوطة، اشترى معظمها الأب لويس شيخو من تركيا والبلاد العربية، والمخطوطات المهداة قليلة جداً، بالإضافة إلى المجاميع، وهي نحو ١٠٠ مجموع تقريبًا. أما المخطوطات المصورة، فعددها ٨٠ وهي مصورة على ورق.

الفهرسة:

تمت فهرسة ١٥٢٠ مخطوطة باللغة العربية، دخلت في الفهارس المنشورة، بالإضافة إلى ٥٨ مخطوطة باللغة السريانية. وقد تم طباعة فهرسين للمخطوطات العربية (الجزء الأول في مجلدين)، والجزء الثاني وصف ٥٨ مخطوطة باللغة السريانية.

قواعد البيانات:

تم إدخال الحاسب الآلي منذ عام ١٩٩٢ للكتب والدوريات فقط، ويتم حاليًّا وضع قاعدة بيانات للمخطوطات.

190 - المكتبة العامة - دار الفتوس

شارع ابن رشد - بیروت - لبنان.

ص: . ب ۱۱/۹٤۹۲

هاتف: ۲۹۷۲۰۲

فاكس: ۲۱۷ (۱) (۱۲۹)

* * *

أنشئت عام ١٩٣٣، وكانت تابعة الكلية الشرعية، وقد أخذت تتطور بمبادرات من علماء بيروت وأعيانها، إذ وقفوا عليها المخطوطات النادرة والكتب والمراجع في الفقه الإسلامي، والتفسير، والحديث. والمكتبة خاصة بدار الفتوى في الجمهورية اللبنانية.

المخطوطات والمصورات:

٣٥ مخطوطة، مصدرها المكتبة العدرية في بيروت، ومكتبة الكلية الشرعية وبعض الأفراد، و١٢٥ مصورة على ورق من المكتبة الظاهرية بدمشق، ودار الكتب المصرية، ومكتبة شستربيتي، ومكتبة خسرو بك في سراييفو، والمكتبة الأحمدية بحلب.

الفهرسة:

صدر الجزء الأول من فهرس المخطوطات، في أغسطس ١٩٩٩. وفي المكتبة خمسة مفهرسين.

قواعد البيانات:

تم تطبيق برنامج خاص للمكتبة يعتمد. على لغة البرمجة Access، ويمكن عن طريقه استرجاع البيانات الخاصة بالمخطوطة.

١٩٦ – مكتبة القديس بولس

معهد القديس بولس للفلسفة واللاهوت - حريصا - لبنان.

هاتف: ۲۹۲۰ – ۹۰۳۷۶ – ۹۰۳۷۶۹

فاكس: ۳۸۱۸ - ۹ - ۹ - ۹

نشأت مع نشأة جمعية المرسلين البولسيين في مطلع هذا القرن عام ١٩٠٣.

المخطوطات والمصورات:

٤٠٠ مـخطوطة، منهـ ٢٥٠ أصليـة، والبـاقي مـصـورات، حـصلت المكتبـة على مخطوطاتها من مصادر عدة، فـمن هبات الدار البطريركية، إلى هدايا من بعض الكهنة والأفراد.

الفهرسة:

نحو ٤٠٠ مخطوطة، تم توصيفها في فهارس، ويندرج فهـرس مخطوطات المكتبة . البولسية في متن جزء من الأجزاء الأربعة التي نشرها يوسف نصر الله لمقتنيات المكتبة .

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم، بيد أنها في خدمة طلاب المعهد فقط حتى الآن.

قواعد البيانات:

أُدخل نظام الكمبيوتر، ويجري إعداد برنامج المخطوطات.

۱۹۷ – مكتبة كلية التاريخ – قسم التوثيق والدراسات الأنطاكية – جامعة البلهند

ص . ب ۱۰۰ طرابلس - لبنان.

هاتف: ۳/۳۵٬۵۲۸ - ۹۷۲۸٬۲۷۹ .

فاکس: ۷۲۲ ، ۲۵ ، ۹۶۱

杂杂杂

تأسست في نيسان ١٩٨٧، تحت رعاية البطريرك هذيم بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للروم الأرثوذكس، وهي تتبع كلية الآداب بجامعة البلمند.

المخطوطات والمصورات:

٢١٥ مخطوطة و ١٣٢٠ مصورة، حصلت عليها من الأديرة الأرثوذكسية في لبنان، ومن أبريشيات حمص وحماة واللاذقية للروم الأرثوذكس، ومكتبة بطريركية أنطاكية وسائر المشرق بسورية، ومكتبة مطرانية حلب للروم الأرثوذكس في سورية.

الفهرسة:

تم فهرسة ١٢٠٤ مخطوطة، وصدرت خمسة فهارس:

- المخطوطات العربية في مكتبة مطرانية حلب للروم الأرثوذكس.
 - المخطوطات العربية في الأديرة الأرثوذكسية (الجزء الأول).
 - المخطوطات العربية في الأديرة الأرثوذكسية (الجزء الثاني).
 - المخطوطات العربية في أبريشيات حمص وحماة واللاذقية.
- المخطوطات العربية في مكتبة بطربركية أنطاكية وسائر المشرق للروم الأرثوذكس. وفي المكتبة أربعة مفهرسين.

قواعد البيانات:

أدخل الحاسب الآلي، ويتم الآن وضع قاعدة بيانات للمخطوطات.

19۸ - مكتبة يافت التذكارية (الجامعة الأميركية في بيروت)

ص . ب ۲۳۱ · - ۱۱ - بیروت - لبنان. هاتف: ۰۰ · ۰۳ ۵ - ۲۶ · ۳۶ - ۱ · ۱ و فاکس: ۷۶۶۷ ۰ ۳ - ۹۹۱

تأسست الجامعة الأميركية في بيروت عام ١٨٦٦، وتأسست مكتبتها عام ١٨٧١.

المخطوطات والمصورات:

۱۳۸۸ مخطوطة، و۱۸۲ مجمـوعاً، و٤٥٦ مصورة على الورق. أما المصورة على ميكروفيلم وميكروفيش، فتعد بالمئات.

الفهرسة:

جميع المخطوطات مفهرسة على الحاسب الآلي، وصدر فهرس عام ١٩٨٥ تحت عنوان: «المخطوطات العربية الموجودة في مكتبة الجامعة الأميركية في بيروت».

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم / ميكروفيش.

قواعد البيانات:

تم إدخال كل مقتنيات المكتبة من كتب ودوريات ومخطوطات على الحاسب الآلي على نظام OLIB، وتخضع جميعها لأصول الفهرسة الدولية AACR2.

ليبيا



١٩٩ – جامعة الفائح – المكتبة المركزية

ص. ب ۱۳٤۹۹ - طرابلس - ليبيا. تلکس: ۲۰۶۲۹

المخطوطات:

- ٤٠ مخطوطة، معظمها مكتوب بخط مغربي، في الفقه الإسلامي، والمنطق، واللغة العربية، والأدب العربي، والشعر الديني، ومن نفائسها:
 - إرشاد العقل السليم في مزايا الكتاب الكريم، تأليف أبى السعود محمد العمادي.
 - غيث النفع في القراءات السبع، تأليف على بن عبد الله العجمي.
 - روض الأدب، تأليف أحمد الحجازي.
 - المستطرف في كل خبر مستظرف، للأبشيهي.

٢٠٠ – جا معة قاريونس – المكتبة المركزية

ص . ب ۱۳۰۸ - بنغازي - ليبيا . هاتف : ۲۹۷۱۳ تلکس : ۱۷۵

تأسست مع إنشاء الجامعة ١٩٥٥، وهي تتوسط الكليات الجامعية، وتستوعب من

مليون إلى مليون ونصف مجلد، وتتسع لثلاثة آلاف قارئ في وقت واحد، وتعد من أهم المكتبات الليبية وأكبرها، وقد أنشىء بها قسم خاص للمخطوطات، جهز بأجهزة تصوير، وقاعات عرض المخطوطات والمصورات.

المخطوطات والمصورات:

٠٢٥٦ مخطوطة، منها ٠٥٠٠ مخطوطة باللغة العربية: ٣٥٠٠ في ٢٧٠٠ مجلد، و٠٠٠ مخطوطة باللغة العربية: ٣٥٠٠ في ٢٧٠٠ مجلد، و٠٠٠ مصورة، بعضها على أفلام ميكروفيلم، وبعضها الآخر على ورق، و٢٠ مخطوطة باللغة التركية والفارسية، وهي عبارة عن مصاحف، وكتب تفسير، وقراءات، وكتب حديث، وعلم كلام، وفقه إسلامي وأصوله، وتصوف، والسيرة النبوية، والمنطق، وعلوم اللغة العربية، والأدب العربي، والكيمياء، والفلك، والحساب والجبر، والطب والصيدلة، والتاريخ، والجغرافيا، والتراجم.

الفهرسة:

صدر فهرس للمخطوطات تحت عنوان: «فهرس المخطوطات - مكتبة جامعة قاريونس المركزية، بنغازي». - إعداد فرج ميلاد شمبش - بنغازي: جامعة قاريونس، ١٩٨٢. في جزأين.

سير ا ٢٠٠ – دار الكتب الوطنية

مكتبة الدولة تأسست عام ١٩٧٠، تتبع اللجنة الشعبية العامة للإعلام، وتتسع لنصف مليون مجلد تقريباً، وبها حاليًّا ما يقرب من مئة ألف عنوان.

المخطوطات:

١٢٥ مخطوطة، منها ١٠٥ باللغة العربية، و٢٠ باللغتين الفارسية والتركية، وهذه المخطوطات يحتفظ بها مؤقتاً في خزانة المكتبة المركزية لجامعة قاريونس حتى إعداد المكان المناسب لها في الدار.

٢٠٢ – مركز بحوث ودراسات جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي

ص. ب ۵۰۷۰ طرابلس - لیبیا. هاتف: ۳۳۱۹٦ – ۲۸۷۶ تلکس: ۲۰۶۲۶

تأسس عام ١٩٧٨، وقد أنشئت به سعبة للمخطوطات تجمعت لديها حصيلة من المخطوطات بالشراء والتصوير من داخل البلاد (من طرابلس وغدامس ودرج ونسمة)، ومن تركيا.

المخطوطات والمصورات:

• ٢٧٥ مخطوطة، معظمها باللغة العربية، وقبليل منها بالفارسية والتركية، ومن هذه المجموعة: • • ٤ مخطوطة أصلية، و • ٤ مخطوطة مصورة، أغلبها لمؤلفين ليبين، و • ١٦١ مخطوطة من مكتبة الأوقاف التي ضمت إلى المركز في عام ١٩٨٤، كما أهديت للمركز بعض المكتبات التي تبرع بها بعض علماء ليبيا. وتتوزع المخطوطات على عدد من الموضوعات هي : القرآن الكريم وعلومه، والتفسير، والفقه وأصوله، والفرائض، والتصوف، واللغة العربية.

الفهرسة:

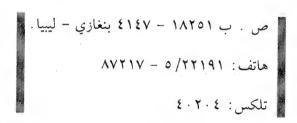
نشر للمكتبة عدة فهارس، منها:

دليل مكتبات المخطوطات

- «فهرس مخطوطات مركز دراسات جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي». _ إعداد إبراهيم سالم الشريف. _ طرابلس: مركز دراسات جهاد الليبيين ١٩٨٩. الجزء الأول.

- «فهرس المخطوطات المصورة بشعبة الوثائق والمخطوطات» . ـ إعداد الفرجاني سالم الشريف . نشر في مجلة الوثائق والمخطوطات، العدد الثاني، ١٩٨٧.
- «مخطوطات الطب والصيدلة العربية في مكتبة الأوقاف في طرابلس» . إعداد عبدالكريم أبو شويرب . نشر في : مجلة الثقافة العربية، العدد السابع، ١٩٨٠.
- «من الخزائن العلمية: فهرس مخطوطات مجموعة درج» . _ إعداد إبراهيم سالم الشريف. نشر في مجلة الوثائق والمخطوطات، العدد الأول، ١٩٨٥.

۲۰۳ - مرکز دراسات الطب العربي



تأسس عام ١٩٨٧، وهو مركز بحث طبي يهتم بشؤون التراث الطبي والتعريف به، وفي إبريل ١٩٨٨ ألحق بمعهد الإنماء العربي، وفي يناير ١٩٨٩ خصص له مقر داخل مبنى جامعة العرب الطبية في بنغازي، ومن بين أهداف المركز إعداد حصر شامل للمخطوطات العلمية والطبية الموجودة في الجامعات والمكتبات في شتى أنحاء العالم واقتناء مصورات لتلك المخطوطات. ولا تتوافر معلومات عن مقتنياته المخطوطة.

٢٠Σ – مكتبة الشيخ سحمد أحمد منيع الرياني

الريانة - ليبيا.

مكتبة خاصة، توفي صاحبها الشيخ محمد منيع الرياني عام ١٢٨٠ هـ/ ١٨٦٤م، وخلَّف مكتبة غنية، بها ما يقرب من ٠٠٠ مخطوطة، لم يبقَ منها سوى ٢٠٠ مخطوطة تقريبًا تحفظ حاليًا في منزل حفيده عبد الرحمن بن محمد منيع، وتضم جل ما كتب في الفقه المالكي من شروح وحواش ومجاميع ومسائل ومختصرات، كما تضم مخطوطات في التفسير والحديث والفقه، والفرائض، والسيرة النبوية، والمواعظ، والتصوف، واللغة العربية، والأدب العربي، والمنطق.

المكتبة المركزية - جامعة الفاتح

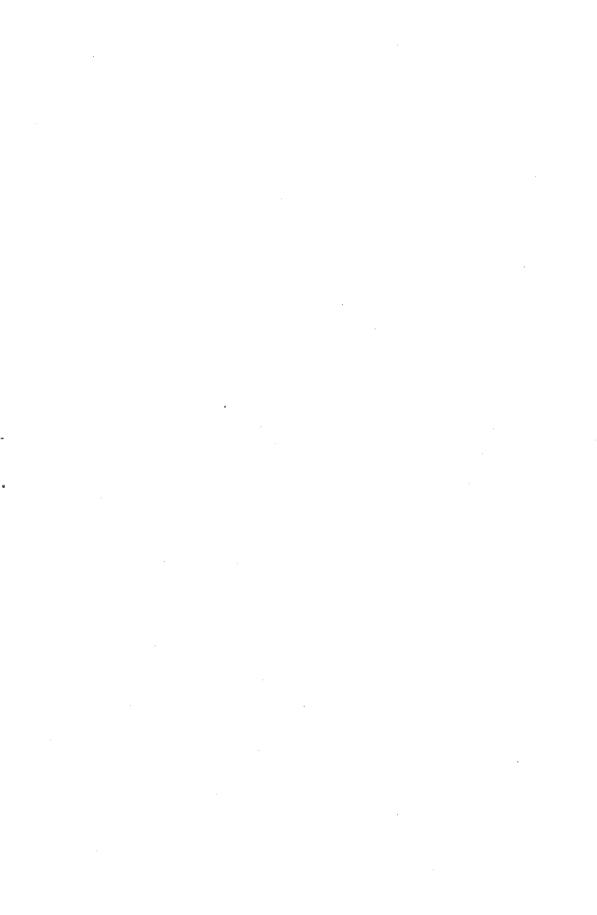
اتظر

جامعة الفائح

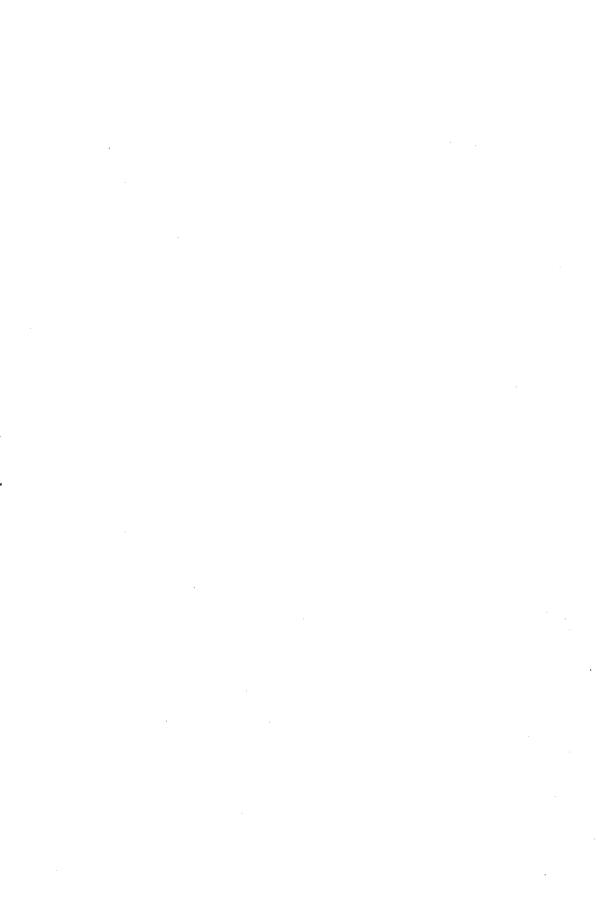
المكتبة المركز - جامعة قاريونس

انظر

جامعة فاريونس







٢٠٥- جا معة الأزاس – المكتبة المركزية

شارع المخيم الدائم - مدينة نصر - القاهرة - مصر. هاتف: ۲۲۲۳۲۷۰ - ۲۲۳۳۷۸ - ۲۲۲۳۷۹ فاکس: ۲۲۱۱٤۰٤

بدأت المكتبة المركزية بجامعة الأزهر عملها عام ١٩٦٤، بمبنى كلية التجارة بالدُّرَّاسة، حتى تم تأسيس مقر جديد لها بمدينة نصر في يناير ١٩٩٠.

المخطوطات:

١٤٥ مخطوطة، و٩ مجاميع، من مكتبتي المرحومين: الأستاذ أحمد أمين، والشيخ عبد المجيد سليم.

وجاءت موضوعات المخطوطات في : علوم القرآن، السيرة، الحديث، العقائد، أصول الفقه، التصوف، المعاجم، النحو والصرف، البلاغة، تاريخ ونقد الأدب، الشعر والشعراء، القصص والمسرحيات، الفلسفة.

قو اعد البيانات:

يجري إعداد برنامج خاص بالمخطوطات.

٢٠٦ - جا معة ال سكندرية – المكتبة العلمية المركزية

١٦٣ طريق الحرية - الشاطبي.

ص . ب ٢٣٣ بريد الإبراهيمية – الإسكندرية –مصر.

هاتف: ۲۱۲۹۲۸

فاکس: ۲۱۲۹۲۷ (۲۰۳)

أحدث هيئة علمية بجامعة الإسكندرية تم إنشاؤها في الثمانينيات.

المخطوطات:

١٠٩٥ مخطوطة، و٩ مجاميع باللغة العربية، ومجموعان باللغة الفارسية، ومجموع باللغة التركية. أما المخطوطات المصورة، فـ (٣٧» مصورة ورقية، و٤٠ على الميكروفيلم.

الفهرسة:

صدر فهرس واحد في جيزأين تحت عنوان : "فهرس مخطوطات جامعة الإسكندرية". ويوجد مفهرس واحد.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة ميكروفيلم كاملة.

قواعد البيانات:

تم إدخال الحاسب الآلي، وبناء قاعدة بيانات للمخطوطات، ويتم إدخال المخطوطات.

الترميم:

وحدة ترميم، تقوم الآن بترميم بعض المخطوطات.



٢٠٧ - جا معة عين شهس - المكتبة المركزية

قصر الزعفرانة - العباسية - القاهرة - مصر . هاتف: ۲۸٤۷۸۳۸

نشأت المكتبة المركزية مع إنشاء الجامعة عام ١٩٥٠، وشهدت تطوراً كبيراً منذ عام ١٩٧٨، حيث بدأ تصوير المخطوطات والكتب النادرة على الميكروفيلم، بالتعاون مع مركز الأهرام للميكروفيلم، وتلا ذلك إنشاء شبكة المعلومات الجامعية، وبناء قاعدة بيانات لمقتنيات المكتبة.

المخطوطات:

١٧٩ مخطوطة باللغات العربية والفارسية والتركية، جمعت عن طريق الإهداء من الهيئات والجامعات والأفراد، وبعض الجهات العلمية والثقافية.

الفهرسة:

تمت فهرسة ١٧٩ مخطوطة، صدر له فهرس واحــد. وفي المكتبة ثمانية مفهرسين، منهم اثنان متخصصان.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم.

قواعد البيانات:

تم إدخال نظام الكمبيوتر بـشبكة المعلومـات الجامـعـية بالمكتـبة، وأُعـد فهـرس

دليل مكتبات المخطوطات

للمخطوطات التي صُوِّرت على الميكروفيلم، ولا توجد قاعدة بيانات للمخطوطات حتى الآن.

٢٠٨- جامعة القاهرة – المكتبة المركزية

جامعة القاهرة - الجيزة. ص . ب ١٢٦١٣ هاتف: ٥٢٦٧٤٧ – ٥٧٢٨٤٢٦

شيدت مكتبة جامعة القاهرة في إبريل ١٩٣١، وافتتحت رسميًّا في فبراير، ١٩٣٢.

المخطوطات:

٤٥٦٢ مخطوطة، وأغلبية المخطوطات مصدرها الإهداء.

الفهرسة:

صدر ٢٩ فهرساً، وهي عبارة عن قوائم موضوعية للمخطوطات العربية، رتبت هجائيًّا بالمؤلف، وجاءت في ١٣ قائمة موضوعية ذكر فيها أول المخطوطة، وآخرها، ومسطرتها، والعلامات المميزة لها، وعدد صفحاتها تحت الموضوعات الآتية: التصوف، الفلسفة، المنطق، علم الكلام، اللغة العربية، الأدب والشعر،الفقه، علوم القرآن، الحساب والهندسة، التاريخ والجغرافيا، التراجم، الطب الشعبي والصيدلة.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم/ ميكروفيش كاملة، ومجموعة أجهزة تصوير ورقي.

قواعد البيانات:

يتم حاليّاً بناء قاعدة بيانات خاصة بالمخطوطات.



جامعة المنيا مركز المذطوطات العربية

٢٠٩- مركز التراث القومي والمخطوطات كلية الآداب – جا معة الإسكندرية

الشاطبي - الإسكندرية.

هاتف: ۲۸۳۵۷۳۰ - ۲۸۳۵۷۳۱ – ۲۸۳۵۷۳۰ فاکس: ۲۸۳۳۰۸۸

أنشئت المكتبة الخاصة بالمخطوطات مع إنشاء مركز التراث القومي والمخطوطات عام . 1910

المخطوطات:

١٦٩٤ مخطوطة عربية ويونانية وسريانية وجورجانية وسلفانية وتركية، وأغلبيتها من دير سانت كاترين بسيناء.

الفهرسة:

تمت فهرسة ١٦٩٤ مخطوطة، وفي المكتبة مفهرس واحد.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم.

قواعد البيانات:

يجري إدخال الكمبيوتر.

٢١٠ – مركز المخطوطات العربية – جا معة المنيا

كلية الدراسات العربية - جامعة المنيا. المنيا - مصر.

نشأت مكتبة المركز مع نشأة المركز عام ١٩٨٧، واعتمدت أولاً على الكتب المشتراة، ونسخ المخطوطات، والرسائل الجامعية، وبعد ذلك شملت المكتبة عدداً من المكتبات المهداة، مثل مكتبة الدكتور عبد الحميد إبراهيم، ومكتبة الدكتور يوسف أبو الحجاج، ومكتبة الشيخ أحمد إسماعيل.

٢١١- معمد الل سكندرية الأزهرس بسموحة – المكتبة

أمام حديقة أنطوانيادس - الإسكندرية - مصر.

يرجع إنشاء المكتبة إلى عهد الشيخ محمـد عبده، وقيام مشيـخة علماء الإسكندرية وتأسيس المعهد الديني الأزهري بها، وتتبع الآن إدارة المكتبات بالأزهر.

المخطوطات:

١٧٠٠ مخطوطة و١٥٠ مجموعاً.

الفهرسة:

تمت فهرسة ٢٠٤ مخطوطة، بوساطة الهيئة العامة لمكتبة الإسكندرية.

المكتبة العلمية الركزية - جامعة الإسكندرية

انظر

جامعة الإسكندرية

٢١٢- مكتبة القاهرة الكبرس

۱۵ شارع محمد مظهر - الزمالك - القاهرة - مصر. هاتف: ۳٤١٢٢٧١ - ٣٤١٢٢٧٨

تأسست عام ١٩٩٥، وتشغل قصراً تاريخيّاً يطل على النيل.

المصورات:

٨٤١ مصورة على ميكروفيلم (٣٥ ملم) و٦٤٠٣ فيش ميكروفيش.

الفهرسة:

يوجد في المكتبة ثلاثة مفهرسين.

أجهزة الاستنساخ:

جهاز میکروفیلم قاریء طابع (Reader Printer).

المكتبة المركزية - جامعة الأزهر انظر جامعة الأزهر

المكتبة المركزية - جامعة عين شمس انظر جامعة عين شمس

المحتبة المركزية - جامعة القاهرة انظر انظر جامعة الفاهرة جامعة الفاهرة ٢١٣ – مكتبة مسجد أبى العباس المرسى

شارع سيدي تمراز - الإسكندرية - مصر (دار التراث الإسلامي). *

أنشئت عام ١٩٨٢، وتتبع وزارة الأوقاف.

المخطوطات:

. ۱۷۸ مخطوطة، تكونت من مخطوطات المسجد، ومسجد البوصيري، ومسجد القائد إبراهيم، وإهداءات من علماء المدينة.

الفهرسة:

قامت الهيئة العامة لمكتبة الإسكندرية بفهرسة بعضها، وأصدرت عام ١٩٩٧ الجزء الأول في التصوف والتفسير والسيرة والتوحيد والحديث، وُصف فيه ٤٠١ مخطوطة.

٢١٤ – الميئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

كورنيش النيل - رملة بولاق - القاهرة - مصر . هاتف: ٥٧٥٠٨٥٦ ، ٥٧٥١٠٧٨ فاكس : ٥٧٧٥٢٧٢

تأسست عام ١٨٧٠ تحت اسم الكتبخانة الخديوية، ثم انتقلت في بداية القرن العشرين إلى مبناها بباب الخلق، ثم انتقلت إلى مقرها الحالي بكورنيش النيل.

المخطوطات والمصورات:

مجموعًا، منها ٤٦٢٢٣ بالعربية، والباقية بالتركية والفارسية، والباقية بالتركية والفارسية، و ٣١٠ مصورة على ميكروفيلم. جمعت المخطوطات مما حبسه السلاطين والأمراء والمؤلفون على المساجد والأضرحة ومعاهد العلم، ومن المكتبات الخاصة المهداة مثل مكتبة تيمور، ومكتبة طلعت باشا، ومكتبة خليل أغا، ومكتبة قوله، ومكتبة محمد عبده، والمكتبة الزكية.

الفهرسة:

تمت فهـرسة ٥٠٣٩٤ مخطوطة بالعـربية والتركيـة والفارسية، كما صــدرت ثمانية فهارس:

دليل مكتبات المخطوطات

- فهارس الدار جـ١ جـ ٨، وهي تضم مخطوطات ومطبوعات (بالموضوع).
 - فهرس فؤاد سيد جـ ١ ، جـ ٢ ، جـ ٣ (بالعنوان).
 - فهرس المخطوطات التركية جـ١، جـ٢، جـ٣، جـ٤.
 - فهرس المخطوطات الفارسية جـ١، جـ٢.
 - القائمة الحصرية (بالعنوان).
 - فهرس مصطلح الحديث مجلد واحد، لفؤاد سيد.
 - فهرس المخطوطات الفارسية المصورة.

وفي الهيئة سبعة مفهرسين، ثلاثة منهم متخصصون.

أجهزة الاستنساخ:

وحدة تصوير ميكروفيلم.

قواعد البيانات:

أدخلت المخطوطات على قاعدة البيانات بالحــاسب الآلي، وسيتم إدخال المجاميع في المرحلة التالية.

المفرب



٢١٥ - خزانة ابن بوسف العمومية

ص . ب . س ۱۶ – مراکش – المدینة ۲۰۰۸ – المغرب.

المخطوطات والمصورات:

٦١٤ مخطوطة، و١١٦ مـجموعًا، فيها ٥٣٣ عنوانًا، أما المصـورات، فهي على ميكروفيلم، وغير معروف عددها.

الفهرسة:

صدر فهرسان: الأول موجز من إعداد كلية الآداب والعلوم الإنسانية بمراكش، والثاني مفصل صدر عن دار الغرب الإسلامي ببيروت عام ١٩٩٤.

٢١٦ - الخزانة الحسنية

القصر الملكي - الرباط - المغرب. هاتف: ٧٦٣٥٢ - ٧٦٣٥٩

يرجع تاريخ إنشاء الخزانة الملكيـة (الحسنية حاليًّا) إلى عصـر الدولة الإدريسية، وتُعدّ أول مؤسسة في تاريخ المغرب الثقافي، وافتتحت حديثًا في مارس ١٩٦٢.

المخطوطات والمصورات:

14 ألف مخطوطة في الحسينة بالرباط، وثلاثة آلاف مخطوطة في خزائن القصور الملكية في البلدان الأخرى، بالإضافة إلى ما يقرب من ألف مجموع، تزيد عناوينها على ستة آلاف؛، وبذلك يتجاوز مجموع المخطوطات ٢٠ ألف مخطوطة، جمعت من مختلف القصور الملكية، وقام على جمعها وتنميتها كل الملوك الذين توالوا على عرش المغرب من الدولة الإدريسية إلى يومنا هذا، بالإضافة إلى ١٣٠ مصورة على الميكروفيلم.

الفهرسة:

- تمت فهرسة ٤٧٠٠ مخطوطة، طبعت في سبعة مجلدات هي:
- المجلد الأول: فهرس كتب التاريخ وكتب الرحلات (في جزأين).
- المجلد الثاني : فهرس الطب والصيدلة والبيطرة والحيوان والنبات.
 - المجلد الثالث: الرياضيات والفلك وأحكام النجوم والجغرافيا.
- المجلد الرابع: المنطق وآداب البحث والموسيقى ونظم الدولة والفنون الحربية وجوامع العلوم، مع ملحق الجزأين الثاني والثالث.
 - المجلد الخامس: فهرس الكيمياء وتعبير الرؤيا والعلوم الخفية.
 - المجلد السادس: علوم القرآن.
 - فهرس خاص بنوادر المخطوطات.
 - فهرس مخطوطات الأدب (تحت الطبع).

قو اعد البيانات:

تم إدخال الحاسب الآلي.

٢١٧– مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية

شارع الكورنيش - عين الذياب - الدار البيضاء - المغرب.

ص. ب ١٢٥٨٥ - الدار البيضاء ٢٠٠٥٠

هاتف: ۲۱۲۲)۳۹۱۰۲۷ - ۳۰۱۹۳(۲۲۲۲)

فاکس: ۳۱۱۰۳۱ (۲۱۲۲)

أنشئت عام ١٩٨٥، وكان رصيد المكتبة ٦٠ ألف مجلد، وارتفع رصيد المكتبة الآن إلى ٣٥٠ ألف مجلد، كما ألحق بها مركز للتوثيق، خاص بالدراسات الاجتماعية والإنسانية في المغرب العربي.

المخطوطات:

٣١٨ مخطوطة، منها ٣١٠ مخطوطة عربية، و٨ مخطوطات باللغة الأمازيقية. وأغلب المخطوطات ذات مصادر مغربية أندلسية.

الفهرسة:

تمت فهرسة ٢٠٠ مخطوطة، وأصدرت المؤسسة فهرسًا طبع ونشر عام ١٩٩٦، تحت عنوان: «فهرس مخطوطات المؤسسة».

ويضم الفهرس وصفاً لمخطوطات: المصاحف وعلوم القرآن، الحديث وعلومه، السيرة النبوية، التوحيد، التصوف، الفقه وأصوله، اللغة والأدب، التاريخ والجغرافيا والرحلات، الفلسفة والمنطق، الحساب والهندسة والفلك، الطب والصيدلة والبيطرة، منوعات.

قواعد البيانات:

أدخل نظام الحاسب الآلي، ويؤدي الكمبيوتر في مكتبة المؤسسة كل الخدمات: التزويد والفهرسة والتصنيف والتكشيف والبحث الببليوجرافي، المحلي أو على شبكة الإنترنت. ويجري الآن وضع قاعدة بيانات خاصة بالمخطوطات.

موريتانيا



٢١٨– المعمد الموريتاني للبحث العلمي قسي الهخطوطات

نواکشوط – موریتانیا. هاتف: ۲۵۳۷۲۲ فاکس: ۲۵۳۲٤٤

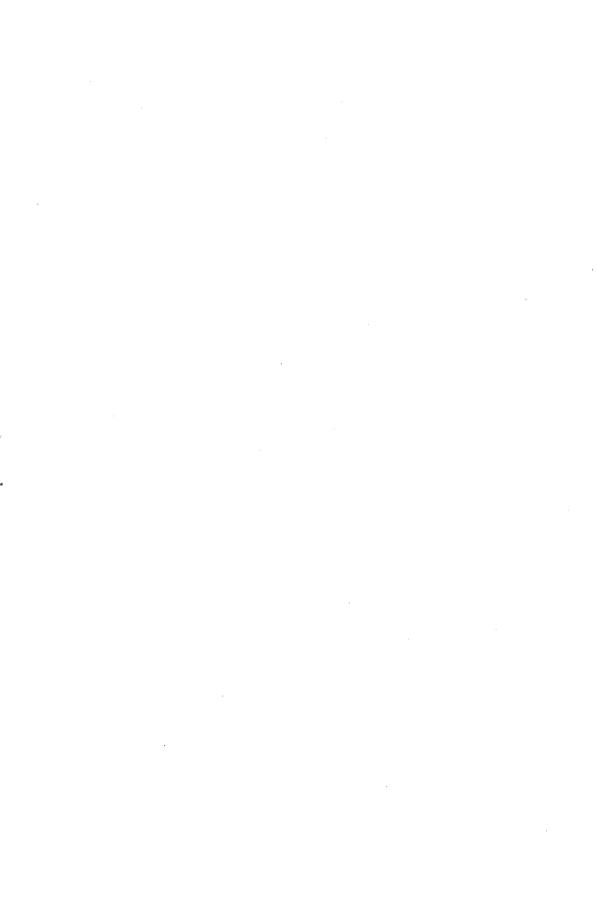
تأسس قسم المخطوطات عام ١٩٧٤.

المخطوطات والمصورات:

٠٠٠٠ مخطوطة، و٢٧٠٠ مصورة على ميكروفيلم، جمعت عن طريق الـشراء والإيداع.







٢١٩– مكتبة الأحقاف للمخطوطات

الهيئة العامة للآثار والمتاحف والمخطوطات. تريم ، حضرموت - الجمهورية اليمنية.

أنشئت عام ١٩٧٢، وتم تطويرها عام ١٩٧٦ بفيصل المخطوطات عن المطبوعات، ونقل المكتبة إلى المسجد الجامع.

المخطوطات والمصورات:

ثلاثة آلاف مخطوطة تقريبًا، بالإضافة إلى المجاميع، وعددها ست مئة مجموع تضم ما يقرب من ٣٦٠٠ عنوان، أما المخطوطات المصورة، فعددها أربعون مصورة على ورق. وجمعت المخطوطات من أوقاف العلماء، والمكتبات؛ خاصة مكتبة الكاف، ويحيى بن سهل بن الجنيد وغيرهما.



الملاحسق

- الاستبانة
- الأثبات
- ثبنت المكتبات (موزعة على البلدان)
- ثبَّت المكتبات (منسوقة على حروف الهجاء)
 - ثبئت الأعلام

y distribution of the second o

18 July 1984

and the second second second second

The second second second

.

,

استبانة ^(*) دليل مكتبات المخطوطات في الوطن العربي

| | هذه استبانة أعدها المعهـد بهدف إعداد دليل لمكتبات المخطوطات في الوطن العربي، |
|---|--|
| c | والمرجو من الجــهات المعنية، ومن أصحــاب مكتبات المخطوطات الخــاصة أن يملأوا هذ. |
| | الاستبـانة، ويعيدوها إلى المعهـد، وذلك تحقيقًا لهـدف كبير، هو خــدمة هذا التراث، |
| | ورسم خريطة واضحة المعالم له. |
| | اسم المكتبة: |
| | · |
| | |
| | مقرها (العنوان الكامل للموقع): |
| | |
| | خاصة / عامة، الجهة التي تتبعها: |
| | المراجع في المراجع |
| | |
| | مصادر التمويل: |
| | |
| | |
| | t- 1 - 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1 |
| | شأتها وتاريخها وتطورها:شأتها وتاريخها وتطورها: |
| | |
| | |
| | معهد المقسر: ٢١ شارع المدينة المنورة (آخر شارع محيي الدين أبو العز) |
| | - 121 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| | المراسلات: ص.ب ۸۷ ـ الدقي _ القاهرة _ ح.م.ع |
| | العربية الهواتف: ٢/٣/ ٧٦١٦٤٠٥ |
| | الضاكس: ٧٦١٦٤٠١ |
| | |

^(*) تم توزيعها على البلدان العربية وعليها اعتمد بناء الدليل .

| | دليل مكتبات المخطوطات |
|--|---|
| | |
| | •••• |
| | • |
| | |
| | |
| | • |
| | |
| ، باللغة العربية، على وفق العنوانات (باستثناء المجاميع): | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| خطوطاتها (على وجه التقريب): | |
| | |
| ة في مكان مستقل؟: | |
| | |
| | |
| طبوعة، وذكر عنواناتها وموضوعاتها | عدد أجزاء الفهارس المع |
| | |
| •••••••••••••••••••••••••••••••••••• | •••••• |

| د ٹیل مکتبات الاخطوطات |
|--|
| كم عدد المؤسسات التي استفادت من خدمة التصوير، وعدد المخطوطات التي صورت |
| لها خلال عام ۱۹۹۸؟: |
| |
| كم عدد الباحثين المستفيدين من خدمة التصوير، وعدد المخطوطات التي صورت لهم خلال عام ١٩٩٨: |
| |
| هل أُدخل نظام الكمبيوتر؟ وهل استخدم في بناء قاعدة بيانات للمخطوطات؟ وما أهم خصائص هذه القاعدة، وأنواع الخدمات الأخرى التي يؤديها الكمبيوتر: |
| |
| *************************************** |
| هل تصدر دوريات/نشرات خاصة بالمخطوطات؟ اذكرها، وكم عدد مرات صدورها في العام؟:العام؟: |
| |
| عنوان المراسلة البريدي: |
| أرقام الهواتف: فاكس: |
| إرفام الهوالك |
| ************************************** |
| تاريخ تحرير الاستبانة المسؤول الأول عن المكتبة |

ثَبَت المكتبات. (موزعة على البلدان)

جامعة الدول العربية المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

| 19 | معهد المخطوطات العربية |
|----|--|
| | الأردن |
| 79 | الجامعة الأردنية – المكتبة |
| 4 | جامعة مؤتة - المكتبة |
| ۳. | جامعة اليرموك – المكتبة |
| ۲۱ | مجمع اللغة العربية الأردني |
| ٣٢ | المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية (مؤسسة آل البيت) |
| ٣٣ | مديرية الوثائق والمخطوطات |
| ٣٣ | مركز الوثائق والمخطوطات – الجامعة الأردنية |
| | الإمارات العربية المتحدة |
| ٣٩ | دار الكتب الوطنية |
| ٤. | لجنة التراث والتاريخ – مكتبة المخطوطات |
| ٤١ | مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث |
| ٤١ | مكتبة زايد المركزية - جامعة العين |
| | البحرين |
| ٤٥ | بيت القرآن |
| ٤٦ | متحف البحرين الوطني – قسم المخطوطات والوثائق |
| ٤٧ | مكتبة الدكتور عبد اللطيف جاسم كانو |
| ٤٧ | مكتبة عبد الرسول التاجر |

تونس

| 01 | دار الكتب الوطنية |
|----|--|
| 07 | زاوية سيدي أحمد التليلي |
| ٥٣ | مدرسة الشيخ عيسى الجُمني |
| ٥٣ | مركز دراسة الحضارة والفنون الإسلامية |
| ٥٥ | مكتبة ابن عاشور (محمد الطاهر بن عاشور) |
| ٥٦ | مكتبة جامع صاحب الطابع |
| 10 | مكتبة كلية الشريعة – جامعة الزيتونة |
| ٥٧ | المكتبة اللزامية |
| ٥٨ | مكتبة النيفر (الشيخ الشاذلي)م |
| | الجزائر |
| 71 | جامعة منتوري - المكتبة المركزية |
| 11 | خزانة التهامي الصحراوي الحيدوسي |
| 77 | خزانة دلفن (G.Delphin) |
| ٦٣ | زاوية بطيوه (المهدي البوعيدي) |
| | مكتبة د. أحمد عروة الجامعية - جامعة الأمير عبد القادر للعلوم |
| 18 | الإسلامية |
| 70 | مكتبة الجمعية التاريخية والأثرية |
| 70 | مكتبة العائلة العثمانية |
| 77 | المكتبة القاسمية |
| 77 | مكتبة وزارة الشؤون الدينية |
| ٦٨ | المكتبة الوطنية |

جزرالقمر

| المركز القومي للتوثيق والبحث العلمي |
|--|
| مسجد جمبا فومناو |
| مكتبة الشيخ محمد مأمون |
| مكتبة عبد الله منيرمكتبة عبد الله منير |
| السعودية |
| الجامعة الإسلامية - المكتبة |
| جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية – المكتبة المركزية |
| جامعة الملك سعود – المكتبة |
| جامعة الملك عبد العزيز - المكتبة المركزية |
| جامعة الملك فهد للبترول والمعادن – المكتبة |
| جامعة الملك فيصل – المكتبة |
| الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون |
| دارة الملك عبد العزيز (المركز الوطني السعودي للوثائق والمخطوطات) |
| مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي – جامعة أم القرى |
| مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية |
| مكتبة آل الحفظي |
| مكتبة الحرم المكي |
| المكتبة السعودية العامة |
| مكتبة الشيخ محمد بن صالح المقبل |
| المكتبة العامة ببريدة |
| مكتبة عبد الله بن العباس |
| المكتبة العقيلية |

| 9 8 | المكتبة العلمية الصالحية بعنيزة |
|-------------|--|
| 90 | مكتبة المسجد النبوي |
| 97 | مكتبة مكة المكرمة |
| 91 | مكتبة الملك عبد العزيز (المدينة المنورة) |
| 99 | مكتبة الملك عبد العزيز العامة (الرياض) |
| ١ | مكتبة الملك فهد الوطنية |
| | السـودان |
| ١.٥ | جامع ومدرسة الصوفي الأزرق |
| ١٠٥ | جامعة إفريقيا العالمية - المكتبة |
| $r \cdot t$ | جامعة أم درمان الإسلامية – المكتبة |
| ١٠٧ | دار الوثائق القومية |
| 1 - 9 | مكتبة الشنقيطي التيجاني (مكتبة جامعة الخرطوم) |
| ١١. | مكتبة الشيخ مجذوب مدثر الحجّاز |
| ١١٠ | مكتبة محمد الفاتح قريب الله |
| | سوريــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| ۱۱۳ | الجامع الأموي |
| 118 | مجمع اللغة العربية بدمشق (المجمع العلمي العربي سابقًا) |
| 110 | معهد التراث العلمي العربي |
| 711 | مكتبة آل طلس |
| 117 | مكتبة الأسد الوطنية |
| ۱۱۸ | مكتبة البطريركية الأرثوذكسية |
| 119. | مكتبة سامي إبراهيم حداد |
| ۱۲- | مكتبة السيان الكاثوليك |

ثبت الكتبات (موزعة على البلدان)

| 171 | المكتبة المارونية |
|-----|-------------------------------------|
| | العسراق |
| 170 | جامعة البصرة – المكتبة |
| 771 | جامعة صلاح الدين - المكتبة |
| 177 | الجامعة المستنصرية - المكتبة |
| ١٢٧ | جامعة الموصل – المكتبة |
| ١٢٧ | جامعة النجف الدينية - المكتبة |
| ۸۲۱ | دار صدام للمخطوطات |
| ۱۳. | دار مخطوطات كربلاء |
| ۱۳۱ | المجمع العلمي العراقي |
| ۱۳۱ | مكتبة الآباء الكرمليين |
| 127 | مكتبة إبراهيم الخياط |
| ۱۳۲ | مكتبة أبو الفضل العباس |
| ١٣٣ | مكتبة الأرثوذكس |
| 145 | مكتبة الأعلمي |
| 371 | مكتبة الإمام الصادق (النجف) |
| 140 | مكتبة الإمام الصادق العامة (بغداد) |
| 140 | مكتبة أمير المؤمنين العامة |
| 127 | مكتبة الأوخند الكبرى |
| ١٣٦ | مكتبة الأوخند الوسطى |
| ۱۳۷ | مكتبة الأوقاف العامة (الموصل) |
| ۱۳۸ | مكتبة الأوقاف المركزية (بغداد) |
| 149 | مكتبة الأوقاف المركزية (السليمانية) |

| ١٧٠ | مكتبة بادكوبة |
|-------|---|
| ۱٤٠ | مكتبة بحر العلوم |
| 1 & 1 | مكتبة البخارائي |
| 1 & 1 | مكتبة بيت الحكمة |
| 187 | مكتبة التربية الإسلامية |
| 127 | مكتبة ترزي باشي |
| 124 | مكتبة جامع سيد سلطان علي |
| 120 | مكتبة الجليلي العامة |
| 1 2 0 | مكتبة جمال الدين |
| ١٤٦ | مكتبة جمعية الشبان المسلمين |
| 187 | مكتبة الجوادين |
| ۱٤٧ | مكتبة الحائري |
| ۱٤٧ | مكتبة حسن الصدر العامة |
| ۸٤۸ | مكتبة حسين الكليدار |
| ٨٤٨ | مكتبة الحكيم العامة |
| 1 2 9 | مكتبة الخال |
| 0 - | مكتبة الخلاني |
| 0 - | مكتبة الخليلي |
| 101 | مكتبة الدراسات العليا - كلية الآداب (بغداد) |
| 01 | مكتبة الدكتور الجليلي |
| ٥٢ | مكتبة الدكتور طه محسن |
| ٥٢ | مكتبــة دير بهنام |
| ٥٣ | مكتبة الرهبانية الكلدانية |

ثبت الكتبات (موزعة على البلدان)

| 108 | مكتبة الروضة الحيدرية |
|-----|--|
| 108 | مكتبة الزبير العامة |
| 100 | مكتبة الســهروردي العامة |
| 100 | مكتبة السيد أحمد الراوي |
| 107 | مكتبة سيد الشهداء العامة |
| 107 | مكتبة السيد عباس الكاشاني |
| 101 | مكتبة الـشربياني |
| 107 | مكتبة الطيار |
| ۱٥٨ | المكتبة العباسية |
| 109 | مكتبة عبد الحسين آل طعمة |
| 109 | مكتبة عبد الرحمن التكريتي |
| ٠٢١ | مكتبة عبد الرزاق الكاظمي |
| ٠٢١ | مكتبة عقرة الكلدانية |
| 171 | مكتبة الغراوي |
| 771 | المكتبة القادرية |
| 771 | مكتبة القديس شمونيمكتبة القديس شموني |
| 174 | مكتبــة القزوينيمكتبــة القزويني |
| 178 | مكتبة كاشف الغطاء العامة |
| 178 | مكتبة كلية بغداد الثانوية |
| 170 | مكتبة كلية الطب – جامعة بغداد |
| 170 | مكتبة كنيسة تلكيف |
| 177 | مكتبة كنيسة قره قوشمكتبة كنيسة قره قوش |
| 177 | مكتبة كنيسة القوش |

| 177 | كتبة ماركوركيس |
|-----|------------------------------------|
| 177 | كتبة المازندراني |
| ٨٢١ | كتبة محمد أمين |
| 179 | مكتبة محمد سعيد الراوي |
| 179 | مكتبة محمد صادق الصدر |
| ١٧٠ | مكتبة محمود نديم إسماعيل |
| ۱۷٠ | مكتبة المدرسة الكمالية |
| ۱۷۱ | مكتبة المدرسة المجاهدية |
| 177 | المكتبة المركزية العامة (كركوك) |
| 171 | المكتبة المركزية العامة (الموصل) |
| ۱۷۳ | مكتبة المفتيمكتبة المفتي |
| ۱۷۳ | مكتبة ناجي علي محفوظ |
| ۱۷٤ | مكتبة نجيب الصائغ |
| ۱۷٤ | مكتبة الهاشمي |
| 140 | مكتبة وادي العطية |
| 171 | مكتبة يحيى الحكيم |
| 171 | مكتبة اليزدي |
| | عُمان |
| 149 | دار المخطوطات والوثائق |
| ۱۸۰ | مكتبة السيد محمد بن أحمد البوسعيدي |
| | فلسطين |
| ۱۸۳ | الجامعة الإسلامية - المكتبة |
| ۱۸۳ | حامعة الخليل – المكتبة |

ثبت المكتبات (موزعة على البلدان)

| 112 | دار إسعاف النشاشيبي للثقافة والفنون والآداب |
|--------------|--|
| ۱۸٥ | مركز التوثيق والمخطوطات - جامعة النجاح الوطنية |
| ۲۸۱ | مكتبة آل تفاحة |
| ١٨٧ | مكتبة آل جرّار |
| ۱۸۷ | مكتبة آل الصمادي |
| ۱۸۸ | مكتبة آل القمحاوي |
| ۱۸۸ | مكتبة الأنصاري |
| ١٨٩ | المكتبة البديرية (الشيخ محمد بن بدير بن حبيش) |
| ١٩. | مكتبة بلدية نابلس العامة |
| 191 | مكتبة الجامع العمري الكبير |
| 197 | المكتبة الجوهرية |
| 195 | مكتبة الحرم الإبراهيمي |
| 195 | المكتبة الخالدية |
| 198 | مكتبة الخطيب |
| 190 | مكتبة كلية الدعوة وأصول الدين – جامعة القدس |
| 197 | مكتبة المسجد الأقصى |
| 197 | مكتبة مسجد برقين الكبير |
| 197 | مكتبة مسجد نمر النابلسي |
| ۱۹۸. | مؤسسة إحياء التراث والبحوث الإسلامية |
| | قطر |
| ų , ų | 40. |

الكويت

| ۲.۷ | دارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية – وزارة الأوقاف والشؤون الدينية |
|--------------|--|
| ۲۰۸ | مركز المخطوطات والتراث والوثائق |
| ۲۱. | مكتبة التراث العربي |
| 711 | مكتبة المخطوطات – جامعة الكويت |
| | لبنان |
| 710 | جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية |
| 717 | مكتبة حركة الشبيبة الأرثوذكسية |
| T 1 V | مكتبة دير الشرفة |
| 717 | المكتبة الشرقيةالمكتبة الشرقية |
| 719 | المكتبة العامة – دار الفتوى |
| ۲۲. | مكتبة القديس بولس |
| 771 | مكتبة كلية التاريخ - قسم التوثيق والدراسات الأنطاكية - جامعة البلمند |
| 777 | مكتبة يافت التذكارية – الجامعة الأميركية في بيروت |
| | ليبيا |
| 770 | جامعة الفاتح – المكتبة المركزية |
| 170 | جامعة قاريونس – المكتبة المركزية |
| 777 | دار الكتب الوطنية |
| 177 | مركز بحوث ودراسات جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي |
| 177 | مركز دراسات الطب العربي |
| 79 | مكتبة الشيخ محمد أحمد منيع الرياني |
| | مصــر |
| ٣٣ | جامعة الأزهر - المكتبة المركزية |

ثبت الكتبات (موزعة على البلدان)

| 377 | جامعة الإسكندرية – المكتبة العلمية المركزية |
|-----|---|
| 240 | جامعة عين شمس – المكتبة المركزية |
| 747 | جامعة القاهرة - المكتبة المركزية |
| 777 | مركز التراث القومي والمخطوطات-كلية الآداب-جامعة الإسكندرية |
| ۲۳۸ | مركز المخطوطات العربية - جامعة المنيا |
| ۲۳۸ | معهد الإسكندرية الأزهري بسموحة |
| | معهد المخطوطات العربية (انظر: جامعة الدول العربية) |
| ٣٩ | مكتبة القاهرة الكبرى |
| ٠ | مكتبة مسجد أبي العباس المرسي |
| ١ | الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية |
| | المغسرب |
|) | خزانة ابن يوسف العمومية |
| ٥ | الخزانة الحسنية |
| ٧ | مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية |
| | موريتانيا |
| ١ | المعهد الموريتاني المبحث العلمي - قسم المخطوطات |
| | اليمن |
| ٥ | ٠٠٠ الأحقاف المناه المالية |



ثُبُت الهكتبات

(منسوقة على حروف المجاء)

- j -

| إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية - وزارة الأوقاف والشؤون |
|---|
| لإسلامية (الكويت) |
| - ب - |
| البطريركية الأرثوذكسية |
| بطريركية السريان الكاثوليك |
| بلدية نابلس العامة |
| بيت القرآن |
| - ۶ |
| الجامع الأموي |
| جامع سيد سلطان علي |
| جامع صاحب الطابع |
| الجامع العمري الكبير |
| جامع ومدرسة الصوفي الأزرق |
| الجامعة الأردنية – مركز الوثائق والمخطوطات |
| الجامعة الأردنية- المكتبة |
| جامعة الأزهر – المكتبة المركزية |
| جامعة الإسكندرية - المكتبة العلمية المركزية |
| الجامعة الإسلامية - المكتبة (السعودية) |
| الجامعة الإسلامية - المكتبة (فلسطين) |
| جامعة إفريقيا العالمية – المكتبة |
| حامعة أم درمان الاسلامية - المكتبة |

| ٨٥ | جامعة أم القرى – مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي |
|-------|--|
| ٧٨ | جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - المكتبة المركزية |
| 37 | جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - مكتبة د. أحمد عروة |
| 777 | الجامعة الأميركية في بيروت - المكتبة |
| 170 | جامعة البصرة - المكتبة |
| 170 | جامعة بغداد - كلية الطب - المكتبة |
| 771 | جامعة البلمند - كلية التاريخ - قسم التوثيق والدراسات الأنطاكية |
| 110 | جامعة حلب - معهد التراث العلمي العربي |
| 1 - 9 | جامعة الخرطوم – المكتبة |
| ۱۸۳ | جامعة الخليل – المكتبة |
| 70 | جامعة الزيتونة - كلية الشريعة |
| 177 | جامعة صلاح الدين - المكتبة |
| ٤١ | جامعة العين – مكتبة زايد المركزية |
| 200 | جامعة عين شمس - المكتبة المركزية |
| 770 | جامعة الفاتح - المكتبة المركزية |
| 770 | جامعة قاريونس – المكتبة المركزية |
| 747 | جامعة القاهرة - المكتبة المركزية |
| 190 | جامعة القدس – كلية الدعوة وأصول الدين – المكتبة |
| 711 | جامعة القديس يوسف – المكتبة الشرقية |
| 711 | جامعة الكويت - مكتبة المخطوطات |
| 771 | الجامعة المستنصرية – المكتبة |
| ٨٠ | جامعة الملك سعود – المكتبة |
| ۸١ | جامعة الملك عبد العزيز - المكتبة المركزية |
| ۸۲ | جامعة الملك فهد للبترول والمعادن – المكتبة |
| ۸۲ | حامعة الملك فيصا - المكتبة |

| بن الكتبات على خروف الإج | وف الهجاء |
|--|-----------|
| | |
| جامعة منتوري – المكتبة المركزية | (1) |
| | ۲۳۸ |
| جامعة مؤتة – المكتبة | 44 |
| جامعة الموصل - المكتبة | 177 |
| جامعة النجاح الوطنية – مركز التوثيق والمخطوطات | 110 |
| جامعة النجف الدينية - المكتبة | 177 |
| جامعة اليرموك - المكتبة | ۳. |
| الجمعية التاريخية والأثرية | 70 |
| جمعية التربية الإسلامية | 187 |
| جمعية الزبير الأهلية | 108 |
| جمعية الشبان المسلمين | 127 |
| الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون | ۸۳ |
| جمعية المرسلين البولسيين | ۲۲. |
| جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية - المكتبة العامة | 110 |
| - 5 | |
| حركة الشبيبة الأرثوذكسية | 717 |
| الحرم الإبراهيمي | 194 |
| الحرم المكي | ٨٩ |
| - غ | |
| خزانة ابن يوسف العمومية | 7 2 0 |
| خزانة التهامي الصحراوي الحيدوسي | 11 |
| • | 780 |
| خزانة دلفن (G.Delphin) خزانة دلفن | 77 |
| • | |

- 5 -

| ۱۸٤ | دار إسعاف النشاشيبي للثقافة والفنون والآداب |
|-------|--|
| ۸۲۱ | دار صدام للمخطوطات |
| 719 | دار الفتوى (لبنان) – المكتبة العامة |
| ۲ ۰ ۳ | دار الكتب القطرية |
| 137 | دار الكتب المصرية |
| 49 | دار الكتب الوطنية (الإمارات العربية) |
| 01 | دار الكتب الوطنية (تونس) |
| 777 | دار الكتب الوطنية (ليبيا) |
| ۱۳۰ | دار مخطوطات کربلاء |
| 149 | دار المخطوطات والوثائق |
| ۱ - ۷ | دار الوثائق القومية |
| ٨٤ | دارة الملك عبد العزيز |
| 107 | دير مار بهنام |
| | - ; - |
| 75 | زاوية بطيوه |
| ٥٢ | زاوية سيدي أحمد التليلي |
| | - ÿ - |
| 101 | قسم المخطوطات - المعهد الموريتاني للبحث العلمي |
| ٤٦ | قسم المخطوطات والوثائق - متحف البحرين الوطني |
| | - 4 - |
| 777 | كلية الآداب - جامعة الإسكندرية |
| 101 | كلية الآداب – جامعة بغداد |
| 371 | كلية بغداد الثانوية |
| 771 | كلية التاريخ - جامعة البلمند |

| حروف الهجا | دبث الكتبات على |
|---------------------------|--|
| 7 North (Mary 21, 20,000) | |
| 70 | كلية الشريعة – جامعة الزيتونة |
| 190 | كلية الدعوة وأصول الدين – جامعة القدس |
| 170 | كنيسة تلكيف |
| 177 | كنيسة قره قوشكنيسة قره المالينين المالين المالينين المالينين المالينين المالينين المالينين المالينين المالين المالينين المالين المالينين المالين المالينين المالين الم |
| 177 | كنيسة القوش |
| 771 | كنيسة ماركوركيس |
| | - J - |
| ٤. | لجنة التراث والتاريخ - مكتبة المخطوطات |
| | - م - |
| ٤٦ | متحف البحرين الوطني - قسم المخطوطات والوثائق |
| ۲۱- | المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب |
| ١٣١ | المجمع العلمي العراقي |
| 118 | المجمع العلمي العربي السوري |
| ٣1 | مجمع اللغة العربية الأردني |
| ۱۱٤ | مجمع اللغة العربية بدمشق |
| 44 | المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية |
| ١٤. | مدرسة بادكوبة الدينية |
| 181 | مدرسة البخارائي الدينية |
| ١٥. | مدرسة الخليلي الدينية |
| 04 | مدرسة الشيخ عيسى الجمني |
| 1 - 0 | مدرسة الصوفي الأزرق |
| ١٧٠ | المدرسة الكمالية للعلوم الدينية |
| ١٧١ | المدرسة المجاهدية |
| 171 | مدرسة اليزدي الكبرى الدينية |
| ww. | مدرية المثائة والخطوطات (الأحن) |

| ۸٥ | مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي – جامعة أم القرى |
|-----|---|
| 777 | مركز بحوث ودراسات جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي |
| 747 | مركز التراث القومي والمخطوطات - كلية آداب الإسكندرية |
| ۱۸٥ | مركز التوثيق والمخطوطات – جامعة النجاح الوطنية |
| ٤١ | مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث |
| 777 | مركز دراسات الطب العربي |
| ٥٣ | مركز دراسة الحضارة والفنون الإسلامية |
| ٧٣ | المركز القومي للتوثيق والبحث العلمي |
| ۲۳۸ | مركز المخطوطات العربية – جامعة المنيا |
| ۲۰۸ | مركز المخطوطات والوثائق والتراث |
| ۲۸ | مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية |
| ٣٣ | مركز الوثائق والمخطوطات – الجامعة الأردنية |
| ٨٤ | المركز الوطني السعودي للوثائق والمخطوطات |
| ۲٤. | مسجد أبي العباس المرسي |
| 197 | المسجد الأقصى |
| 197 | مسجد برقين الكبير |
| ٧٣ | مسجد جمبا فومناو |
| 90 | المسجد النبوي |
| 197 | مسجد نمر النابلسي |
| ۲۳۸ | معهد الإسكندرية الأزهري بسموحة – المكتبة |
| 110 | معهد التراث العلمي العربي |
| ۲. | معهد القديس بولس للفلسفة واللاهوت |
| 19 | معهد المخطوطات العربية |
| 101 | المعهد الموريتاني للبحث العلمي - قسم المخطوطات |
| 171 | مكتة الآباء الكرمليين |

ثبت الكتبات على حروف الهجاء 111 مكتبة آل تفاحةمكتبة آل تفاحة 147 مكتبة آل حرّار مكتبة آل الحفظى ۸V INV مكتبة آل الصماديمكتبة آل الصمادي مكتبة آل طلسمكتبة الله طلس المستقلم المستم 117 ۱۸۸ مكتبة آل القمحاويمكتبة آل القمحاوي 144 مكتبة إبراهيم الخياطمكتبة إبراهيم الخياط مكتبة ابن عاشورمكتبة ابن عاشور 00 147 مكتبة أبو الفضل العباسمكتبة أبو الفضل العباس 700 مكتبة الأحقاف للمخطوطاتمكتبة الأحقاف للمخطوطات 144 مكتبة الأرثوذكسمكتبة الأرثوذكس المستمالين المستما 114 مكتبة الأسد الوطنيةمكتبة الأسد الوطنية 172 مكتبة الأعلميمكتبة الأعلمي المستمالين 145 مكتبة الإمام الصادق (النجف) 100 مكتبة الإمام الصادق العامة (بغداد) 150 مكتبة أمير المؤمنين العامةمكتبة أمير المؤمنين العامة مكتبة الأنصارىمكتبة الأنصاري 111 147 مكتبة الأوخند الكبرىمكتبة الأوخند الكبرى 177 مكتبة الأوخند الوسطىمكتبة الأوخند الوسطى مكتبة الأوقاف العامة (الموصل) 127 144 مكتبة الأوقاف المركزية (بغداد) 149 مكتبة الأوقاف المركزية (السليمانية) 12. مكتبة بادكوية 18. مكتبة بحر العلوممكتبة بحر العلوم 131 مكتبة البخارائيمكتبة البخارائي

| 119 | المكتبة البديرية |
|-------|--|
| ۱۱۸ | مكتبة البطريركية الأرثوذكسية |
| ۱۹. | مكتبة بلدية نابلس العامة |
| 1 2 1 | مكتبة بيت الحكمة |
| ۲۱. | مكتبة التراث الوطني |
| 187 | مكتبة التربية الإسلامية |
| 187 | مكتبة ترزي باشي |
| 114 | مكتبة الجامع الأموي |
| 184 | مكتبة جامع سيد سلطان علي |
| 70 | مكتبة جامع صاحب الطابع |
| 1.0 | مكتبة جامع الصوفي الأزرق |
| 191 | مكتبة الجامع العمري الكبير |
| 44 | مكتبة الجامعة الأردنية |
| ٧٧ | مكتبة الجامعة الإسلامية (السعودية) |
| ۱۸۳ | مكتبة الجامعة الإسلامية (فلسطين) |
| ١.٥ | مكتبة جامعة إفريقيا العالمية |
| 7 · 1 | مكتبة جامعة أم درمان الإسلامية |
| 35 | مكتبة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية |
| 777 | مكتبة الجامعة الأميركية في بيروت |
| 170 | مكتبة جامعة البصرة |
| ١٠٩ | مكتبة جامعة الخرطوم |
| ۱۸۳ | مكتبة جامعة الخليل |
| 771 | مكتبة جامعة صلاح الدين |
| 171 | مكتبة الجامعة المستنصرية |
| ۸. | مكتبة حامعة الملك سعود |

ثبت الكتبات على حروف الهجاء

| ۸۲ | مكتبة جامعة الملك فهد للبترول والمعادن |
|-------|--|
| ٨٢ | مكتبة جامعة الملك فيصل |
| 44 | مكتبة جامعة مؤتة |
| 177 | مكتبَّة جامعة الموصل |
| ١٢٧ | مكتبة جامعة النجف الدينية |
| ۳. | مكتبة جامعة اليرموك |
| 120 | مكتبة الجليلي العامة |
| 120 | مكتبة جمال الدين |
| 70 | مكتبة الجمعية التاريخية والأثرية |
| 127 | مكتبة جمعية الشبان المسلمين |
| ۸۳ | مكتبة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون |
| 710 | مكتبة جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية |
| 187 | مكتبة الجوادين |
| 197 | المكتبة الجوهرية |
| 187 | مكتبة الحائري |
| 717 | مكتبة حركة الشبيبة الأرثوذكسية |
| 194 | مكتبة الحرم الإبراهيمي |
| 19 | مكتبة الحرم المكي |
| 187 | مكتبة حسن الصدر العامة |
| 181 | مكتبة حسين الكليدار |
| ۱٤۸ | مكتبة الحكيم العامة |
| 1 8 9 | مكتبة الخال |
| 194 | المكتبة الخالدية |
| 198 | مكتبة الخطيب |
| 10. | مكتبة الخلاني |

| 10. | مكتبة الخليلي |
|------------|---|
| 3.5 | مكتبة د. أحمد عروة الجامعية - جامعة الأمير عبدالقادر للعلوم الإسلامية |
| 101 | مكتبة الدراسات العليا - كلية الآداب - جامعة بغداد |
| 101 | مكتبة الدكتور الجليلي |
| 107 | مكتبة الدكتور طه محسن |
| ٤٧ | مكتبة الدكتور عبد اللطيف جاسم كانو |
| 107 | مكتبة دير بهناممكتبة دير بهنام |
| 117 | مكتبة دير الشرفة |
| 104 | مكتبة الرهبانية الكلدانية |
| 108 | مكتبة الروضة الحيدرية |
| ٤١ | مكتبة زايد المركزية - جامعة العين |
| 108 | مكتبة الزبير العامة |
| 119 | مكتبة سامي إبراهيم حداد |
| ۱۲. | مكتبة السريان الكاثوليك |
| 91 | المكتبة السعودية العامة |
| 100 | مكتبة السهروردي العامة |
| 100 | مكتبة السيد أحمد الراوي |
| 107 | مكتبة سيد الشهداء العامة |
| 107 | مكتبة السيد عباس الكاشاني |
| ۱۸۰ . | مكتبة السيد محمد بن أحمد البوسعيدي |
| 101 | مكتبة الشربياني |
| 111 | المكتبة الشرقية |
| 1 - 9 | مكتبة الشنقيطي/ التيجاني – جامعة الخرطوم |
| ٥٨ | مكتبة الشيخ الشاذلي |
| 11. | مكتبة الشيخ مجذوب مدثر الحجّاز |

ثبت المكتبات على حروف الهجاء مكتبة الشيخ محمد أحمد منيع الرياني 779 94 مكتبة الشيخ محمد بن صالح المقبل مكتبة الشيخ محمد مأمون ٧٤ مكتبة الطيارمكتبة الطيار 104 المكتبة العامة ببريدةالمكتبة العامة ببريدة 94 419 المكتبة العامة - دار الفتوى (لبنان) مكتبة العائلة العثمانية 70 المكتبة العباسية 101 94 مكتبة عبد الله بن العباس ٧٤ مكتبة عبد الله منيرمكتبة عبد الله منير مكتبة عبد الحسين آل طعمة 109 109 مكتبة عبد الرحمن التكريتيمكتبة عبد الرحمن التكريتي مكتبة عبد الرزاق الكاظميمكتبة عبد الرزاق الكاظمي 17. مكتبة عبد الرسول التاجرمكتبة عبد الرسول التاجر ٤٧ مكتبة عقرة الكلدانية 17. 95 المكتبة العقبلية المكتبة العلمية الصالحية بعنيزة 9 2 المكتبة العلمية المركزية - جامعة الإسكندرية 247 مكتبة الغراويمكتبة الغراوي 171 المكتبة القادرية 177 المكتبة القاسمية 77 مكتبة القاهرة الكبرىمكتبة القاهرة الكبرى 749 27. مكتبة القديس بولسمكتبة القديس بولس مكتبة القديس شموني 177

175

مكتبة القزوينيمكتبة القزويني

| | مكتبة كاشف الغطاء العامة |
|---|---|
| | مكتبة كلية الآداب - جامعة الإسكندرية |
| ••••• | مكتبة كلية بغداد الثانوية |
| اكية- جامعة البلمند | مكتبة كلية التاريخ -قسم التوثيق والدراسات الأنط |
| | مكتبة كلية الدعوة وأصول الدين - جامعة القدس |
| | مكتبة كلية الشريعة - جامعة الزيتونة |
| | مكتبة كلية الطب - جامعة بغداد |
| | مكتبة كنيسة تلكيف |
| | مكتبة كنيسة قره قوش |
| | مكتبة كنيسة القوش |
| | المكتبة اللزامية |
| | مكتبة ماركوركيسمكتبة ماركوركيس |
| | المكتبة المارونية |
| | مكتبة المازندراني |
| | - مكتبة المجمع العلمي العراقي |
| | |
| • | |
| | _ |
| | |
| | |
| | |
| | مكتبة محمود نديم إسماعيل |
| ••••• | |
| • | |
| | مكتبة المدرسة الكمالية |

| | AND WAS DEED A RAIL CO. |
|------------|--|
| روف الهجاء | دَيْتُ ٢١٥ كَتِبِاتَ عَلِيْ حَ |
| 1 / 1 | مكتبة المدرسة المجاهدية |
| 110 | مكتبة مركز التوثيق والمخطوطات - جامعة النجاح الوطنية |
| ٧٣ | مكتبة المركز القومي للتوثيق والبحث العلمي |
| ۲۸ | مكتبة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية |
| ۲۳۳ | المكتبة المركزية – جامعة الأزهر |
| ٧٨ | المكتبة المركزية – جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية |
| 770 | المكتبة المركزية – جامعة عين شمس |
| 770 | المكتبة المركزية – جامعة الفاتح |
| 770 | المكتبة المركزية – جامعة قاريونس |
| 747 | المكتبة المركزية – جامعة القاهرة |
| ۸١ | المكتبة المركزية – جامعة الملك عبد العزيز |
| 17 | المكتبة المركزية – جامعة منتوري |
| 177 | المكتبة المركزية العامة (كركوك) |
| ۱۷۲ | المكتبة المركزية العامة (الموصل) |
| 78. | مكتبة مسجد أبي العباس المرسي |
| 197 | مكتبة المسجد الأقصى |
| 197 | مكتبة مسجد برقين الكبرى |
| 90 | مكتبة المسجد النبوي |
| 194 | مكتبة مسجد نمر النابلسي |
| 747 | مكتبة معهد الإسكندرية الأزهري بسموحة |
| 110 | مكتبة معهد التراث العلمي العربي |
| ١٩ | مكتبة معهد المخطوطات العربية |
| ۱۷۳ | مكتبة المفتي |
| 97 | مكتبة مكة المكرمة |
| Q A | مكتبة الملك عبد العن: (الدنة النبة) |

| 3 | Section 2 | 46 8 | -3397. T | 1.689 | | 20. | Same. | | 38 |
|---|------------|----------|---|----------|----------|--------------|-------------|---------|----|
| 9 | 33.85 | 10. | بطو | | 200 | 4/11/00 | A | 100 cm | |
| ė | 688 | صا | ALO: | - 18 | | | 1 | 38 1879 | |
| ķ | | 10.10000 | A. C. | drawn is | 27 23000 | and the same | Section Co. | · ~ | |

| 99 | مكتبة الملك عبد العزيز العامة (الرياض) |
|-------|---|
| 1 | مكتبة الملك فهد الوطنية |
| 191 | مكتبة مؤسسة إحياء التراث والبحوث الإسلامية |
| | مكتبة مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم |
| 787 | الإنسانية |
| ۱۷۳ | مكتبة ناجي علي محفوظ |
| 1 V E | مكتبة نجيب الصائغ |
| ٥٨ | مكتبة النيفرمكتبة النيفر |
| ۱۷٤ | مكتبة الهاشمي |
| 100 | مكتبة وادي العطية |
| ٦٦ | مكتبة وزارة الشؤون الدينية (الجزائر) |
| ٨٢ | المكتبة الوطنية الجزائرية |
| 777 | مكتبة يافت التذكارية - الجامعة الأميركية في بيروت |
| 177 | مكتبة يحيى الحكيم |
| 171 | مكتبة اليزدي |
| 44 | محببه اليردي |
| 191 | مؤسسة إحياء التراث والبحوث الإسلامية |
| 7 2 7 | مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية |
| | |
| 137 | الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية |
| | - 4- |
| ۲.٧ | وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية (الكويت) |
| 77 | وزارة الشؤون الدينية (الجزائر) – المكتبة |
| | |

ثبت الأعلام

Professional Control of the Control

(أصحاب المكتبات أو الذين نسبت إليهم مكتبات)

| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------------------------------------|
| _ T 1 V | إفرام الثاني رحماني | | -1- |
| ۱۲۰ م۱۲ | الإمام الصادق | 101 | آل باش |
| , VA | الإمام محمد بن سعود | ١٨٦ | آل تفاحة |
| 121 | أنستاس ماري الكرملي | | آل جرّار |
| | _ب_ | 120 | آل جمال الدين |
| | باش انظر آل باش | ۸۷ | آل الحفظي |
| | - ت - | 144 | آل الصمادي |
| 127 | ترزي باشي | 117 | آل طلس |
| 71 | التهامي الصحراوي الحيدوسي | ۱۸۸ | آل القمحاوي |
| 1 . 9 | التيجاني الماحي | 127 | إبراهيم الخياط |
| | -ج- | 00 | ابن عاشور |
| | جرار انظر آل جرار | 177 | أبو سعيد المحزمي |
| 171 | | | أبو الفضل العباس |
| | جمال الدين انظر آل جمال الدين | ٥٢ | أحمد التليلي |
| ٧٣ | جمبا فومناو | 1.0 | أحمد الحاج علي الأزرق |
| . ٤) | جمعة الماجد | 100 | أحمد الراوي |
| | -ح- | 197 | أحمد عدنان الجوهري |
| 117 | حافظ الأسد | 127 | أحمد بن حسين بن زين الدين الحائري . |
| ١٤٧ | حسن الصدر | ٦٤ | أحمد عروة |
| 175 | حسين شمس الدين القزويني | ۸٧ | أحمد بن الحفظي بن عبد القادر |
| 1.51 | حسين الكليدا | ١٨٤ | إسعاف النشاشيبي |

| الش | الشيخ محمد بن بدير بن حبيش ١٩ | حفظي انظر آل الحفظي |
|---------|------------------------------------|-----------------------------------|
| الش | الشيخ محمد بن صالح المقبل ٢ | -خ- |
| ١٦١ الش | الشيخ محمد مأمون ٤ | خلف جاسم بن خلف الغراوي . |
| ł | – ص – | - د - |
| ٦٢ الص | الصادق النيفر٨ | دلفن، جد |
| صا | صدام حسین | - ر - |
| ١٦٨ | - ط - | رافع محمد أمين |
| طه | طه محسن۲۰ | - ز - |
| | - ع - | زايد بن سلطان انظر الشيخ زايد بن |
| عبا | عباس الكاشاني ٦٥ | سلطان |
| عبد | عبد الباقي الطيار٧٥ | - س - |
| ١١٩ عبد | عبد الحسين الكليدار آل طعمة ٩ ٥ | سامي إبراهيم حداد |
| عبا | عبد الرحمن التكريتي ٥٠ | سعود بن عبدالعزيز انظر الملك سعود |
| 1 | عبد الرحمن عثمان الأزرق ٥ | (أبو) سعيد المخـزمي انظر أبو سعيد |
| عبد | عبد الرحمن اللزام٧ | المحزمي |
| ۱٤٣ عبد | عبد الرزاق الكاظمي | سيد سلطان علي |
| عبد | عبد الرسول التاجر٧ | سيدي أحمد التليلي انظر أحمد |
| عبد | عبد العال الصمادي | التليل <i>ي</i> ، |
| | عـبد العـزيز آل سعـود انظر الملك | – ش – |
| | عبدالعزيز | الشاذلي انظر الشيخ الشاذلي |
| | عبد اللطيف جاسم كانو | الشيخ زايد سلطان آل نهيان |
| | عبد الله بن العباس رضى الله عنه. ٣ | الشيخ الشاذلي |
| ۵۳ عبد | عبد الله منير | الشيخ عيسى الجُمنيا |
| | عثمان محمد ود الأزرق ٥ . | لشيخ مجذوب مدثر الحجّاز |
| ۲۲۹ علم | علي بن أبي طالب | الشيخ محمد أحمد منيع الرياني |

| محمد رشاد المفتي | 175 | علي بن الحسين الهاشمي |
|----------------------------------|-----|----------------------------------|
| محمد بن سعود | ٦٥ | علي بن عمر |
| محمد سعيد الراوي | 100 | عمر السهروردي |
| محمد صادق بحر العلوم | | عيسى الجُمني انظر الشيخ عيسى |
| محمد صادق الصدر | | الجميني |
| محمد صالح الشنقيطي | | – ف– |
| محمد بن صالح المقبل انظر الشيخ | | فهد بن عبد العزيز انظر الملك فهد |
| محمد بن صالح | | ابن عبد العزيز |
| محمد الطاهر بن عاشور ٥٥ | | فيصل بن عبد العزيز انظر الملك |
| محمد العزيز بوعتور ٥٥ | | فيصل بن عبد العزيز |
| محمد الفاتح قريب الله | | - <u>-</u> - |
| محمـد مأمون انظر الشيخ مـحمد | 100 | كمال أحمد الراوي |
| مأمون | | _ ^ _ |
| محمد مهدي المازندراني | | مجذوب مدثر الحـجّاز انظر الشيخ |
| محمود الجليلي | | مجذوب مدثر |
| محمود نديم إسماعيل | ۱۸۰ | محمد بن أحمد البوسعيدي |
| المرسي أبو العباسا | 94 | محمد بن أحمد العقيلي |
| مصطفی بن محمد بن شاهین ۱۱٦ | | محمد أحمد منيع الرياني انظر |
| الملك سعود بن عبد العزيز | | الشيخ محمد أحمد منيع |
| الملك عبد العزيز آل سعود ٨١، ٨٤، | 177 | محمد أمين |
| 75V | | محمد بن بدير انظر الشيخ محمد |
| الملك فهد بن عبد العزيز | | ابن بدیر |
| الملك فيصل بن عبد العزيز ٨٦، ٨٦ | 127 | محمد جواد هبة الدين الشهرستاني |
| المهدي البوعبدلي ٦٣ | 178 | محمد الحسين آل كاشف الغطاء |
| ميخائيل الثالث جروة ٢١٧ | 188 | محمد حسين الأعلمي |
| سيعانيل المالك جوروه | 189 | محمد الخال |
| | | |

| 1 | |
|-----|---------------------|
| - | - ن – |
| 174 | ناجي علي محفوظ |
| ۱۷٤ | نجيب الصائغ |
| 197 | نمر النابلسي |
| | |
| ۱۷. | هادي حمد كمال الدين |
| | – و – |
| 140 | وادي العطية |
| | – ي – |
| 120 | يحيى الجليلي |
| 177 | يحيى الحكيم |
| | |

المحتويات

| تصدير |
|--|
| تقديم (فكرة الدليل ومنهجه) |
| جامعة الدول العربية - المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم |
| (معـهد المخطوطات العربية) |
| الأردن |
| الإمارات العربية المتحدة |
| البحرين |
| تونستونس |
| الجزائر |
| جزر القمر |
| السعودية |
| السودان |
| سورية |
| العراق |
| عُمان |
| فلسطين |
| قطر |
| الكويت |
| لبنان |
| ليبيا |
| مصر |
| المغربالمغرب المناسبين المناسب |

| موريتانياموريتانيا | |
|---|-----------------|
| اليمنا | · |
| الملاحق | |
| الاستبانة | |
| الأثبات | |
| -ثبت المكتبات (موزعة على البلدان) | |
| - ثبت المكتبات (منسوقة على حروف الهجاء | · |
| - ثبت الأعلام (أصحاب المكتبات أو من نسب | ت إليهم مكتبات) |
| المحتويات | |
